



# ትስስርና መስተጋብር በኢትዮጵያ ታሪክ

# (Interdependence and Interactions in Ethiopian History)



አርታአ፤ ባሕሩ ዘውዴ 2015 ዓ.ም

# © መብቱ በህግ የተጠበቀ ነው የኢትዮጵያ የታሪክ ባስሙያዎች ማኅበር 2015 ዓ.ም

አሳታሚ፤ ፍሬዶሪክ ኤበርት ሽቲፍቱንግ

### ማውጫ

ወቅድም	6
<i>መ</i> ግቢያ	
የፍሬዴሪክ ኤበርት ሽቲፍቱንግ የኢትዮጵያ ተጠሪ <mark>ሚ</mark> ስስ	rዛን
ሽቶልራይተር በሁ <mark>ለ</mark> ተኛው ዙር ዐውደ ጥናት ላይ <i>ያደረጉት</i>	
የመክፈቻ ንግግር	10
የታሪክ	ስዛሬውና 12
የኢፌዴሪ ትምህርት ሚኒስትር ፕሮፌሰር ብርሃት ነጋ ያደ የመክሬቻ ንግግር	ሬጉት
I. ጽንሰ ሐሳባዊና ታሪካዊ ዐውድ	23
የሕዝብና የቁሳቁስ <i>ሕን</i> ቅስቃሴዎች፣ አንቀሳቃሾችና	አካሳዮች
በኢ <i>ት</i> ዮጵያ፤ ጽ <i>ን</i> ስ ሐሳባዊና <i>ታሪ</i> ካዊ ንባቤ	25
ዶ/ር ተካልኝ ወልደ ማርያም	
II. ውህድና ቅይጥ <i>ጣንነት</i>	31
በቅይጥ <i>ጣንነት</i> ላይ የተመሠረተ <i>አገረ መንግሥት አ</i> ስፈላን	ርታት
(The Case for a Composite Nation-State)	33
<i>ኤሜሪተስ ፕሮፌሰር ሹመት ሲሻኝ</i>	
ውህድ ማንነትና ብሔራዊ መግባባት	42
ዶ/ር ቴዎድሮስ ዘውዱ	
III. የኢትዮጵያ ብሔረሰቦች ታሪካዊ ትስስርና መስተ <i>ጋ</i> ብር	47

የሕዝቦች መስተ <i>ጋ</i> ብር ተ <b>ለዋዋ</b> ጭነት ከዐባይ ወንዝ በስተደቡብ
(1880-2008)
ዶ/ር ደረጀ ሂነው
የብሔር ብሔረሰቦች ስብጥር ታሪክ በጊቤ፣ ጎጀብና ዲዴሳ ሦስት
ማሪዘን (ጂማ ዞን)
ዶ/ር ዴሬሳ ዴብ
የባሴ ኦሮሞና ሶማሴ ብሔረሰቦች የመስተ <i>ጋ</i> በር <i>ያ ሀገር</i> በቀል
ተቋማት ጣና
ዶ/ር ክፍያስው ተሰማ ሰሙ
ኤኮኖሚያዊና ማኅበራዊ መስተ <i>ጋ</i> ብር በምሥራቅ ኢትዮጵያ ሕዝቦች
መካከል
R/C LA RIM
በዘመናት መካከል የሚለዋወጥ የሕዝቦች ግንኙነትና ማኅበራዊ
መስተ ኃብር በምሥራቅ ወለጋ
ዶ/ር ዘሳስም ተፌራ
IV. ሃይማኖታዊ መቻቻልና ባህላዊ ተዛምዶ 79
የሃይማኖቶች አብሮነትና ብዝኃ ሃይማኖተኝነት በኢትዮጵያ ከ19ኛው
ምዕተ-ዓመት ጀምሮ
ዶ/ር አህመድ ሐሰን
ወሎ፣ የአብሮነት፣ የሠላም እና የእምነቶች ተማባቦት ቀንዲል 86
ዶ/ር አስፋ ባልቻ
V. ከተሜነትና የንግድ ልውውጥ 91

ከተሞች፣ ከተሜነትና፣ የብዝԿ አገር ግንባታ በኢትዮጵያ ዶ/ር ሺ <i>መልስ ቦንሳ</i>	93
አዲስ አበባ፤ የመቻቻልና የመከባበር ኅብረ ብሔራዊ የአብሮነት	
ከተማ	98
ዶ/ር አልማው ክፍሌ	
የአፍሪካ ገበያዎች ለተማባቦትና ለፖለቲካ መስተ <i>ጋ</i> ብር፤ ከአን	ዳንድ
ጥንታዊ የኢትዮጵያ <i>ገ</i> በያዎች የተ <i>ገኙ ዕ</i> ይታዎች	105
ዶ/ር ግርማ ነጋሽ	
VI. ማንነትና የፖለቲካ ሥልጣን	111
በኢትዮጵያ የሕዝቦች መስተ <i>ጋ</i> ብርና ትስስር ልምድ የኦሮሞ ሕ	<b>H</b> 13
የሚመለከቱ አንዳንድ ጉዳዮች	113
ዶ/ር አው	
የኦሮሞ-አማራ ገበር ማህበረሰብ መፈጠር፤ ራስ ጎበና ሕንደ ተወ	ነሳጅና
<i>እን</i> ደ አራማጅ	124
ዶ/ር ደቻሳ አበበ	
ደጃዝማች ቱሎ እና ደጃዝማች ወሬኛ ዋሾ፤ አጭር ታሪካዊ	ዳስሳ
(ከ1690ዎቹ	134
ዶ/ር ገረመው ሕስከዚያው	
<i>ፊታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊ</i> ስ <i>ዲነግ</i> ጴ፤ የኢትዮጵያዊነት ተምሳሴት	139
ኤሜሪተስ ፕሮፌሰር ባሕሩ ዘውዶ	
የጽሑፍ አቅራቢዎች አጫ <b></b> ዌር መረጃ	146

#### መቅድም

ኢትዮጵያ ረጅምና ደማቅ ታሪክ ያላት አገር ናት። በዚህም ስንኮራ ቆይተናል። ባንፃሩ ግን በተለይ ከቅርብ ጊዜ ወዲህ ታሪክ የፖስቲካ ግብግብ አውድማ ሕየሆነ መምጣቱ ስሁላችንም ገዛድ ነው። በ1983 የተደረገው የሥርዓት ለውጥ ከዚያ በፊት የተገለሱና የተጨቆት ብሔረሰቦችን መብት በማስከበር ረገድ ዐቢይና አዎንታዊ ሲባል የሚችል ሚና ተጫውቷል። በኦፊሲዬል ደረጃም መፈክሩ ‹‹ጎብረ ብሔራዊ አንድነት›› ወይም ‹‹አንድነት በብዝኃነት›› ሆኗል። ነገር ግን አሁን በግልፅ ሕንደምናየው፤ ገኖ ሕየወጣ ያለው አንድነቱ ሳይሆን ብዝኃነቱ ነው።

ስለሆነም አገራችን በዘው ጋዊና ክልላዊ ግጭቶች ስትናጥ ቆይታለች። ከቅርብ ጊዜ ወዲህ ደግሞ ሕየባሰ መጥቶ የአገሪቱ ሕልውና አጠያያቂ የሆነበት ደረጃ ደርሷል። ጊዜ በወለደው አርቲፊሻል የነባርና መጤ ተቃርኖ ለአያሴ ዓመታት አብረው የቆዩ ኢትዮጵያውያን በጠላትነት መፈረጅ ጀምረዋል። ሰዎች ለረጅም ዘመናት ከኖሩበትና አንዳንዴም ከተወለዱበት ቀዬ ከመፈናቀልም አልፈው በግፍ ተጨፍጭፈዋል።

በአሁት ጊዜ ከአካባቢ ወጥቶ መንቀሳቀስ ብርቱ ፈተና እየሆነ መጥቷል። በአፄያዊው ዘመን በዩኒቨርሲቲ አንልግሎት መርሀ ግብር የተሠጣራንባቸው እንደ ደምቢ ዶሎ ያሉ ከተሞች፣ በዘመነ ደርግ ስሠፋሪዎች ጎጆ የቀለስንባቸው እንደ መተከል ያሉ አውራጃዎች የጣርስን ያህል ርቀውን ይገኛሉ።

ታሪካዊ ሐቁ ግን ከዚህ በእጅጉ የተሰየ ነው። የታሪክ ሰነዶችና ማስረጃዎቸ የሚያመለክቱን የኢትዮጵያ ብሔረሰቦችና ክልሎች፣ ምንም እንኳን የጣንነታቸው መገለጫ የሆኑ ባሕርያትና ተቋጣት ቢኖሯቸውም፣ በብዙ መንገድ እርስ በርስ የተሳሰሩና የተጋመዱ እንደነበሩ ነው። በአገሪቷ ውስጥ 80 የሚያህሉ ብሔረሰቦች ቢኖሩም፣ የቋንቋ ሲቃውንት በአራት ዋና ዋና የቋንቋ ቤተሰቦች ይመድቧቸዋል። የንዥው መደብም በአንድ ብሔረሰብ የታጠረ ሳይሆን ከተለያዩ

ብሔረሰቦች የተውጣጣ ነበር። በተለይም ከአማራ፣ ኦሮሞና ትግራይ የፌሰቁ ግለሰቦች በተለያዩ የታሪክ ወቅቶች የገኘና መደብ አካል ሆነዋል። የኢትዮጵያ ሀገረ መንግሥት መሠረት የሆነችው የአክሱም ስም ራሱ ‹‹አክ›› የሚለው የአገው (ማለትም ኩሻዊ) ቃልና ስዩም የሚለው ሴማዊ ቃል ጥምረት ነው። ትርጉሙም ‹‹የውሃ ሹም›› ማለት ሲሆን ውሃው የሚያመለክተው አስካሁንም በከተማው ጉልህ ሥፍራ ያለውን ኩሬ ነው።

የቅርቡ ታሪካችንን ስናጤን ደግሞ ኦሮሞዎች ከአማሮች፣ ጉራጌዎችና ሴሎችም ብሔረሰቦች *ጋር ተጋ*ምደውና ተሳስረው ኖረዋል። በዚህ መድበል በተካተተው አንድ መጣጥፍ በዝርዝር እንደምንመለከተው፤ ወሎ የትስስርና መስተ*ጋ*ብር ተምሳሴት ሆና ቆይታለች። ሽዋም እንደዚሁ አማሮች፣ ኦሮሞዎችና ጉራጌዎች ተ*ጋ*ብተውና ተዛምደው የኖሩባት ጠቅላይ ግዛት/ክፍለ ሀገር ነበረች።

እንደዚሁም በፖስቲካው፣ በወታደራዊ ገድሉ፣ በምሁራን አምባና በስፖርቱም ሆነ በኪነቱ ያሉን ብሔራዊ ጀማኖችና አርአያ ሰቦች ከሁሉም ብሔረሰቦች የተውጣጡ ናቸው። ከአፄ ዮሐንስ እስከ አፄ ኃይለ ሥሳሴ፣ ከራስ አሉላ እስከ ራስ ጎበና፣ ከገብረ ሕይወት ባይክዳኝ እስከ ኅሩይ ወልደ ሥሳሴ፣ ከጥሳሁን ገሠሠ እስከ ባሕታ ገብረ ሕይወት፣ ከመንግሥቱ ወርቁ እስከ ሉቺያኖ ቫሳሎ፣ ከአበበ ቢቂላ እስከ ምሩፅ ይፍጠር፣ ከደራርቱ ቱሉ እስከ ለተሰንበት ግደይ። በምግብ ረገድም ብሔረሰባዊ መሠረት ያላቸው ምግቦች በሂደት አገራዊ እየሆኑ መጥተዋል። በዚህ ረገድ የኦሮሞን ጨጨብሳ፣ የአማራን ዶሮ ወጥ፣ የትግራይን/የኤርትራን አ(ሐ)ምባሻ እና የጉራጌን ክትፎ መጥቀስ ይቻላል።

በኅብረ ብሔራዊ ትስስር የተሞላው ታሪካዊ ሐቅ በተለይም አገራዊ ምክክር መድረክ ተቋቁሞ ብሔራዊ መግባባት ለመፍጠር እንቅስቃሴ በተጀመረበት በአሁኑ ወቅት ጎልቶ ሊወጣ ይገባዋል። የኢትዮጵያ የታሪክ ባለሙያዎች ማኅበር ከተቋቋመበት ዓላማዎች አንዱ ታሪክና የታሪክ ትምህርት ለብሔራዊ መግባባት ስለሚውልበት ሁኔታ ሙያዊ አስተዋጽኦ ማድረግ ነው። በታሪካችን ብዙ ግፎች መፈፀማቸውን የታሪክ ባለሙያዎች አይክዱም። ይሁን እንጂ በአሁት ወቅት የአገራችን ሕልውና ከፍተኛ አደጋ ላይ በመሆኑ (ገደል አፋፍ በመድረሳችን ማለትም ይቻላል) ከልዩነቶቻችን ይልቅ ለአንድነታችን፣ ካለፈው ይልቅ ለአሁኑ፣ አጽንኦት መስጠት ይጠበቅብናል።

ስለሆነም ነው ማኅበሩ ምሥረታውን ለማብሰር ግንቦት 16ና 17፣ 2014 ባካሄደው የሁለት ቀን ዐውደ ጥናት ‹‹ታሪክ ለብሔራዊ መግባባት ያለው ሚና›› የሚለውን ርዕስ የመረጠው። በዚህም ርዕስ በተለይ በታሪክ አፃባፍና አረዳድ ሥነ ዘዴ ላይ የሚያጠነጥት ስምንት ጥናታዊ ጽሑፎች ቀርበው ነበር። በዚህ ዐውደ ጥናት ከታሪክ ተመራጣሪዎች በተጨጣሪ ከፍተኛ የመንግሥት ባልሥልጣናት፣ ምሁራን፣ ታዋቂ ግለሰቦችና የሙያ ማኅበራትና የወጣቶች ተወካዮች ተገኝተው ነበር። ክንዋኔው ሰፊ የሚዲያ ሽፋን ለማግኘት በቅቷል። በዚህ ዐውደ ጥናት አማካይነት ለሕዝብ ልናስተላልፍ የፈለግነው መልእክት፣ ታሪክ አሁን እየመሰለ እንደመጣው የችግሩ ሳይሆን የመፍትኄው አካል እንደሆነ ነው።

ከዚያም ይህንት ፌስግ በመከተል ማኅበሩ ‹‹ትስስርና መስተጋብር በኢትዮጵያ ታሪክ›› በሚል ርዕስ በሦስት ዙር የተካሄደ ዐውደ ጥናት አዘጋጀ። በትምህርት ሚኒስትሩ ፕሮፌሰር ብርሃት ነጋ የተከፈተው የመጀመሪያው ዙር በነሐሴ 10 ቀን፣ 2014 ዓ.ም. የተደረገ ሲሆን፤ ሁለተኛው በመስከረም 24፣ 2015 ዓ.ም.፣ ሦስተኛው ደግሞ በኅዳር 6፣ 2015 ዓ.ም ተደርገዋል። በነዚህ ተከታታይ ዐውደ ጥናቶች በጥቅሉ 18 ጥናታዊ ጽሑፎች ቀርበው ሰፊ ውይይት ተደርጎባቸዋል። ጽሑፍ አቅራቢዎቹ የተውጣጡት ዐሥራ ስድስቱ ከዘጠኝ የአገሪቱ ዩኒቨርሲቲዎች (አዲስ አበባ፣ ባሕር ዳር፣ ጎንደር፣ ሀሮማያ፣ ጂማ፣ ኮተቤ፣ መዳ ወላቦ፣ ወሎ እና ወለጋ) ሲሆት፤ ሁለቱ ደግሞ ከሰሜን አሜሪካ ዩኒቨርሲቲዎች የመጡ ናቸው።

የቀረቡት ጽሑፎች የተለያየ ርዕስ ያላቸው ቢሆኑም በአምስት ዋና ዋና ርዕሶች ይመደባሉ። ሕነሱም፡- የብሔረሰቦች ትስስርና መስተጋብር፣ የውህድ ማንነት ችግርና የቅይጥ ማንነት አስፈላጊነት፣ ሃይማኖታዊ መቻቻልና ባህላዊ ተዛምዶ፣ ከተሜነትና የንግድ ልውውጥ እና ማንነትና የፖስቲካ ሥልጣን ናቸው። በተለየ በመጀመሪያው ዘርፍ የቀረቡት ጽሑፎች በታሪክ የኢትዮጵያ ብሔረሰቦች ምን ያህል የተሳሰሩና የተጋመዱ ሕንደነበሩ ቁልጭ አድርገው ያሳያሉ። ታሪካዊ ሐቁ ይህ ሆኖ ሳለ፤ አሁን የሰፈነው ግጭትና መገዳደል ሕንዴት ሊመጣ ቻለ የሚለው ጥያቄ ሁሉም ኢትዮጵያዊ ሊያብሰለስለውና መልስ ሊያገኝለት የሚገባ ነው።

የብዙ የዐውደ ጥናቶቹ ታዳሚዎች ጥያቄ እነዚህ ጠቃሚ ጽሑፎችና ውይይቶች በአንድ ቀን መርሀ ግብር ተከናውናው ያበቃሉ ወይ የሚል ነበር። ይህንን በመገንዘብም ጽሑፍ አቅራቢዎቹ ስብሰባው እንዳሰቀ ጥናታቸውን ከሦስት ገጽ ባልበለጠ ጨምቀው እንዲያቀርቡልን ጠየቅን። ይህ በተለይ ለታሪክ ጸሐፊዎች ቀላል ነገር አይደለም። ይሁን እንጂ ሁሉም ጥየቄዎቻችንን በፀጋ ተቀብለው በተቆረጠው ቀነ ገደብ ጭብጦቻቸውን አስገብተውልናል። ከዚያም አስፈላጊው አርትኦት ተደርጎላቸው ታትመው እነሆ ለዕይታ ቀርበዋል። ለሕዝብ ትምህርትን፣ ለአገራዊ ምክክር ኮሚሽኑ ደግሞ ጠቃሚ ግብኣትን ይሰጣሉ ብለን ተስፋ እናደርጋለን።

በመጨረሻም እንዚህን ተከታታይ ዐውደ ጥናቶች ለማካሄድና ብሎም የጥናታዊ ጽሑፎቹን <del>መ</del>ብጦች በዚህ መልክ ለሕዝብና ለባለድርሻ አካላት ተደራሽ እንዲሆኑ የገንዘብ ድጋፍ ያደረገልንን የፍሬኤሪክ ኤበርት ሽቲፍቱንግን፣ በተለይም ዳይሬክተሯን ሚስ ሱዛን ሽቶልራይተር እና የፕሮግራም ዳይሬክተሩን ዶ/ር በለጠ በላቸውን በማኅበሩ ስም ከልብ አመሰግናለሁ።

ባሕሩ ዘውዶ (ኤሜሪተስ ፕሮፌሰር)

የማኅበሩ ፕሬዚዳንት

# የፍሬኤሪክ ኤበርት ፋውንኤሽን የኢትዮጵያ ተጠሪ ሚስስ ሱዛን ሽቶልራይተር በሁለተኛው ዙር ዐውደ ጥናት ያደረጉት የመክፈቻ ንግግር

Distinguished Guests,

Dear Participants,

Ladies and Gentlemen,

Good Morning. On behalf of FES, please allow me to welcome you all to this second round of national consultative workshops on the broader theme of building national consensus in Ethiopia. It gives us great pleasure to partner with the Association of Ethiopian Historians (AEH) in addressing one of the key elements in the ongoing effort to transform the political landscape in this country.

In these workshop series, we aspire to address comprehensively basic tenets of "Interdependence and Interactions in Ethiopian History". The plan is to initiate a high-level and deeply informed exchange of views among stakeholders on the matter of consensus building and the all-inclusive political settlement in the country.

It has now become clear that for a country like Ethiopia, with complex and diverse socio-political traditions, the past matters significantly. Any attempt to move forward, therefore, necessitates the proper understanding and contextualization of the factors that have been shaping proceedings in the past.

We are partnering with the Association of Ethiopian Historians not

for the sake of talking about past irregularities or achievements in the country. Rather, the overall exercise hinges on the now and the immediate future. Informing the ongoing political transformation process through the mechanism of dialogue and other parallel initiatives is among the main priorities of these activities. In this regard, I am sure that the FES-AEH partnership is going to bring about fruitful results in the next months and years.

We are planning to avail the synopses of the presentations at the three successive workshop to the wider audience by the end of this year. This way we make sure that the message of interdependence and interactions within the framework of national consensus building would be properly communicated to relevant bodies.

Before concluding my brief remarks, please allow me to thank the organizers, paper presenters, the moderators and participants who invested time and energy in making this workshop a reality.

I wish you fruitful deliberations.

Thank you!

## የታሪክ እስረኛነት ወይንስ የታሪክን በጎም ሆነ ክፉ ኩነት ለዛሬውና ለነገው ትውልድ ሕይወት ማሻሻያ ማዋል?

### የኢፌኤሪ ትምህርት ሚኒስትር ፕሮፌሰር ብርሃት ነጋ ያደረጉት የመክፈቻ ንግግር

ክቡራትና ክቡራን ጥሪ የተደረገላችሁ እንግዶች፣ ክቡራትና ክቡራን የዚህ ዐውደ ጥናት አዘ*ጋ*ጆች፣ የተከበራችሁ የኢትዮጵያ የታሪክ ባ**ለ**ሙያዎች ማኅበር አባላት።

#### *እን*ደምን አደራችሁ፤

ይህን ስብሰባ እንድከፍት ስጠየቅ፤ ግብዣውን ልቀበል አልቀበል በሚል ለረጅም ጊዜ ነበር ያሰብኩበት። ታሪክ እንደ አንድ የዕውቀት ዘርፍ፤ ዘርፉ ባስቀመጣቸው የትንተና መስኪያዎች ላይ በመመሥረት ዕውቀት እየዳበረ የሚሄድበት፤ በጥንቃቄ በሚሠሩ ጥናቶች እውነት ከሐሰት፣ ወሳኝ የታሪክ ኩነቶች ከአዘቦት የሕይወት እንቅስቃሴዎች የሚለዩበትና ሁለቱም የታሪኩ ሙሉ አካል የሚሆኑበት፤ ማኅበረሰቡ ያለፈባቸውን መጥፎም ሆኑ ጥሩ ወሳኝ የታሪክ ሂደቶች፣ ያለፈውን ለማወቅ ብቻ ሳይሆን ለወደፊቱም ከነኝህ ታሪኮች በመጣር የዛሬውንና የወደፊቱን ትውልድ ሕይወት ለማሻሻል የሚረዳን ዕውቀት የምንቀስምበት መስክ ነው።

ይህ መሆት ቀርቶ፤ ማኅበረሰብን በስሜት በመ*ጋ*ሰብ ጊዜያዊ የፖስቲካ ትርፍ ለማግኘት የፈለገ ማንም ጥራዝ ነጠቅ፤ የራሱን እምነት ለመሸጥ ሲል የሚመቸውን ብቻ እየነቀሰ እያወጣና *እያጋ*ነነ የፖስቲካ ጢብ ጢብ የሚጫወትበት የጨርቅ ኳስ በሆነበት ሀገርና ዘመን፤ የታሪክ ነገር፣ ያውም የመንግሥት ኃላፊነት ሳለበት ሰው፣ በሩቁ የሚሸሽው ጉዳይ ቢሆን የሚገርም አይደለም። ግብዣውንም ለመቀበል ስወስን እንደ አንድ የመንግሥት ባለሟል ወይንም የፖለቲካ ድርጅት መሪ ሕዚህ ሳሳችሁ ምሁራን "አቅጣጫ ለማስቀመጥ" ሳይሆን ለዕውቀት ክብር እንዳለው አንድ የቀድሞ አካዳሚክ፣ የበለጠ ደግሞ የሀገሩ ሁኔታ እንደሚያባውና እንደሚያሳስበው አንድ ዜጋ፣ በጉዳዩ ሳይ ተጠንቅቄ እንዳስብ ግብዣው ስለገፋፋኝ፤ የታሪክ ባለሙያም ባልሆን በዚህ የዕውቀት መድረክ ሳይ እኔ ያለኝን ሐሳብ ለማንሽራሽር፤ ይበልጥ ደግሞ ታሪክን ሥራዬ ብለው ክያዙ ባለሙያዎች ለመማርም ዕድል ስለሚሰጠኝ ነው።

ዘመናችን በታሪክ ዙሪያ ለሚደረግ ምክንያታዊ ውይይት የሚመች የምንተወው፣ ወይንም ነገሩን ስለሸሽነው ትን ብሎ የሚጠፋ ችግር አይደለም። የታሪኩን ሐቅ ምንነት ወይንም የዚያን ሐቅ ትንተና በሚመለከት ከሚኖር ስምምነትም ይልቅ (ለምሳሌ አጼ ምኒልክ ጥሩ መሪ ነበሩ ወይስ አልነበሩም?) ስለ ታሪክ ራሱ ምንነትና ከአሁን ሕይወታችን ጋር ሲኖረው ስለሚገባው መስተጋብር፤ ይበልጥም ደግሞ የዛሬ የፖስቲካ ሕይወታችንን በተመለከተ ታሪክ ሲኖረው በተለይም የወደፊቱን ትውልድ ዕጣ ፈንታ ለማበላሽት ያለው አቅም ቀላል አይደለም። ታሪካችን የዛሬውንና የወደፊቱን ትውልድ ዕጣ ፈንታ ይወስነዋል? እስከምን ድረስ? ወይንስ የተፈጠርንበት አካባቢ ነው ዕጣ ፈንታችንን የሚወስነው? ወይንስ ተቋሞች ናቸው? የሚሰው አካዳሚያዊ ክርክር ገና መቋጫ ያላገኘ፣ ምናልባትም ሙሉ ለሙሉ መቋጫ የማይኖረው ክርክርም ሲሆን ይችላል። ለጊዜው ታሪክ **ላ**ይ ብናተኩር፤ ያለፈው ታሪክ ነው ዕጣ ፈንታችንን ላንዴና ለሁሴ የሚወስነው (የታሪክ ሕስረኞች ነን?) ወይንስ የዛሬውንና የወደፊቱን ትውልድ ዕጣ ፈንታ ከታሪክ ተገቢውን ትምህርት ወስዶ የመወሰን ኃላፊነት የአሁኑና የወደፊቱ ትውልድ ነው የሚሆነው? የሚለው ወሳኝ ጥያቄ ነው። ታሪክ በተወሰነ ደረጃ የትውልድ ቅብብሎሽ ውጤት ከሆነ፤ ሁሉም ትውልድ በዘመኑ ካለው ዕውቀት ተነስቶ የታሪኩን አቅጣጫ የመወሰን ዕድል ካለው፤ ዋናው ጥያቄ የሚሆነው በዚህ ሂደት ያለፈው ትውልድ ታሪክ ምን ያህል ሚዛን ቢደፋ ነው ትክክለኛው ልኬት የሚሆነው? የሚለው ጥያቄ ይሆናል ማለት ነው። ይህ እንግዲህ ጉዳዩን የበለጠ ላለማወሳሰብ የሰው ልጅ ካለፈባቸው የብዙ ሺህ ዓመታት ታሪክ ውስጥ በየትኛው የታሪክ ዘመን የተፈጸመው ታሪክ ነው አሁን ላለው ሁኔታ ወሳኝ የታሪክ መታጠፊያ ተብሎ ሊወሰድ የሚገባው የሚለውን ጉዳይ ለዚህ ውይይት ያክል ትተነው ነው።

ይህን ስል ግን "ትክክለኛው አረዳድ" በሚለው ላይ የታሪክ ምሁራን ራሳቸው ሙሉ በሙሉ ይስማማሉ ለማለት አይደለም። ታሪክ ያለል አንድ ነገር የመሆን አለመሆኑን እውነትነት መግለጽ ብቻ ሳይሆን እንዲያውም በዋናነት የዚያን ኩነት ትርጉምና አንድምታ የሚተነትን በመሆኑ ያንን ታሪክ የሚጽልው አንድ የታሪክ ሰው የሚያይበት መነጽር ስለዚያው እውነት ከሚጽፍ ልላ የታሪክ ሰው ጋር የተለየ ሊሆን ይችላል። ቢያንስ በሁለት ምክንያቶች። አንደኛው በመጀመሪያ ያ የተባለው የታሪክ ኩነት በተፈጸመበት ወቅት በአካባቢው የነበረና ጉዳዩን ከሰነደው ሰው አመለካከት በመጣ መዛባት። በጊዜው ሁኔታውን የሰነደውና ለወደፊት የታሪክ ተመራማሪዎች መነሻ የሆነውን ሰነድ ያዘጋጀው ሰው፤ በጊዜው በማኅበረሰቡ ውስጥ ከሆኑት ብዙ ኩነቶች ውስጥ አንዱን መርጦ ይህ ለታሪክ አስፈላጊ ስለሆነ ይሰነድ ሲል፤ ወይንም ይህ ሰው ይህን ሥራ እንዲሠራ ኃላፊነት የሰጠውን አካል (ብዙ ጊዜ የነገሥታት ባለሟሎች፤ ወይንም የሃይማኖት ወኪሎች) ጥቅምና ፍላጎትን ማዕክል አድርጎ ሲስንደው፤ ይህ በራሱ በሰነዱ

ላይ የተቀመጡትን ኩነቶች ሐቀኝነት፤ ወይንም በትንተናው ልከኝነት ላይ ጥያቄ ሲያስነሳ ይችላል። ሁለተኛ ስለሁኔታው ከረጅም ጊዜ በኋላ የሚጽፉት የታሪክ ምሁራን የሚጽፉበት ሁኔታ በተወሰነ ደረጃም ቢሆን የራሳቸውን የውስጥ አመለካከት የሚያንጸባርቅ መሆኑ ስለማይቀር ነው።

እውነተኛ "ሳይንሳዊ" የታሪክ ጥናት ዘርፍ በታሪክ ሰናጆች **ላ**ይ ወንንተኛነት (bias) ሊኖር እንደሚችል በመንንዘብ ከተለያዩ ሰናጆች የቀረቡስትን በማመሳከር ወደ ሚዛናዊ አረዳድ እንኤት ሲመጣ እንደሚችል የሚረዱ የጥናት አካሄድ መርሆች (methodology) ቢያስቀምጥም ሕንኳን ከብዙ ዘመን በኋላ የሚጻፍ የታሪክ ጽሑፍ በጸሐፊዎቹ በራሳቸው የውስጥ እምነት ግፊት ምክንያት ያጋደለ ትንተና ሲያቀርቡ የሚችሉበት ዕድል በጣም የሰፋ ነው። በነዚህና **ሴሎችም ብዙ ተ**ያያዥ ምክንያቶች የተነሳ ሐቁን ብቻ **ለ**ማውጣት በሚፈልጉ እውነተኛ የታሪክ ምሁራን ዘንድ እንኳን በአንድ የታሪክ ኩነት ሳይ የተሰያዩ አረዳዶች ቢንጸባረቁ በፍጹም የ*ሚገር*ም አይሆንም። ቢያንስ ግን ለሙያቸው እውነተኛ የሆኑ የታሪክ ምሁራን ልዩነቶች ሲኖሩ *እንደሚችሉ ተቀብለው እነኝህን ልዩነቶች በተጨጣሪ* ጥናቶችና በሰከነ ምክንያታዊ ውይይት ለማቀራረብ፤ ይህም ባይቻል ሙያው በሚሰጣቸው ክህሎት ሕያዳበሩ፤ ልዩነቶቹን ይዞ ለቀጣይ ጥናቶችና ውይይቶች ከነኝህም ውይይቶች የበለጠ ለመማር ይዘ*ጋ*ጃሉ ተብሎ ይጠበቃል::

ሕውነትን በሚፈልጉና ለሙያቸው ክብር ባላቸው ባለሙያዎች ዘንድ ሕንኳን በታሪክ ትንታኔና አረዳድ ላይ ልዩነት መንጸባረቁ የማያስገርም ከሆነ፤ ታሪክን ለጊዜያዊ የፖለቲካ ጥቅም፣ ያውም ሆን ብሎ ሰዎችን "በተበደልኩ" ስሜት ውስጥ በመክተት በማኅበረሰብ ውስጥ ልዩነትና መቃቃርን ለመፍጠሪያነት ለመጠቀም ለሚፈልጉ ኃይሎች፣ ታሪክ ትልቁ የማደናገሪያቸው መሳሪያ መሆኑ አይቀሬ ነው። ታሪክን ስፖስቲካ ዓሳማ የሚጠቀሙ ኃይሎች ማኅበረሰቡን ለማደናገሪያነት ከሚጠቀሙበት መንገድ አንዱና በተደጋጋሚ የሚታየው "ቁንጽልነት" ነው። የታሪኩን ሙሉ ስዕል ለማየት ከመሞከር ይልቅ ከታሪኩ ላይ ለራሳቸው የሚፈልጉትን ብቻ ቆንጽሎ አውጥቶ፤ የነሱን ዓሳማ የማይደግፈውን ከታሪኩ ሰርዞ የማቅረብ አባዜ ነው። ይህ "የግማሽ እውነት" ስዕል ሰሚውን ለማሳሳቻ "ከሙሉ ውሽት" ይልቅ የተሻለ አጣራጭ ሆኖ ይታያል፤ ስለዚህም ብዙ ጊዜ በፕሮፓጋንዳ ሥራ ላይ ሲውል እናየዋለን።

ታሪክ ጥቁርና ነጭ አይደለም። በታሪክ የምንዘክራቸው ኩነቶች በጥሩነት የምናነሳቸው ብዙ ነገሮች የሚኖሩትን ያህል፤ ብዙ አስከፊ የሚባሉ ድርጊቶችም ይፈጸማሉ። ይህ ያንድ ሀገር ታሪክን የሚመለከት ሳይሆን ከሞላ ጎደል ሁሉንም የሰው ልጆች ታሪኮች የሚመለከት ጉዳይ ነው።

በታሪክ አቀራረብ ላይ የቁንጽልነት ችግር ግን ሆን ተብሎ "የፖስቲካ ጥቅም ለማግኘት" የሚደረገው ብቻ አይደለም። በተወሰነ ደረጃ ከሰው ልጅ ተራጥሮ ጋር የተያያዘ ካልተጠነቀቅን ጭንቅላታችን ዕውነታውን ሙሉ ለሙሉ እንዳናይ የሚጋርዱን ሌሎችም ነገሮች አሉ። ከነኝህ ውስጥ ከዛሬው ውይይት ጋር የሚያያዘውንና የሥነ አዕምሮ ተመራጣሪዎች "በተመረጡና በቅርብ በጭንቅላታችን በምናስታውሳቸው ምሳሌዎች ሳይ በመመርኮዝ አጠቃላይ እውነት ጋ የመድረስ ግፊት" (the availability heuristic/bias) የሚባለውን ለአብንት ማየት እንችላለን። ይህ ችግር በጣም ጎላ ብለው የሚታዩና ስሜታችንን የሚነኩ ኩነቶች፤ የዚያን ዓይነት ስሜት ከማይሰጡን ያዘቦት ኩነቶች ይልቅ በጣም በተደጋጋሚና በብዛት የሚከሰቱ አርጎ የማየት የሥነ አዕምሮ ግፊት ነው። ለምሳሌ በሚሊዮኖች የሚቆጠር ሕዝብ በየቀታ በሰላም ከቤቱ ወጥቶ እየገባ፤ በዜና የምንሰማው ስለ ሰላሙ ሳይሆን ባብዛኛው በዕለቱ ስለተፈጸሙ ወንጀሎች ሲሆን (ቤት በሰላም ከገባው ሰው

ይልቅ ስሜት ቀስቃሽ "ወሬ" የሚሆነው እሱ ስለሆነ) በከተማችን/ ባንራችን በጣም ብዙ ወንጀሎች በየቀኑ የሚፈጸሙ ይመስለናል።

የየትኛውንም በታሪክ ጸሐፊዎች የተጻፉ የሰው ልጅ ታሪኮች ወይንም በተለምዶ የምንሰማቸውን "አፈ ታሪኮች" ብንመለከት አብዛኛው የሰው ልጅ ታሪክ ሰላም ትንሽ ትንሽ የተርከፈከፈበት ጊዜያት ያሉት፣ ግን ባብዛኛው የሰው ልጅ ጊዜውን በጦርነት ላይ ያሳለፈ ነው የሚመስለው። ዕውነታው ግን ከዚህ የተሰየ ነው። የሰው ልጅን የረጅም ጊዜ ታሪክ ሳየ፤ የሰው ልጅ ብዙውን ጊዜውን በሰሳምና የዕለት ተዕለት ኑሮውን ለማሸነፍ በ*ሚያ*ደር*ጋ*ቸው ጥረቶች፣ ማን ደማሞ ትንሽ ትንሽ ጦርነት የተርከፈከፈባቸው ጊዜያት ነበሩ። የታሪክ ጸሐፊዎች የሰው ልጆችን የዕለት ተዕለት ሕይወት መጻፍ ሳይሆን የሚፈልጉት "ወሳኝ የሚባሉ ኩነቶችን" *መ*ዘንብ ስ**ለ**ሆነ *እ*ነኝህ ወሳኝ ኩነቶች ደግሞ ባብዛኛው ከጦርነት ጋር የተያያዙ ስለሆኑ፤ ስለታሪክ የምንሰጣቸውና የምናነባቸው ብዙ ነገሮች ስለሰላም ሳይሆን ስለጦርነት የሚያወሩ፤ ስለ የዕለት ተዕለት ለኑሮ የሚደረግ ትብብር ሳይሆን ስለ ግጭቶችና መስፋፋቶች የተጻፉ ናቸው። ነገር ግን አብዛኛውን የሰው ልጅ የሥልጣኔ ታሪክ ካየን፤ ሕይወትን ለማሻሻል የሚደረጉ የዕለት ተዕለት ትግሎች ናቸው ከተሻለ የአስተራረስ ዘኤ ወደ ዘመናዊ እርሻ፣ ከሰውና የእንስሳት ጉልበት መጠቀም ወደ ሜካኒካል ጉልበት፣ ባጠቃላይ አሁን ሳለንበት አራተኛው የቴክኖሎጂ ሽፃፃር ያደረሱን። ምንም እንኳን ለጦርነት ሲባል የተደረጉ ምርምሮች ለሴሎች የቴክኖሎጂ ዕድንቶች አስተዋጽኦ *ማድረጋ*ቸው ባይካድም።<sup>1</sup>

በዚህ የውይይት *መርሀ ግብር እ*ኔ እስከ*ገ*ባኝ ድረስ በደንብ እንዲወሳ የፈለ*ጋችሁት* (ለጉባዔው ካዘ*ጋጃችሁት መነሻ ጽሑፍ እንዳየሁት*)

¹ በዚህ ላይ የሰው ልጆችን የዕለት ተዕለት ኑሮን ማሳየት የታሪክ አንድ አስፈላጊ አካል መሆኑን በፈረንሳዩ የታሪክ ምሁር ፈርናንድ ብራውኤል የሚመራው Annales school የታሪክ ትምህርት ክፍል ይህንን የሕዝብ የዕለት ተዕለት ኑሮ ማዕከል ያደረገ የተለየ የታሪክ አቀራረብ (social history) ጀምረው የታሪክ ትምህርትን በበጎ መልኩ ወደዚያ አቅጣጫ መርተውታል።

ይህንን ቁንጽል የሆነ የታሪክ አተያይ ለጣረም ያለመ ነው። የኢትዮጵያ ታሪክ መጥፎ ብቻ ሳይሆን በጣም ብዙ ጥሩ ነገሮች እንዳሉትም ለማመላከት ያለመ ይመስላል። በተለይ አሁን ባለንበት "የልዩነትና የማንነት" ፖለቲካ በነገሠበት፤ ወሬውና ውይይቱ ሁሉ (ውይይት ከተባለ) ስለማንነትና በማንነት ዙሪያ ስለሚከሰቱ "በደሎች" በሆነበት ጊዜ²፤ የኢትዮጵያ የታሪክ ምሁራን በነኝህ የተ**ለ**ያዩ ማንነቶች ውስጥ ስለነበሩ ብዙ አዎንታዊ መስተ*ጋ*ብሮች (በዘው*ጌ ማኅበራት መ*ካከል የነበሩ የባህል ልውውጦችና መቀያየጦች፤ የጋብቻ ትስስሮችና መዋሰዶች፣ የቋንቋ መሳሰጦች፣ በመንግሥት አስተዳደር ውስጥ የተለያዩ ዘውኔ ማኅበረሰቦች ተሳትፎ፣ የመኖሪያ ቦታዎች በስደት መቀያየር፣ በሃይማኖቶች መካከል ስለነበረው መቻቻል፣ ጠንካራ የንግድና የኢኮኖሚ ትስስሮች ...ወዘተ) በጽሞናና በምክንያት ላይ ተመስርቶ መወያየት፤ ካሉን ልዩነቶች ይልቅ ብዙ የምንጋራቸው ነገሮች መኖራቸውን ለማሳየት ይጠቅማሉ። በዚህም በማኅበረሰባችን ውስጥ የሚታየውን ውጥረት ለማብረድ የሚረዳ አዎንታዊ አስተዋጽኦ የሚኖረው ነው።

ታሪካችንን በስፋት ማየት ከቻልንና በታሪክ የማኅበረሰባችን አብዛኛው ጊዜ ያለፈው ከጦርነት ውጭ ባሉ የዕለት ተዕለት የሕይወት ትግሎች ላይ መሆኑንና ሕነኝህ የሕይወት ትግሎች ደግሞ አይደለም ባንድ ሀገር ውስጥ ባሉ የተለያዩ የዘውኔ ማኅበረሰባት፣ ብዙ ድንበር ዘለል የሆኑ ትብብሮች፣ ሁሉንም በጋራ የሚረዱ መጠቃቀሞች (ለምሳሌ በንግድ አንዱ የማያመርተውን ከሌላው ሕየሽመተ የኢኮኖሚ ሕይወቱን የሚያሻሽልበት ወይንም በአካባቢው ያልለመደውን ያመጋገብ ዘዬ ከሌላው ቀስሞና የሱንም ለሌላው ሕያሳየ የባህል ሀብታም የሚሆንበት፣ ከግንኙነት ብዛት የተለያዩ ቋንቋዎች ሕየተጨፈለቁ

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> ይህ በደልን የማጮህ አባዜ ጫፍ ደርሶ፤ ባሁት ጊዜ "የዘር ማጥፋት በደል" (genocide) ደረሰብኝ የማይል ዘውን ማኅበረሰብ በኢትዮጵያ ያለ አይመስልም።

አንድ የመግባቢያ ቋንቋ የሚወለድበት ...ወዘተ)፣ በኃራ የሚደረጉ ሕራስን ክሩቅ ጠሳት ወይንም ከተፈጥሮ አደኃ ለመታደግ የሚደረጉ ትብብሮች የሚፈጥሯቸው የአንድ ዕጣ ፌንታ ተኃሪ የመሆን ቅርበት የሚታዩባቸው፣ መሆናቸውን ማሳየት ክቻልን፤ የማኅበረሰባችንን ትኩረት ክልዩነት ወደ አንድነት፣ ከመናቆር ወደ መተሳሰብ፣ ከመጣላት ወደ መፋቀር፣ ክሌላው ውድቀት ለመጠቀም ከመዳከር ወደ ኃራ ብልፅግና ለመሄድ ወደ መተባበር ሕንመልስዋለን። በዚህ ደግሞ ሁሳችንም (ሕንደ ግለሰብ፣ ሕንደ የወል ስብስብ፣ ብሎም ሕንደ ሀገር) አንጠቀማለን የሚል መልዕክት ለማስተላለፍ ያለመ ይመስላል። ይህን መልዕክት ደግሞ በባዶ ፕሮፓኃንዳ ላይ በመመሥረት ሳይሆን በዕውቀት ላይ፤ በቁንጽል በሚታዩ አንዳንድ የጦርነትና የግጭት የታሪክ ኩንቶች ላይ ብቻ በማተኮር ሳይሆን በአብዛኛው ሕውነት መሆኑ በሚታወቀው የሕዝቡ የዕለት ተዕለት የሰላምና የትብብር መስተኃብር ላይ የታሪክ መነጽራችንን በማነጣጠር ሕናግኘዋለን የሚል አንድምታ ያለው መልዕክት ነው።

ሕኔ የዚህን የዐውደ ጥናት ዓላጣ ሙሉ በሙሉ ሕደግልዋስሁ። ሕንደዚሁ ከላይ የጠቀስኩት ዓይነት ሌላ ተጨባጭና ተግባራዊ የሚሆን ማጎበራዊ ጥቅም ባይኖረው ሕንኳን፤ የሰው ልጅ ተልጥሮአዊ የሆነ ሕውነትንና ዕውቀትን የመፈለግ የውስጥ ግፊት አለበት ብዬ አምናለሁ። ስለዚህም በምክንያታዊነት ዕውቀትንና ሕውነትን የመፈለግ ጥረት ሁሴም የሚበረታታና ለሰው ልጅ ሥልጣኔ ትልቅ አስተዋጽኦ ያበረከተ፤ ሰውን ከሌላ ሕንስሳት የሚለየውም ይህ ክህሎቱ ነው። ሰው ለመኖርና ራሱን ለማስቀጠል ከተልጥሮ ተጠቃሚነት ተሽጋግሮ የተልጥሮን ምስጢሮች ዐውቆ ዓለማችንን የተቆጣጠረውም በዚህ የማሰብ ችሎታው ነው (ሕግረ መንገዱን በተልጥሮ ላይ ብዙ ጥፋቶችንም አጥፍቶ)። በርግጥም ልዩነቶችን በማስፋት ማኅበረሰብን ወደግጭት ለመክተት የሚጥሩ መሰሪዎችን ዓላጣ በታሪክ ዕውቀት

ላይ በተመሠረተ ምክንያታዊነት ለማክሸፍ መሞከር የሚበረታታ ፕሬት ነው። ፍርሃቴና ጭንቀቴ ግን፤ የተጣመመ የታሪክ አረዳድን ማስተካከል ብቻውን ከገባንበት የሕልውና አጣብቂኝ ያወጣናል ወይ? ይህስ በራሱ በቂ ነው እንኳን ብንል የገባንበት ችግር የዚህ አይነት የታሪክ አረዳድን የማስተካከል የረጅም ጊዜ ስራ እስክንሰራ ጊዜ የሚሰጠን ነገር ነው ወይ? የሚለውን ሳስብ ነው። በነኝህ ሁለት ጉዳዮች ላይ ጥቂት ብዬ ሳብቃ።

በመጀመሪያ አሁን ያለንበትን የሕልውና ችግራችንን ስመለከተው ዋና ችግሩ አለ ብዬ የማምነው የኢትዮጵያን ሥርዓተ መንግሥት በምን መነሻ መርህ (bedrock principle) ላይ ብናቆመው ነው ለአብዛኛው ሕዝብ ሥርዓተ መንግሥቱ ጥቅሜን ያስጠብቅልኛል ብሎ *እንዲቀበ*ለውና በዚህ መነሻ መርህ ላይ የተመሠረተን የመንግሥት ሥርዓት ተቀባይነት የሚሰጠው? የሚሰው ያልተመሰሰውና በቂና በዕውቀት ላይ የተመሠረተ ውይይት ከማድረግ የምንሸሽው ጥያቄ ነው። ቀድሞ የነበረው ሥርዓተ መንግሥት ሕኔን በተለየ ማንነቴ ምክንያት በድሎኛል የሚል የወል ስብስብ፤ ሥርዓተ መንግሥቱ በምን የእኩልነት መርህ ላይ ቢታነጽ ነው እንዲህ ዓይነት በደሎች ወደፊት በኔ ላይ ብቻ ሳይሆን በማንም ላይ እንዳይደርሱ ማድረግ የሚችለውና የተፈጋጋ የፖስቲካ ማኅበረሰብ ሊሰጠን የሚችለው የሚለውን ወሳኝ የፖለቲካ ሥርዓት ጥያቄ መመለስ መቻል ነው። ይህን ጥያቄ መመለስ ቀላል ነው ሕያልኩ አይደለም። ግን ጥያቄውን በተገቢው መልክ ከጠየቅን መልሱን ለማግኘት ቢያንስ ግማሽ መንገድ ሄደናል ማስት ነው። መልሱን የኢትዮጵያ የታሪክ ባለሙያዎች ብቻቸውን የሚመልሱት ሳይሆን፤ ከራሳችንም ታሪክ ውጭ ካሉ የሰው ልጅ ዕእውቀቶችና ልምዶች አዳቅለን፤ ዛሬ የሰው ልጅ ከደረሰበት የሥልጣኔ ደረጃ አንጻር መዝነን፤ እነኝህ ሳለመስማማታችን ምክንያት ናቸው የምንሳቸው በደሎች ለወደፊቱም እንዳይመጡ የሚያስችለን መዋቅራዊ

መጠበቂያዎች ስናበጅለት ነው መልስ ልናገኝለት የምንችለው።

ይህን መመለስ ካልቻልን፤ በታሪክ ላይ የሚነሱትን አለመስማማቶች በሆነ መንገድ ብናስታርቃቸው እንኳን ዋናውን ጥያቄ ለመመለስ ስምናደር*ገ*ው ጥሬት አስፈላጊ ግብአት ይሆኑልን እንደሆነ እንጂ (ሰምሳሌ በዋናው ጥያቄ ላይ የምናደርገውን ውይይት ከመናቆርያነት አውጥተው ምክንያታዊ የሆነ ምክክር እንድናደርግ) በራሳቸው አይመልሱልንም። ስለዚህ የመጀመሪያው ሥራ የፖለቲካ ሥርዓታችንን ዘመኑን የዋጀና በጠንካራ የሕኩልነት መርህ ላይ የቆመ ሕንዲሆን ማድረግ ነው። ይህ ደግሞ ቀሳል አይደለም። ምክንያቱም ዛሬ የአመለካከት ችግር ብቻ ሳይሆን የፖስቲካ ሥርዓቱን ምንነት አሁን ከሚሰጣቸው ጥቅም ጋር ብቻ ሕያያያዙ፤ ይህን ጥቅጣቸውን ላለጣጣት፣ አገርንም ቢያጠፋ እንኪን፣ ባለ አቅጣቸው ለመታ*ገ*ል የተዘ*ጋ*ጁ ቀላል የማይባል ቁጥር ያሳቸው የፖስቲካ ኃይሎች በመኖራቸው ነው። ስለዚህ የፖስቲካ ሥርዓቱ በምን መሠረታዊ መርህ ላይ ይቁም ለሚለው የአስተሳሰብና የመርህ ውይይት የታሪክ ምሁራን ከሌሎች የጣህበራዊ ሳይንስ ምሁራን *ጋር በጋራ የመምከርና መፍትሄ የመጠቆም ኃላፊነት ሕንዳ*ሰባቸው ተቀብለን፣ ችግሩ የተግባራዊ የፖለቲካ ትግልም የሚጠይቅ መሆኑን ዐውቀን፣ ይህን የመርህ ጥያቄ መሬት **ለ**ማውረድና ሕዝባዊ ተቀባይነት *እንዲያገኝ ስማድረግ ሰፊ የሆነ የፖስቲካና የሕዝብ ግንኙነት ሥራም እንደጣፈልግ ለጣመልከት ነው*።

ከዚህ *ጋር* የተ*ያያ*ዘው ሁለተኛው ጉዳይ ከጊዜ *ጋር* የተ*ያያ*ዘው ጉዳይ ነው። በረጅሙ አስበን፤ የተረ*ጋጋ* ማኅበረሰብ ለመፍጠር አስፈላጊ የሆነው በሰዎች አስተሳሰብ ላይ የሚሠራው ሥራ እንደሆነ እንኳን ብንስማማ (ለምሳሌ በትምህርት ሥርዓታችን መዳከምና ብዙ ያልተላመጡና በጊዜያዊ የፖለቲካ ፍላጎት ላይ የተመሠረቱ ትምህርቶች ለልጆቻችን ለረጅም ጊዜ መስጠታችን አሁን ለገባንበት የማንነትና የሞራል ድቀት ቀውስ አስተዋጽኦ ማድረ*ጋ*ቸውን ብናምን)፤ ይህንን የአስተሳሰብ ለውጥ በማኅበረሰብ ደረጃ ለማምጣት ረጅም ጊዜ የሚወስድብን ሕንደሆነ ጥያቄ የለውም። አንድ ሙሉ ትውልድ ሊወስድብን ይችላል። ግን አገራችን አሁን ሳለችበት ቀውስ የዚህ ዓይነት የረጅም ጊዜ መፍትኄ ከመሞቷ በፊት ይደርስሳታል ወይ? የሚለው የሚያሳስብ ጉዳይ ነው። በረጅም ጊዜው መሠራት ያለባቸው ሥራዎች ሕየተሠሩም ግን በዋናነት ተግባራዊ የሆኑ፣ አደጋው ከቁጥጥር ሕንዳይወጣ ለመከላከል የሚወሰዱ ጠንካራ የፖለቲካ፣ የኢኮኖሚና የደህንነት ውሳኔዎችና ሥራዎች መኖራቸው የግድ ይሆናል።

በሴላ አነ*ጋገር ጊ*ዜው የሚጠይቀው በአመለካከት ላይ የሚሠሩ የረጅም ጊዜ ሥራዎች ሕየተሠሩም፤ በመካከለኛና ባ**ጭር** ጊዜ መሠራት ያለባቸውን የፖለቲካ፣ የሕዝብ ማንኙነት፣ የኢኮኖሚ ሕይወትን የጣያሻሽሉ፤ ለማኅበረሰቡ ከሙስናና ከአድልዎ የጸዳ የአስተዳደርና የዳኝነት ሥርዓት መዘር ጋት፤ ሕንዲሁም የሀገርንና የሕዝብን ደህንነት የጣያፈጋግጡ ሥራዎች አዳብሎ መሥራትንም ይፈልጋል። ለዚህ ነው የገጠመን ችግር የተወሳሰበ ስለሆነ መፍትኄውም ጥንቃቄንና በጥልቀት ማሰብን የሚጠይቀው። ይህ ደግሞ የተለያዩ ክህሎቶችን የሚጠይቅ፤ ስፋ ያለ የኅብረተሰብ ክፍል ሲቀላቀላቸውና ሲተባበርባቸው የሚያስፈልጉ ሥራዎች ናቸው። ስለዚህም የታሪክ ምሁራን "የኔ ጉዳይ የጎበጠውን የታሪክ አረዳድ ለማቃናት መሞከር" ነው ብለው በሙያቸው ብቻ ታጥረው ሳይቀመጡ፤ እንደ ዜጎች ይህንን አደ*ጋ* ለመከሳከልና ብሎም ቀልብሶ *ሀገራችንን* በተፈ*ጋጋ የፖ*ስቲካ መሠፈት ላይ ለማቆም የሚደረገውን ጥረት ማገዝና ሁነኛ ሚና መጫወት ይጠበቅባቸዋል። ይህን ታደር 2ሳችሁ ብዬም ተስፋ አደር 2ሰሁ፤ አምናለሁም። ከፊታችን የሚጠብቀን ሀገራዊ የምክክር ጉባኤ ይህን ዕድል ስሁሳችንም ይሰጠናል ብዬ ተስፋ አደር ጋስሁ።

አ*መ*ሰግናስሁ!

I. ጽንሰ ሐሳባዊና ታሪካዊ ዐውድ

## የሕዝብና የቁሳቁስ እንቅስቃሴዎች፣ አንቀሳቃሾችና አካሳዮች በኢትዮጵያ፤

#### ጽንስ ሐሳባዊና ታሪካዊ ንባቤ

#### ዶ/ር ተካልኝ ወልደማርያም

ይህ ጥናታዊ ጽሑፍ በረጅሙ የኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ የነበረውን የሰውና የቁሳቁስ እንቅስቃሴ ዋና ዋና ገጽታዎች የሚዳስስ ሲሆን፤ ከነዚህ እንቅስቃሴዎች በተያያዘ የአንቀሳቃሽነት እና የአካሳይነት (ወይም ገዳቢነት) ሚና የተጫወቱ ኃይሎችን አፈጣጠርና እድገት እንዲሁም የአስተሳሰብና የድርጊት መገለጫዎች ይቃኛል።

ሕንደመንደርደሪያ ያገስማል ዘንድ የጽሑፉ የመጀመሪያ ክፍል በተስያየ የጊዜና የቦታ ዐውድ ውስጥ ‹‹ሰው›› ሕና ‹‹ቱሳቁስ›› በሚባሉት ተንቀሳቃሽ አካላትና ‹‹አንቀሳቃሽ›› ሕና ‹‹አካላይ/ገዳቢ›› ተብሰው በተጠቀሱት አድራጊ አካላት መካከል ሲኖሩ የሚችሉትን ልዩነቶችና ተያያቸናነት በሚያመላክት መልኩ ጽንሰ-ሐሳባዊ ገለጻ ያደርጋል። ይህም ገለጻ የሚያተኩረው ሕንደ ጊዜውና ቦታው ሁኔታ ሰውና ቁሳቁስ አንቀሳቃሽና ተንቀሳቃሽ ብቻ ሳይሆኑ (ለምሳሌ ሕንደባሪያ ንግድ ባሉ ሁኔታዎች ውስጥ) ተጨፍልቀው አንድን አካል የሚገልጹ መጠሪያዎች ሲሆኑ ሕንደሚችሉ፤ ሕንደዚሁም ‹‹አንቀሳቃሽ››ና ‹‹አካላይ/ገዳቢ›› የሚባሉት አካላት ብዙ ጊዜ የሚለያዩና ተቃራኒ ኃይሎች ቢሆኑም የማይለያዩበትም ጊዜና ሁኔታ ሲኖር ሕንደሚችል በማስንንዘቡ ላይ ነው።

የጽሑፉ ሁስተኛ ክፍል የዚህን ጉዳይ ታሪካዊ ዳራ እንድንረዳና

ሕንድንመዝን የሚያስችሉንን የኢትዮጵያ ታሪክ ምዕራፎች ‹‹ቅድመ ዘመናዊ›› ሕና ‹‹ዘመናዊ›› ብሎ በመለየትና ለየዘመናቱም አግባብነት ባላቸው የመረጃ ምንጮችና ፋና ወጊ ጥናታዊ ጽሑፎች ላይ በመመርካዝ የሚከተሉትን ዋና ዋና ግኝቶች ያስቀምጣል።-

- 1ኛ) ከ19ነኛው መቶ ዓመት መገባደጃ በፊት በነበረው ‹‹ቅድመ ዘመናዊ›› የታሪክ ምዕራፍ ውስጥ፣
- ሀ) የሕዝብም ሆነ የቁሳቁስ እንቅስቃሴ ባልተገደበና በማያ<u>ёር</u>ጥ ሁኔታ ሲካሄድ በመቆየቱ የአካባቢ*ያችን ታሪክ ዓይነተኛ መገ*ስጫ ብቻ ሳይሆን ዋነኛ ማጠንጠኛም ተደርጎ ሊወሰድ ይችላል።
- ሰ) የሕዝብም ሆነ የቁሳቁስ ሕንቅስቃሴዎችን ምክንያቶች፣ አቅጣጫዎችና መዳረሻዎች በዋነኝነት ሲወስኑ የቆዩት የአካባቢው ሥነ-ምኅዳራዊ ሕውነታዎችና የሰውና የተፈጥሮ ሀብት ስርጭቶች ናቸው። የተለያዩ ተፈጥሮአዊና ሰው-ሰራሽ ክስተቶች (ለምሳሌ ድርቅ፣ ጎርፍ፣ ውዛና የግጦሽ ሳር ሕጥረትና ሕነዚህ ያስከተሏቸው ግጭቶች) የሕንቅስቃሴውን አቅጣጫዎች መጠንና ፍጥነት ሲለዋውጡት ቢቆዩም፤ በአንድም ሆነ በሌላ መልኩ በሕንቅስቃሴው ያልተነካና ያልተነካት አካባቢ አልነበረም ማለት ይቻላል።
- ሐ) የታሪክም ሆነ የሴሎች የጥናት መስኮች ምሁራን ትኩረት ሲያደርጉባቸው ከቆዩት ታሳሳቅ የሕዝብ እንቅስቃሴዎች ይልቅ ዓይነተኛ ሚና የነበራቸው ትናንሽ የሕዝብ ክፍሎችና ቡድኖች በአስንዳጅ የኑሮ ሁኔታዎችና ፍላጎቶች ምክንያት ያደረጓቸው እንቅስቃሴዎች ነበሩ። በተመሳሳይም የቁሳቁስን እንቅስቃሴ በተመለከተ ከዕለት-ተዕለት ኑሮ ጋር የተያያዙ የምርት መንልንያዎች፣ አልባሳት፣እንደዚሁም የአዝርዕትና የእንስሳት ዝርያዎች ዝውውር ብዙ ትኩረት ከተደረንባቸው የ ረ ጅ ም

የንግድ መስመር ሽቀቦች ዝውውር ያልተናነሰ ሚና ነበረው።

- መ) የሕንቅስቃሴዎቹን ሂደትም በተመለከተ የመረጃ ምንጮቻችን የሚያመለክቱት የመፈቃቀድም ይሁን የግፊት፣ የድርድርም ይሁን የሽግሽግ መልክ ሲኖረው የሚችል ሆኖ በ አ ን ድ ጊዜ ሳይሆን ዘለግ ያለ ጊዜ ወስዶ ደረጃ በደረጃ የተከናወነ በመሆኑ በሕዝቦች መካከል ዝምድናንና ጎረቤታዊ ትስስርን በሚፈጥር መልኩ የተከናወነ መሆኑን ነው። በውጤቱም ረገድ ሕንደዚሁ የተለያየ ገጽታ የነበረው ሲሆን፤ በተለይም ከረጅም ጊዜ ዘርፈ-ብዙ መስተ ጋብር በኋላ ‹‹ነባር›› ሕና ‹መጤ› በሚባሉ ወንኖችና ቁሳቁስ መካከል የሚኖረው ጊዜያዊ ልዩነት ሕየቀነስና በአብዛኛውም ሕየጠፋ በአንድነቱ የሚገለጽ ሕዝብ ትስስር ታሪክ መገለጫ መሆናቸውን ነው።
- ሠ) ከነዚህ እንቅስቃሴዎች ውስጥ ጥቂቶቹ በኃይልና በማጭት የተከናወኑ ሲሆኑ አብዛኞቹ ግን ቡድኖች ወይም ክፍለ-ሕዝቦች በተናጠልና በራስ ተነሳሽነት የሚያደርጓቸው ነበሩ። በዚህም ምክንያት ሦስተኛ ወገን አንቀሳቃሾች (ማለትም የተደራጃ የመንግሥት ወይም የጦር ኃይሎች) የነበራቸው አስተዋጽያ የተወሰነ ነበር።

**2**5)

በ19ነኛው ምዕተ-ዓመት መገባደጃ ላይ በጀመረውና ከ20ኛው ምዕተ-ዓመት አጋማሽ በኋላ በጎለበተ መልኩ በተንሰራፋው ‹‹ዘመናዊ›› ብለን በምንጠራው የኢትዮጵያ ታሪክ ምዕራፍ ውስጥ በብዙ መልኩ በቀደመው ምዕራፍ ውስጥ ከነበረው በተለየ ሁኔታ የሕዝብም ሆነ የቁሳቁስ ሕንቅስቃሴዎች በኃይል፣ በትሕዛዝና በተደራጀ የሦስተኛ ወገኖች ፍላጎቶችና ውሳኔዎች ላይ ተመሥርተው የሚደረጉ እየሆኑ መጥተዋል። ለዚህም

- ሂደትና ዝንባሌ ማዕቀፍ ከሆኑት ታላላቅ ክስተቶችና ኩነቶች ውስጥ ዋና ዋናዎቹ የሚከተሉት ነበሩ።-
- ሀ) በተደራጀና በጦር ኃይል በጎለበተ ሕርምጃ ከፍተኛ የግዛት ማስፋፋት ሕንቅስቃሴዎች መካሄዳቸው፤
- ሐ) ተጠያቂነት የሌለበት፣ አሳታፊ ያልሆነና በእጅጉ የተማከለ የአስተዳደርና የውሳኔ አሰጣጥ ሥርዓት ከጊዜ ወደ ጊዜ እየጎለበተና እየተንሰራፋ መምጣቱ፤ እና
- መ) ከፍተኛ ጣልቃ ገብነትን የሚጋብዙና የሚያበረታቱ፣ በ‹‹ዕቅድ›› እና በ ‹‹ፕላን›› የሚመሩ፣ ሳይንሳዊ አመለካከትንና ባስሙያነትን የተንተራሱና በተስያዩ ርዕዮተ ዓስሞች የታገዙ የሕዝብን መኖሪያ ቦታዎችና አኗኗርን ለመለወጥ የታለሙ ብዙ ፕሮጀክቶች መከናወናቸው ናቸው።

ከላይ በሀ) ክፍል ከተጠቀሰው በስተቀር ሌሎቹ ክንዋኔዎች እጅግ በንነነና በከረረ መልኩ ጎልተው የታዩት በወታደራዊና ሶሺያሊስታዊው መንግሥት ዘመን ነበር። በተለይ በዚህ ዘመን የተከናወኑት አስንዳጅ የሰፊራና የመንደር ምሥረታ እንቅስቃሴዎች ሕዝብን እጅግ ከፍተኛ ዋጋ ከማስከፈላቸውም በላይ የመንፋትና የመጨቆን ስሜት በተፈጠረባቸው የጎብረተሰብ ክፍሎች በኩል የተቃውሞ እንቅስቃሴዎችን መውለዳቸው አልቀረም። እንዲያውም ተመጋጋቢ በሚመስል መልኩ በማናለብኝነት ሲካሄዱ የቆዩት ሕዝብንና ቁሳቁስን የማንቀሳቀስ ድርጊቶች በጎለበቱ ቁጥር፤ ተቃውሞዎቹም እንደዚሁ

እየጎለበቱ ከመምጣታቸውም በተጨ*ጣሪ* የብሔርተኝነት ቅርጽና ይዘት እየያዙ መምጣታቸው ታይቷል።

ከ1983ቱ የመንግሥት ለውጥ በኋላ የታየው አዲስ ሥርዓት በመሠረታዊነት ቀደም ብሎ ከነበረው ሥርዓት በአወቃቀሩና በቅርጹ እንጂ በይዘት ብዙም የተለየ አልነበረም። ዓይነተኛ መገለጫው በëንë ወይም በብሔር ልዩነቶች ላይ የተመሠረቱ አዳዲስ ድንበሮችን ማካለልና በነዚህ ‹‹ክልል›› ተብለው በተሰየሙት እርከኖች ላይ የመንግሥትን ሥልጣን መሰብሰብ እንጂ በመላ አገሪቱ አዲስ የሥልጣን ቀመርና አሠራር ማስፈን አልነበረም።

ከቅርብ ጊዜ ወዲህ፣ በተለይም የኢ.ሕ.አ.ኤ.ግ-መራሹን መንግሥት በተቃውሞ መዳከም ተከትሎ፣ የሚታየው በግጭቶች የተመላ ያልተረጋጋ ሁኔታ የሚያሳየውም እንዚህ ክልላዊ ድንበሮች በሰው እንቅስቃሴ ረገድ የሚጫወቱት የገዳቢነት ሚና የቁሳቁስ ወይም የሀብት እንቅስቃሴን በተመለከተ ሊያስከትል የሚችለውን ውጤት በተመለከተ ገና ያልተቋጨ ክርክርና ትግል በመካሄድ ላይ የሚገኝ መሆኑን ነው።

የጽሑፉ የመደምደሚያ ክፍል አሁን በግልጽ ከሚታየው የፖለቲካዊ ኤኮኖሚ አጣብቂኝ ውስጥ ለመውጣት ይቻል ዘንድ ቢታሰቡና ቢደረጉ መልካም ነው የሚሳቸውን ቁም ነገሮች ያስቀምጣል። ከነዚህም ውስጥ ከጥናቱ ርዕሰ-ጉዳይና ጭብጦች በመነሳት በተለይ በአጽንዖት የሚያሳስበው፤

በቅርብ ጊዜው የዘመናዊ ሀገረ-መንግሥት ታሪካችን ውስጥ በቂ ግምትና ትኩረት ያልተሰጣቸውን ሕዝባዊ ትስስሮችና መልካም ግንኙነቶች አጉልቶ የሚያወጣና በመንግሥታዊ መዋቅሩም ሆነ በዋና ዋና የሕዝቦች ግንኙነትና የሀብት ስርጭት ጉዳዮች ላይ የሕዝቡ ፍላጎትና ድምፅ እንዲሰማ የሚያደርግ አሳታፊ የውክልና ሥርዓት ማደራጀት አስፈላጊ መሆኑን ነው። ይህም የውክልና ሥርዓት የሚፈለገውን ውጤት ያመጣ ዘንድ ከክልሎች ባሻገር ሕዝቡ በመስተ ጋብር በሚኖርባቸው እንደ ዞን እና ወረዳ ባሉ የታችኞቹ የመኖሪያ አካባቢዎች ላይ ትኩረት እንዲያደርግ ይመክራል። ይህም በአጭሩ የሕዝቡን ቀጥተኛ ተሳትፎ በመፍቀድ፣ በማስቻልና በማነቃቃት የፓስቲካዊ አኮኖሚ ሥርዓቱን ዲሞክራሲያዊ ማድረግ ማስት ነው።

II. ውሀድና ቅይጥ ማንነት

# በቅይጥ ምንነት ላይ የተመሠረተ አገረ መንግሥት አስፈላጊነት (The Case for a Composite Nation- State)

#### ኤሜሪተስ ፕሮፌሰር ሹመት ሲሻኝ

የኢትዮጵያ አገረ መንግሥትነት የገጠመው ተግዳሮት ሌሎች አገሮችም ያለፉብት ክስተት ይሁን እንጂ፤ ለችግሩ ወቅታዊ መፍትኄ ባለመፈለግ ወደ አደ*ጋነት እንዲያድ*ግ ጊዜ በመውሰድ የኢትዮጵያን ተሞክሮ **ለ**የት ያደርገዋል። ይህ ችግር በከፊል በዜጎቿ ስንፍና በወቅቱ አስፈላጊውን ሥራ ስመሥራት ትጋትና ብቃት ስለጎደለ ታዝሎ ለዘመናት የቆየ ውዝፍ ሥራ ነው። በተለይ የ20ኛው ክፍለ ዘመን ከ7ባ በኋላ የጥንታዊቱን ኢትዮጵያ አገረ መንግሥትነት ለማዘመን የተደረጉት ሙከራዎች አዝጋሚና ሽንጋይ (superficial) ነበሩ የሚያስብል ነበር። ግማሽ ምዕተ ዓመት አገሯን ለመምራት ዕድል ያገኙት ቀዳጣዊ ኃይለ ሥሳሴ አገሪቱን ከነበረችበት ሁለንተናዊ ኋላ ቀርነት አውጥተው ለ20ኛው ክፍለ ዘመን ቢያበቋትም፤ መሠረታዊ የምንላቸውን መዋቅራዊ ለውጦች ለማምጣት ተነሳሽነታቸውም ሆነ ድፍሬታቸው ውስን ነበር። ለማል ሥልጣናቸውና ለማል ክብራቸው እጅግ ቀናተኛ የነበሩት ንጉሠ ነገሥት ትኩረታቸው የግል ዝናቸውን ከመገንባቱ እንጅ ኢትዮጵያን ዘመናዊ በሆኑ ተቋሞች አዋቅሮ መደላድ<del>ሉ</del> የፀና አገረ መንግሥት መገንባቱ ላይ አልነበረም። ባጭሩ ዘመት ይጠይቅ የነበረው ወሳኝ የአገረ መንግሥቱን ማዘመን ሥራ አልተሠራም።

በዚህ አዝ*ጋሚ*፣ በወቅቱ አረዳድ "ኋላቀር"፣ የሆነ ሥርዓት የተበሳጨው አዲስ ትውልድ ምኞቱ ከመቆርቆር ይመንጭ እንጂ ችግሩን ሕልታበታስሁ ብሎ የተከተሰው የጥድፊያ መንገድ ችግሩን ይበልጥ አወሳሰበው። የትውልዱ ዐይን ያረልው አቋራጭ መንገድ ፍለጋ ላይ ስለነበር ሥር ነቀል ሰውጥ ያመጣልናል ብሎ ባመነው የማርክሲስት ርዕዮት ተጠለል። የእነ ጆሴፍ ስታሊንን "የብሔር ጥያቄ" (On the Question of Nationalities) እንደ ዳዊት ደገመ። አዘምናታስሁ ብሎ የተነሳሳትን አገረ መንግሥትነት በማጣጣል ትኩረቱ ሥር ነቀል ሰውጥን መመኘት ላይ ሆነ። ፅንፍ አቋም ተሓድሶን እንደ ነውር ስለሚቆጥር አገሯ የነበራትን ትሥሥሮች አዳብራ፣ ገንቢ እሴቶቿን ተጠቅጣ አስተማጣኝ ወደ ሆነ ሰውጥ እንዳታመራ ሁሉም ተሽሮ ከዜሮ ለመነሳት ጥድፊያ ተጀመረ። ያድናል ተብሎ ለአገሯ የቀረበው መድኃኒት እያደር ሕልውናዋን መፈታተን ጀመረ።

ይህ በኢትዮጵያ አገረ መንግሥትነት ጥያቄ ላይ አዲሱ ትውልድ ያሳየው ደንታ ቢስ (reckless) አዝማሚያ ይበልጥ አደገኛ ሆኖ የቀረበው ሕዝባዊ ወያኔ ሃርነት ትግራይ (ሕወሃት) በ1983 ዓ.ም. ሥልጣን እንደያዘ ነው። ሕወሃት ትውልዱ በየዋህነት ያቀነቅነው የነበረውን ሐሳብ መሰሪ በሆነ መንገድ በመተግበር የኢትዮጵያን ሕብረ ብሔራዊ መንግሥትነት ባሕሪ በመሸርሸር፣ አገሯ ውስጥ ያሉ የተለያዩ ቋንቋ ተናጋሪዎች ዝምድናቸውን እንዲያፀኑ ሳይሆን በልዩነቶቻቸው ዙሪያ እንዲደራጁ አደረገ። ለዘመናት የተገነቡ ግንኙነቶች እየፈረሱ ሕዝቦች እንዲጠሳሱና በየቀያቸው እንዲመሽጉ ተደረገ። ሁሉንም ያገናኙ የነበሩ የአብሮነት ትርክቶች አዲስ በተፈጠሩ ነጣጣይና የቁርሾ ትርክቶች ተተኩ። በሌላ አገሮች ታሪክ ታይቶ በማይታወቅ መንገድ የሕወሃት መሪዎች የሚገዙትን አገር እያራክሱ፣ የሚገዙትንም ሕዝብ እያናክሱ የነሱን ጠባብ ዓላማ ማስፋፋቱን ተያያዙት።

"የሰው አንሩ ምግባሩ" ይባል የነበረው የሰዎችን የትም ተንቀሳቅሶ የመኖር ብሂል ሽረው "መጤ" እና "ተወሳጅ" የሚል ታር*ጋዎችን* ከመስጠፍ አልፈው እነዚህን ልዩነቶች የሕግ ሽፋን በመስጠት ከተለያዩ አካባቢዎች የመጡ ዜጎች በአንድ አካባቢ የመኖር ዕድላቸው ገደብ ተጣለበት። መሬትን የሚጠቀሙበት በላዩ ላይ የሰፈሩ ግለሰቦች መሆኑ ቀርቶ "የብሔርና ብሔረሰቦች" አፅመ ርስት ይሆናል በማለት አገሯን በሙሉ የጎሳ ደሴቶች (tribal enclaves) አደረጉት። የታደሉ አገሮች ጠባብ ከሆነ የዘውግ (ethnic) አወቃቀር ሰፊ ወደ ሆነና ግዙፍ ጉዳዮችን ወደሚያስፈፅመው አገረ መንግሥትነት (nation state) አድገዋል። እኛ አገር የተከሰተው ተፃራሪው ነው - አገረ መንግሥቱን እያፈረሱ የዘውግ የበላይነትን ማንገሥ።

አንድ ትውልድ ለሚሆን ዘመን ያለማቋረጥ የተሰበከው እንዴት የአንድ አገር ዜጎች እንደምንሆን ሳይሆን የነበሩትን ቀጭን ትስስሮች በጣጥሰን እንዴት ለየቅላችን መቆም እንዳለብን ነበር። ወንድም ወንድሙ ሳያ እንዲነሳ ተቀስቅሷል። የተለያዩ ቋንቋ ተናጋሪዎች በጋብቻ መተግሥራቸው በአደባባይ ተነውሯል፤ በዚህ ጋብቻ ውጤት የሆኑት በሚሊዮን የሚቆጠሩ ኢትዮጵያውያን "ዲቃላ" የሚል ማጣጣያ ስም እየተለጠፈባቸው ከዚህም ሆነ ከዚያ እንዳይሆኑ ያለውን ጫና በየቀኑ የምንታዘበው ሐቅ ነው። ሕዝቡ አውቆም ሆነ ሳያውቅ የተበዳደለው በደል ካለ ይቅር እንዲባባል ሳይሆን የሚገፋፋው ለበቀል እንዲነሳ ነው። "መጤ" እና "ተወላጅ" የሚሉ መለያ ቅፅሎች ዓላማቸው ክፍፍሉን ዘላለማዊ ማድረግ ነው።

አሁን ላይ ሕያየነው ያለው ያ ለአንድ ትውልድ ዘመን የተረጨው መርዝ ሕየፈጠረ ያለውን ቀውስ ነው። ቀን በቀን የምናያቸው በሕዝብ ላይ ሕየደረሱ ያሉ ሰቆቃዎች የጭካኔውን መጠንና ባሕሪ አመልካች ናቸው። በዘውግ ላይ የተመሠረቱ ፖስቲካ አወቃቀር አራማጆች "መጀመሪያ ተለያይተን በኋላ ላይ በመፈቃቀድ ሕንሰባሰባለን" ይበሉ ሕንጅ የ30 ዓመት ተሞክሯችን ያረጋገጠው ተባራሪውን ነው። መሬት ላይ ሕያየን ያለው መፈቃቀዱና መፈቃቀሩ ሕየጠፋ ጥርጣሬውና ጥላቻው ሕያደን ነው። ሕዝቦችን በዘውግ (ethnicity) ላይ በተመሠረተ

ችግሩ አንዱን ቀዳዳ ሲደፍኑት ሌላ ቀዳዳ እየፈጠረ በወንፊት ውሃ ለማቋት እንደመሞከር እየሆነ መጥቷል። ዛሬ የዚህ ቡድን የክልልነት ጥያቄ ተመሰሰ ሲባል በጎት አራት አምስት የክልል እንሁን ጥያቄን እየወለደ ሄዷል። የክልሉ ጥያቄ ፋታ እየነሣ በሳዩ ላይ አንዱ ዞን አምስት ካልሆን፣ ወረዳው ዞን ልሁን፣ ቀበሌው ልዩ ወረዳ አድርጉኝ የሚል መጨረሻ የሌለው፣ መቸም ተመልሶ የማያልቅ አዙሪት ውስጥ ተገብቷል። የዚህ ሁሉ ቀውስ ዓይነተኛ ምንጩ ሆን ተብሎ ክፍፍልን እንጂ ኅብረትን ታሳቢ ያላደረገው ሕገ መንግሥት ነው። ሕገ መንግሥቱ አቀራረው የመበተንን ሐሳብ የሚያበረታታ ከሆነ በታቀደለት ጉዳና መጓዙ አይቀሬ ነው (the constitution incentivizes fragmentation)።

ሕን መንግሥቱ ለሕያንዳንዱ የዘውን ልሂቅ የየራሱን ዘውድ ያፈጋግጥለታል። በተግባር ይህ የሚሳካው የዘውጉ አባላት የሚኖሩበት አካባቢ ክሌላ ቋንቋ ተናጋሪዎች የፀዳ ሕንዴሆነ ነው (ethnic cleansing) ። ይህም በመሆኑ የያንዳንዱ ዘውን ልሂቃን በሌላው ላይ በጎ ያልሆነ አመለካከት ያዳብራሉ (the image of the negatively significant other)። የራሱን መጠቀም የሚያየው በሌሎች መከልከል አንባር ነው (zero sum game)። በመሆኑም ድንበሩን ማንም ሕንዳይደፍረው ክልሎ ያስቀምጣል። ድንበር የመሬትም፣ የሥልጣንም መሠረት ስለሚሆን የየዘውጉ ልሂቃን ድንበራቸውን ክሌላ ይከላከላሉ፣ ያስፋፋሉ፤ ብሎም ወደ ንጭት ይገባሉ። ክልሉ የግላቸው መሆኑን ለማረጋገጥ መጤ ናቸው የሚሉትን ማባረር አለባቸው። የአገሪቱ ሕን መንግሥት የልሂቃኑን ምንነትም ሆነ ጥቅማቸውን በዘው ጋቸው ዙሪያ ስለወሰነው ልሂቃኑ መተዳደሪያቸውን የሚመሠርቱት በዚህ ዙሪያ ነው።

እንጀራቸው ነውና ይሞቱስታል፣ ይ*ጋ*ደሱበታልም።

ከዚህ አዙሪት እንዴት እንውጣ? Albert Einstein እንዳለው "አንድን እንደማይሠራ የተሞከረን ነገር ደ*ጋ*ግሞ መሞከር የዕብደት ምልክት ነው"። ይህ ማለት አዙሪቱን ለመስበር ሕዚህ ያደረሰንን መንገድ በጥሞና በመመርምር አስፈላጊውን ለውጥ ማድረግ ነው። ቀዳሚውና ሕልውናችንን ፈተና ውስጥ የጨመረው ችግር በአገረ መንግሥትነቱ ላይ የሚነሱ ጥያቄዎች መሆናቸው ከታወቀ ለዚህ ችግር ለየት ያለ ትኩረት ሊሰጠው ይገባል።

አገሬ መንግስት (nation-state) እንደ ማንኛውም ማኅበራዊ ስብስብ ሰው ሰራሽ (human construct) ነው። ሰው ሥራሽ ከሆነ ሰው የሥራው እናም አያቅተንም እና በ*ሚያጠፋን መንገ*ድ ሳይሆን በሚጠቅ*መን* አኪኂን ልንቀርፀው እንችላለን። ይህ የቤት ሥራ ለነን ተብሎ የሚዘንይ አይደለም። ታሪክ እስካሁን ያፈጋገጠው ሐቅ ቢኖር ለፀናና የተፈጋጋ ማኅበራዊ ሕይወት መሠረቱ የአገረ መንግሥት መቋቋም ነው። ከዚህ *ጋ*ር አብሮ ልብ ልንለው የሚገባ ሐቅ አገረ መንግሥትነት በድንገትና በአንድ አጋጣሚ ወቅት የሚፈጠር ክስተት ሳይሆን ብዙ ልፋትና ብዙ ዋጋ የሚጠይቅ ከዚያም አልፎ ኃይልና ጭካኔ ያጀበው የጦር እንቅስቃሴ ውጤት ነው። አሁን ተሳካላቸው የምንላቸው አገረ መንግሥቶች በዚህ ሂደት የተፈጠሩ ናቸው። ታዋቂው የጀርመን አገረ መንግሥት መስራች Otto von Bismarck እንዳለው "አገረ መንግሥት ሲመሠረትና sausage ሲሠራ ቀርቦ መመልከት ያቅለሽልሻል፤ መጨረሻ ውጤቱ *ግን ይ*ጥማል"። *እንዲህ ባለ ጥረት የተገነባውን አገረ መንግሥት ንዶ* ሴሎች ተፎካካሪ የዘው*ግ መንግሥቶችን ስመመሥረት መሯሯ*ጥ ምጡንና ስቃዩን ሕንደንና መመለስ ይሆናል።

የሠስጠነውና ገንቢ የሆነው ዘዶ ሌሎች የደከሙበትን አፍርሶ ከዜሮ መጀመር ሳይሆን፤ ሕንዴት ያስውን አሻሽስን ስሁሳችንም ሕርካታ በሚሰጥ መንገድ ሕናደራጀው የሚል ነው። ለውጥ የሕልውና ዋስትና ነው። ሕይወት ቀጣይነት የሚያገኘው ያለማቋረጥ በሚደረግ የለውጥ ሕንቅስቃሴ ነው። መለወጥ ያልቻሉ፣ ራሳቸውን ከተለዋዋጭ ሁኔታዎች ጋር ማስማጣት ያቃታቸው ሕንሰሳትና ሕፀዋት ጠፍተዋል። ሕይወት በተሓድሶ ቀጣይነቱን ሕንደሚያረጋግጥ ሁሉ፤ ሰው ሰራሽ የሆኑ ተቋጣትም ሕንዲሁ ራሳቸውን ከተለዋዋጭ ሁኔታዎች ጋር በማስማጣት፣ በማያቋርጥ የለውጥ ሂደት ሕየታደሱ ይበልጥ ይጎለብታሉ፤ ቀጣይነታቸውንም አስተማጣኝ በሆነ መሠረት ላይ ይገነባሉ። የኢትዮጵያ አገረ መንግሥትነት ከጊዜው ጋር ሕንዲስማጣ፣ ለአብዛኛዎቹ ዜጎች የበዛ ሕርካታ መስጠት ሕንዲችል፣ ቀጣይና ትርጉም ያለው ለውጥ ማካሄድ ያስፈልገዋል። የየትውልዱ ፍላጎት በተለወጠ ቁጥር፣ ዘመኑም አዳዲስ ተግዳሮቶች ይዞ ሲመጣ አገረ መንግሥቱ አዲሶቹን ፍላጎቶች የሚያስተናግድበት መዋቅራዊ ስልት ሕንዲኖረው ያሻል።

በተለያየ የታሪክ ወቅት ዛሬ እኛን እንደገጠመን ዓይነት የምንነትን ጥያቄ የተጋራጡ አገሮች ነበሩ። እነሱ ይህን ጥያቄ ያስተናገዱበትን ስልት ብናጤነው ጠቃሚ ትምህርት እናገኝበታለን። አገረ መንግሥታችን በምን ዓይነት ምንነት እንመሥርተው? አገሩስ የማን ነው? በመካከላችንስ ምን ዓይነት ዝምድና አለ? የሚሉ ጥያቄዎች ካናወጧት አገሮች መካክል አንዷ አሜሪካ ነበረች። ይህ ጥያቄ ሲብላላ ቆይቶ በ19ኛው ክፍለ ዘመን አጋማሽ ደም አፋሳሽ ወደ ሆነ ግጭት መርቷቸው ነበር። በመጨረሻም ከቀረቡት ክርክሮች መካከል ለብዙዎቹ አርኪ መስሎ የታየውና በተሻለ ስብዕና ላይ የተመሠረተው ሐግብ "አሜሪካ የዚህ ዘር፤ ወይም የዚያ ዘር አገር ላትሆን ከየትም ይመንጩ፤ ከየትም ይምጡ አሁን ምድሯ ላይ የሚኖሩት የቅይጥ ሕዝቦች አገር ናት" (a composite nation-state) የሚለው ነበር። ይህ ቅይጥ ማንነት (composite identity) ሰውን በሰውነቱ እንጂ በዘሩ

ወይም በዘው*ጉ ምንነት የጣይመዝን፣ ሰዎች ራ*ሳቸውን የሚገልፁት ከሌላው በሚለያቸው *ጣንነት* ሳይሆን ከሌላው *ጋ*ር በሚያዛምዳቸው የ*ጋራ ግንኙነትና የጋራ* ጥቅም ይሆናል። ሁሉም የሚ*ጋሯ*ቸው የ*ጋራ* ጥቅሞች - ማለት እንደ ነፃነት፣ ፍትሕ፣ እኩልነት ያሉ እሴቶች - ለዚህ ዝምድና መጥበቅ ዋስትናዎች ናቸው። በነዚህ እሴቶች ላይ የተመሠረተ ዜግነት ይበልጥ አቃፊ፣ ይበልጥ ሰብዓዊ ነው።

በአንፃሩ ጠባብ ምንነት ላይ አገረ መንግሥታችንን እንመሠርታለን የሚሉ ኃይሎች የሚሰባሰቡት ሌሎችን በማግለልና ክሌላ ዘውግ አባላት ኃር አለን በሚሉት ልዩነት ላይ ያተኮረ በመሆኑ ሕዝቦችን እርስ በርስ የሚያናክስ፣ የዘር ማንአህሎኝነትን የሚያበረታታና ለግፍና ለስቆቃ እርምጃዎች በር የሚክፍት ነው። ከቅልቅል ነፃ የሆነ፣ በፀዳ የዘውግ ዘር ምንነት ላይ የተመሠረተ ብሔረ መንግሥት (nation-state) እንመሠርታለን ብለው የተነሱ ኃይሎች በስው ልጅ ዘር ላይ የፌፀሙትን ግፍ በሂትለር የተመራው የናዚዎች ቡድንና Afrikaners ተብለው ይጠሩ የነበሩት የደቡብ አፍሪካ ዘረኛ ነጮችን መመልከት ይበቃል።

በተናጠል የዘውግ ምንነት ላይ የተመሠረተ የፖለቲካ ስብስብ በተፈጥሮው በሌሎች ኪሳራ ራሱን ማጎልበት ላይ የሚያተኩር በመሆኑ ለሁሉም ስጋት ከመሆን አያልፍም። በተለይ እንደ ኢትዮጵያ ያሉ ገና አገረ መንግሥትነቱ ሲጠነሰስ ጀምሮ በቅይጥ ማንነት ላይ የተመሠረተ የፖለቲካ ማኅበረሰብ በመሆኑ አሁን ከብዙ ዘመናት በኋላ ፍች እንፌፅም፣ የተቀላቀለውን እንለያየውና ነጠላ ማንነት ይንገሥ ከተባለ ሊያስከትል የሚችለውን ቀውስና ጥፋት ለመገመት አያስቸግርም። ኢትዮጵያን ከቀውስ ለመታደግ በቅይጥ ማንነት ላይ የተመሠረተ አገረ መንግሥትነትን የሚያጕለብት ተሓድሶ ማካሄድ እጅግ አስፈላጊ ነው።

ከቅርብ ጊዜ ወዲህ የተሰራጨው የዘውን ፖለቲካዊ ትርክት በኢትዮጵያውያን መካከል ለዘመናት የቀጠለውን የሕዝብና የባሕል መቀሳቀል በበጎ ዐይን አይመለከተውም። ሕዝቦች በማይታረቁ *ቅራ*ኔዎች *ጎራ እን*ደተሰበሰቡ አድርጎ ይመለከታቸዋል። ይህን ትርክት ቀረብ ብለን ስንመረምረው የሥሣ ልሂቃን ሆን ብለው የቅራኔውን ትርክት ለነሱ በሚያመች መንገድ ቀርፀው ያስራጩት የፈጠራ ቅራኔ እንጅ መሬት ላይ የሕዝቡን አብሮነት የሚከለክሉ፣ በተ*ቃር*ኖ የቆሙ የፖለቲካ አመለካከቶችን አናይም። የሥሣ ልሂቃን አሁን ኢትዮጵያ ውስጥ ያለው ዋነኛ ቅራኔ በአሐዳውያንና በፌደራሲስቶች መካከል ያለው ግብ ግብ ነው የሚል ትርክት አላቸው። በተግባር ግን አሁን ኢትዮጵያ ውስጥ የፌደራልን ሥርዓት አልቀበልም የሚል፣ ወይም የድሮው ሥርዓት ይመሰስልኝ ብሎ የሚታገል ኃይል ሕንደሌለ ይታወቃል። ስለዚህ "አሓዳውያን" የሚባለው ታፔላ እንዲሁ ሌሎችን ለማስበርንግና በጠንካራ ኢትዮጵያዊነት ላይ የተመሠረተ የዜግነት ስሜትን ለማጥላላት ሆን ተብሎ የተፈበረከ ትርክት ነው። ይህ የተሳሳተ ትርክት መሬት ላይ የሌለ ቅራኔ ስለመሆኑ የማያሻማ ማንዛቤ ከተወሰደበት አንድ ጥቁር መ*ጋ*ረጃ ተ*ገ*ለጠ ማለት ነው።

በመጨረሻም ባሁት ወቅት ለኢትዮጵያ እጅግ አስፈላጊ የሆነውን የአገረ መንግሥት ተሓድሶ ማን ያስፈፅመው የሚል ጥያቄ ሲነሳ ይችሳል። አስተማማኙ ኃይል የጉዳዩ ባለቤትና የዕዳው ተሸካሚ የሆነው የኢትዮጵያ ሕዝብ ነው። ግን የዚህን ሕዝብ ጥረት አሰባስቦ ውጤት ለማስንኘት አጋፋሪ ያስፈልገዋል። የአገረ መንግሥት ተሓድሶ ግዙፍ ፕሮጀክት ስለሆነ ወደድንም ጠላንም ዕቅዱን ለማሳካት በመንግሥት እጅ ብቻ የሚገኘውን አቅም (resource) መጠቀም ይጠይቃል። መንግሥት ይህን ጉዳይ ለማስፈፀም መቻሉንና መፍቀዱን የሚጠሉ ሲኖሩ ይችሳሉ። ግን አማራጩ ምንድነው የሚለው ጥያቄ ሊሰመርበት ይገባል። በሐቅ ከተነጋገርን ምርጫው በጊዜው ያለውን መንግሥት ማስወገድ ወይም

ከርሱ *ጋር መሥራት* ነው። አሁን ባለንበት የተጣበበና የተዘበራረቀ ሁኔታ ላይ መንግሥትን ለማስወንድ መሞከር የሚፈጥረውን ቀውስ መንመት አያስቸግርም።

ይህን ሁሉ ችግር ግንዛቤ ውስጥ ካስገባን የዜጎች ጥረት ጣተኮር ያለበት መንግሥት ወደ ቀናው ጎዳና እንዲገባ፣ ኢትዮጵያውያንን ከሚያራርቁ ፖስቲካ ሻጥሮች ራሱን አፅድቶ፣ ገንቢ በሆነ ራዕይ ታንፃ ተሓድሶውን እንዲመራ መበረታታት አለበት። ይህ ገኘናዎቻችንን የማብሰል፣ የማግባትና ገንቢ ወደ ሆነው አቅጣጫ የመሳቡ ጥረት በእልክና በመገፋፋት ሳይሆን አዎንታዊ (positive) በሆነ ጫና ላይ መመሥረት አለበት። የሥነ አዕምሮ ጠበብት (psychologists) ይህን አቀራረብ (the nudge factor) ይሉታል፤ የሌሎችን ባሕሪ ወደ ተፈለገው አቅጣጫ ለመሳብ የምንጠቀምበት ለስላሳ ግን ፍሬያማ ዘኤ ማስት ነው። ትክክለኛውን ጫና (pressure) በመጠቀም የጎበጠውን እንጨት እንደምናቀናው ሁሉ ሚዛትን የጠበቀ ጫና በማሳደር የመንግሥት መሪዎችን ወደ ትክክለኛ ተግባራቸው መመለስ ይቻላል በሚል ዕምነት የተመሠረተ ነው።

### ውህድ ማንነት እና ብሔራዊ መግባባት

### ዶ/ር ቴዎድሮስ ዘውዱ

ረጅሙ የኢትዮጵያ ታሪክ በተለያዩ ወ**ጎ**ችና ባህሎች ተቀርፆ፣ ተገምዶና ተቆራኝቶ የተሠራ የ*ጋራ* እሴት ነው። እንዚህም የትስስርና የመስተ*ጋ*ብር እሴቶች ለኢትዮጵያውያን ልዩነታቸውን የ*ሚያ*ቻችሉበት ምቹ የሆኑ *ማኅበራዊ፣ ፖስቲካዊና ኢኮኖሚያዊ ሕይወቶች ፈጥረውሳቸዋል።* በዚህም ምክንያት ኢትዮጵያውያን ሀገራቸውን እና የአስተዳደር ክፍሎችን የ*ጋራ* ቤታቸው አድርንው ሲ*መ*ለከቱትና ሲኖሩበት የቆዩ መሆኑን ታሪክ በገሀድ ይመሰክራል። ውሀድ ማንነት ያላቸው ሰዎች ለዚህ *ታሪካዊ ጉዞ ዐይነተኛ ማሳያ* ናቸው። ስለሆነም ከሳሎን ቤት **እ**ስከ አደባባይ ቤተሰባዊና ሀገራዊ ትስስር ሲያጠናክሩ ቆይተዋል። ሆኖም *ግን የኢትዮጵያ ነባራዊ የትስስርና የመስተ<i>ጋ*ብር *እ*ሴቶችን በጠመንጃ ኃይል ያኮሰሰው፣ ያራከሰውና የደ*መ*ሰሰው ኢሕአዴግ በ1987 ዓ.ም. ባወጀው ሕገ መንግሥት ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያውያንን ከነባራዊ የቦታ፣ የሥነ ልቦናዊ፣ ማኅበራዊ፣ ፖለቲካዊ እና ኢኮኖሚያዊ ሕይወት ውጪ አድርጓል። በዚህም ምክንያት ውህድ ማንነት ያሳቸው ሰዎች ሕገ-መንግሥታዊ እና ክልሳዊ ውክልና እንዳይኖራቸው ተደርገዋል። ስለሆነም የኢሕአዴግ ሕገ መንግሥት ውሀድ ጣንነት ያላቸውን ግለሰቦችና ቤተሰቦች ለሥነ ልቦናዊ፣ ማኅበራዊ፣ ፖስቲካዊና ኢኮኖ*ሚያዊ ቀ*ውስ አ*ጋ*ልጧል።

#### ሥነ ልቦናዊ

አንድ ሰው ሕይወቱን በተገቢ መንገድ ለመምራት የሥነ ልቦና ጥንካሬ ያስፈልገዋል። የሥነ ልቦና መቃወስ የደረሰበት ግለሰብ

ስራሱ፣ ለቤተሰቡ፣ ለወ*ገን*ና ለ*ሀገር*ም ሸክም ነው የሚሆነው። ይህንን ሳይንሳዊ ሐቅ በመፃረር የኢህአዴግ ሕገ መንግሥትና ክልላዊ መዋቅር ውሀድ ማንነት ያለውን ግለሰብ ከራሱ ማንነት ጋር እንዲጋጭ ተደርጎ የተቀረፀ ነው። ይህም የሆነበት ምክንያት ውህድ ማንነት ያለው **ግስ**ሰብ *ጣንነቱን የሚገ*ልፅበት *መንገ*ድ በክህደት ላይ የተመሠረተ እንዲሆን ሕገ መንግሥቱና ክልላዊ መዋቅሩ ስለሚያስንድድ ነው። ለምሳሌ በ2002 ዓ.ም ወደ ኢትዮጵያ መጥቼ ከቀበሌ መታወቂያ *ለማውጣት በሞከርኩበት ጊ*ዜ *ለሙከራ*ዬ የተሰጠኝ ምላሽ ውሀድ ማንነቱን የሚያስክድ ነበር። ስቀበሌው ሹም የሕናቴና የአባቴን ማንነት ለመታወቂያ መስፈርት እንዳልሆነ ተነገረኝ። የተሰጠኝ ምርጫ ውህድነቴን ክጄ በነጠላ ማንነት፣ ማለትም በአባቴ በኩል፣ የብሔር ማንነቴን ማስመዘግብ ነበር። ይህ ዓይነት አሠራር ከፍተኛ የሥነ ልቦና **ግለሰብ ለከፍተኛ የሥነ ልቦና መዛባት ይዳር***ጋ*ል። ስለሆነም አሁን ያለው ሕገ መንግሥታዊና ክልላዊ አደረጃጀት እስኪስተካከል ድረስ ውህድ ማንነት ያለው ግለሰብ በከፍተኛ የሥነ ልቦና ቀውስ ውስጥ ስለሚገኝ አስቸካይ ሕገ መንግሥታዊና ክልላዊ ለውጥ ያስፈልጋል።

### ማኅበራዊ

የኢፌኤሪ ሕገ መንግሥት አንቀጽ 34/3 "ቤተሰብ የኅብረተሰብ መሠረታዊ መነሻ ነው። ከህብረተሰብና ከመንግስት ጥበቃ የማግኘት መብት አስው" ይላል። በዚህ አንቀጽ መሠረት ቤተሰብ በሰዎች ማኅበራዊ ሕይወት ውስጥ ወሳኝ ሚና እንደሚጫወት በማያሻማ ሁኔታ ተገልጿል። ይህ እንዳለ ሆኖ፤ በሕገ መንግሥቱ መሠረት ውህድ ቤተሰቦች የተሰጣቸው ምርጫ የመሰንጠቅ ዕድል ብቻ ነው። ማለትም ውህድ ቤተሰብ በሕገ መንግሥቱ ውክልና ለማግኘት ከእናት ማንነት

መነጠል አለበት። ይህ ዓይነት ክልላዊ አደራጃጀትና ሕገመንግስታዊ አሥራር የውህድ ቤተሰቦችን የሕግ ክለላ ያፈርሳል። በተጨማሪም የዚሁ ሕገመንግሥት አንቀጽ 35/3 "ሴቶች በበታቸኝነትና በልዩነት በመታየታቸው የደረሰባቸውን የታሪክ ቅርስ ከግምት ውስጥ በማስገባት ይህ ቅርስ ሕንዲታረምላቸው የድጋፍ ሕርምጃዎች ተጠቃሚ የመሆን መብት አላቸው" ይላል። ሆኖም ግን ሕገ መንግሥቱ የተባፈው ሕናቶች የማንነት መገለጫ የሚሆኑበትን መብት በመደፍጠጥና በመፋቅ ነው። የዚህ ኢሰብአዊ አሥራር ዓይነተኛ መገለጫው በውህድ ቤተሰቦች ላይ የደረሰው የመሰንጠቅና የመፍረስ ጫና ሆኗል። ይህ ኢሰብአዊ አሥራር ሕስኪታረም ድረስ የውህድ ቤተሰቦች ብቸኛ ምርጫቸው መሰንጠቅ ሆኗል።

#### ፖለቲካዊ

በ1987 ዓ.ም. ሕገ መንግሥት መሠረት ፖስቲካዊ ውክልና በማንነት አማካይነት ብቻ ነው የሚመጣው። ማለትም አንድ ግለሰብ የዚህ ወይም የዚያ ብሔረሰብ አባልነቱን ካልገለጸ ክልላዊ ሆነ ሕገ መንግሥታዊ ውክልና ሲኖረው አይችልም። የኢትዮጵያ ነባራዊ ሁኔታ የነጠላ ማነነት እና የውህድ ማንነት ያላቸው ሰዎች መኖሪያ እንደሆነች ይጠቁመናል። ይህንን ታሪካዊ ሐቅ ያላገናዘበው ሕገ መንግሥታዊና ክልላዊ አደረጃጀት ሀገሪቱን ለነጠላ ማንነት ብቻ ነው አሳልፎ የሰጠው። በዚህ መሠረት ውህድ ማንነት ያላቸው ሰዎች በሕገ መንግሥቱና በክልላዊ መዋቅር ፓስቲካዊ ውክልና ተነፍገው ኢትዮጵያን በባይተዋርነት እንዲመለከቷት ተገደዋል። ይህ ኢሰብአዊ አሠራር በፍጥነት ካልታረመ ኢትዮጵያ የበደል ማዕክል ሆና እንደምትቀጥል ግልጽ ነው። ኢትዮጵያ የጋራ ቤት ሆና እያለች የኢሕአዴግ አሠራር ውህድ ማንነት ያላቸውን ሰዎች የሚያገል መንግሥታዊ መዋቅር ዘርግቶ የሕዝብ ምክር ቤት እና የፌዴሬሽን

ምክር ቤት አቋቁጧል። ይህ ኢሰብአዊ አሥራር በፍጥነት ካልታረመ አገራችን ኢትዮጵያ የመከራ ቋት መሆኗ አይቀሬ ነው።

#### **ኢ**ኮኖ*ሚያዊ*

አንድ ግለሰብ ወይም ማኅበረሰብ ሥርቶ በልቶ በሰላም ለመኖር የኢኮኖሚ አቅም ሕንደሚያስፈልገው ግልጽ ነው። ሆኖም ግን በኢትዮጵያ ውስጥ ኢሕአዴግ ባሰፈነው አሠራር መሠረት አንድ ግለሰብ በማንነቱ ምክንያት የኢኮኖሚ በደል እንደሚደርስበት ያደረግኩት ጥናት አመልክቷል። ለምሳሌ በ2011 ዓ.ም ባደረግኩት የመስክ ጥናት ብዙ ውሀድ ማንነት ያሳቸው ሰዎች ሙሉ ማንነታቸውን ደብቀው በነጠላ ማንነት ራሳቸውን በማስመዝገብ የሥራ ዕድል ማግኘት እንደቻሉ *ገ*ልጸውልኛል። በዚህ አሠራር መሠረት ነጠላ *ጣንነት ያ*ላቸው ሰዎች ኢኮኖሚያዊ አቅጣቸው የደረጀ ይሆናል ማለት ነው። ኢትዮጵያ ግን የውህድና የነጠሳ ማንነት ያሳቸው ሰዎች ሀገር በመሆኗ ውህዶች ያለአግባብ ማንነታቸውን ክደው የኢኮኖሚ ተጠቃሚ እንዲሆኑ ማድረግ ኢሰብአዊ አሥራር ነው። ስለዚህ ውህዶች በኩራትና በነፃነት በኢትዮጵያ እንዲኖሩ ሕገ መንግሥታዊ እና ክልላዊ አደረጃጀቱ አካታች መሆን አለበት። ከላይ እንደተጠቀሰው ኢትዮጵያ የትስስር እና ማኅበራዊ፣ ፖለቲካዊ፣ ኢኮኖሚያዊና ሥነ ልቦናዊ ቦታ በፍጥነት ካልተሰጣቸው ሀገራችን ኢትዮጵያ ከመፍረስ አትድንም።

በውህድ ማንነት ዙሪያ ያደረግኩት የዶክትሬት ጥናት ይህንን ታሳቢ በማድረግ 11 ማረሚያ መንገዶች አስቀምጧል። በተጨማሪም ክልላዊ መዋቅሩ አካታች ሕንዲሆን 7 ማረሚያ መንገዶችን ጠቁጧል።<sup>3</sup> የ1987 ዓ.ም. ሕገ መንግሥትን ስሕተት ለማረም ከላይ የቀረቡትን ትንተናዎችና ምክረ ሐሳቦች የኢትዮጵያ መንግሥትና ሕዝብ በጥሞና

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> "The Plight of Mixed Ethnic People in Ethiopia: Exclusion, Fragmentation and Double Consciousness" (York University, 2022).

ተመልክቶ በፍጥነት መልስ እንዲሰጥባቸው ካልተደረገ ውህድ ማንነት ያላቸው ሰዎች ከሀገራቸው ገለልተኛ ሆነው፣ ራሳቸውን ክደው፣ እናታቸውን ርቀው በሥነ ልቦና ቀውስ ውስጥ እንደሚኖሩ በግልጽ መታወቅ አለበት።

# III. የኢትዮጵያ ብሔረሰቦች ታሪካዊ ትስስርና መስተ*ጋ*ብር

## የሕዝቦች *መ*ስተ*ጋ*ብር ተ**ለዋዋ**ጭነት ከዐባይ ወንዝ በስተደቡብ (1880-2008)

### ዶ/ር ደረጀ ሂነው

የቤኒሻንጉል ጉሙዝ እና አራቱን የወለጋ ዞኖችን የሚያጠቃልለው ምዕራብ ኢትዮጵያ የበረከት እና የእርግጣን ምድር ሆኖ ቆይቷል። የተትረራረራ የተራጥሮ ሀብት እና ልዩ ልዩ የሥነ-ምህዳር እና ለልጣት አስራላጊ የሆኑ የተራጥሮ ሀብቶች ስላለው የበረከት ምድር ያደርገዋል። ክልሉ ግዙፍ የደን ሥነ-ምህዳር እና እምቅ የግብርና ሀብት፣ እንዲሁም የወንዞች ሽለቆዎችን (ማለትም፣ አባይ፣ ዳቡስ፣ ዲዴሳ፣ አንጋር፣ ፊንጫኣ፣ ዋጣ እና ሴሎችን) ያካትታል። እንዲህ ዓይነቱ የክልሉ የተራጥሮ ስጦታ የብሔራዊ ኢኮኖሚ የጀርባ አጥንት አድርጎት ቆይቷል። ለሀገሪቱ ኢኮኖሚ ያለው ትሩፋት (በተለይም የውጭ ምንዛሪ በጣመንጨት ረገድ) የቡና ምርት እና የወርቅ ጣዕድን ጣዕከላትን መጥቀስ ይቻላል። በተለይም ክልሉ ለግብርና ምርት የሚውል በቂ ለም መሬት አለው። በተጨጣሪም ይህ ክልል በክፉ ቀን (ለምሳሌ እ.አ.አ. በ1888-92፣ በ1984/85 እና በ2003/4 ተደጋጋሚ የድርቅ እና ረዛብ ወቅት) ለተራበው ሕዝብ እንደ መተንራሻ አገልግሏል።

ሆኖም፣ በሚያስደንቅ ሁኔታ፣ በተለይ በቅርቡ፣ ይህ የአገሪቱ ክፍል የግጭት እና የመፈናቀል ማዕከል እየሆነ ነው። በቅርብ ጊዜ ሁለት እርስ በርስ የሚቃረኑ ክስተቶች በክልሉ ተስተውለዋል። ሁለቱም ክስተቶች በዋነኛነት ክልሉ ከሁለቱ የሱዳን ግዛቶች ጋር ባለው ቅርበት ምክንያት ውስጣዊ እና ዓለም አቀፋዊ ገጽታዎች ነበራቸው። የመጀመርያው በአባይ ወንዝ ላይ የተጀመረው ታላቁ የኢትዮጵያ

ህዳሴ ግድብ ለክልሉ፣ ስሀገሪቱ፣ ብሎም በአጠቃላይ ስስፊው የአፍሪካ ቀንድ የዕድገት ተስፋ ፈንጥቋል። በጥበብና በትብብር ጥቅም ላይ ክዋለ ግድቡ በአንድ በኩል ልማትን ለማፋጠን እና በኢትዮጵያ ውስጥም ሆነ ከሀገር ውጭ ሳለው ግንኙነት የሰላም መሠረት የመሆን ትልቅ አቅም ይኖረዋል። በአንፃሩ፣ በዚህ ክልል የተከሰቱት ገዳይ ግጭቶች ስሰው ሕይወት መጥፋት፣ በሺዎች ለሚቆጠሩ ዜጎች መፈናቀል፣ ለንብረት ውድመት እና ለሌሎች ተያያዥ ጉዳቶች መንስዔ ሆነዋል።

ከዚህ *ጋ*ር በተያያዘ በቤኒሻንጉል ጉሙዝ ሕና በኦሮሚያ ብሄራዊ ክልሳዊ መንግስት አጎራባች ወረዳዎች ከመስከረም 2010 ዓ.ም. ጀምሮ ያለው ግጭት ሕና በቅርቡ በመተከል የተከሰተው "ብሔር ተኮር" ግጭት አሳሳቢ ጉዳዮች ናቸው። ይህ ክስተት ምክንያታዊነት የጎደለውና ሲቆጠር የማይችል ጉዳት ያስከተለ በመሆኑ በክልሉ ሕና ምናልባትም በአጠቃላይ በሀገሪቱ ታሪክ ውስጥ በጣም መጥፎ ትዝታ ሆኖ ሲቆይ ይችላል። ከቅርብ ጊዜ ወዲህ በምሥራቅ ወለጋ በሚኖሩ በኦሮሞ ሕና በአማራ ተወላጆች መካከል ተመሳሳይ ግጭት ተፈጥሯል። በተመሳሳይ ሁኔታ ይህ ግጭት በሰው ሕይወት ሕና በንብረት ላይ ከፍተኛ ጉዳት አድርሷል። ችግሮቹ ከ19ኛው መቶ ክፍለ ዘመን መገባደጃ ጀምሮ ሕዝቦች በአካባቢያዊ ተቋሞቻቸው አማካኝነት የተቀናጁ ግንኙነቶችን የሚያደርጉበት ሕና ሕርስ በርስ የመደ*ጋገ*ፍ ሕብሮ የመኖር ሕሴቶች ሕንዲቀለበሱ ምክንያት የሆኑትን ነገሮች

በክልሱ የሚኖሩ ሕዝቦች በአብሮነት፣ በመረዳዳት፣ በመከባበር መኖር የሚያስችላቸው ማኅበራዊ ተቋሞች መሥርተው ለዘመናት አብረው ለመኖር፣ ለመተባበር ሕና ብሎም ለመዋሃድ ችለዋል። በዚህ ሬንድ ሲጠቀሱ የሚገባቸው ማህበራዊ ተቋሞች ሕንዴ ጉድፌቻ፣ ጋብቻ፣ ሚቹ ወይም ዲባንታ፣ ጋሉ (መሸሸጊያ)፣ አባሊጂ ሕና ሃርማ-ሆዳ (ጡት ማጥባት) ያሉ የመዋሃድ መሳሪያዎች ሲሆኑ፣ ሌሎችም ብዙ ዓይነት የኢኮኖሚያዊ ትስስር መሳሪያዎች ነበሩ። ባለፉት ዘመናት ሃይማኖትን ጨምሮ እነዚህ ማህበራዊ ተቋማትና እሴቶች ትብብርን

እና ውህደትን አረጋግጠዋል። ከምንም በሳይ በኦሮሞ፣ በጉሙዝ፣ በበርታ፣ በአማራ፣ በትግሬ፣ በአገው እና በሌሎችም መካከል ለረጅም ጊዜ የዘለቀ ግንኙነት እንዲኖር አድርጓል። እንዲህ ያለው ማኅበራዊ ግንኙነት በአስቸጋሪ ጊዜያት ማኅበራዊ፣ ኢኮኖሚያዊ እና ፖለቲካዊ አጋርነትን አስገኝቷል። ለአብነትም በ1880ዎቹ በደጃዝማች ሞሮዳና የናይሎ-ሳዛራን ሕዝቦች መካከል የተደረገው መሐሳ፣ በ1950ዎቹ መጀመሪያ ሳይ በአባ ጦኔ እና የአካባቢው ኦሮሞዎች መካከል የተደረገው ስምምነት፣ በ1990ዎቹ መጨረሻ፣ 2004፣ እና 2007/8 በ‹‹ጉሙዝ- ኦሮሞ›› እና በ‹‹ኦሮሞ-አማራ›› መካከል የተደረጉ ግጭት ሬቺ ስምምነቶችን መጥቀስ ይቻላል።

ይሁን እንጂ የአካባቢ እና ማዕከላዊ መንግሥታት እና ሴሎችም ተዋናዮች ኢኮኖሚያዊ እና ፖለቲካዊ ፍላጎታቸውን ለማርካት ሲሉ ጣልቃ በመግባት ነባር የሕዝቦች ግንኙነትን ተፈታትነዋል። በ19ኛው መቶ ክፍለ ዘመን መገባደጃ ላይ የሱዳን ፍላጎት እና የቤላ ሻንጉል፣ የሴቃ እና የጎጃም ገዥዎች ፍላጎት፣ እንዲሁም የማዕከላዊው መንግሥት ተሳትፎ በአካባቢው አለመግባባቶችን ፈጥሯል። ጣልያኖችም ከ1936-41 በነበራቸው የከፋፍለህ ግዛ ሥርዓት የሕዝቦችን ትብብርና መደጋገፍ ፈብሽው ነበር። ደርግ በስግሰጋ፣ ሰፊራና በሴሎችም የልጣት ስትራቴጂዎች አማካይነት የብሔረሰቦችን ውህደት ቢያስፋፋም፤ በአንድ በኩል ነባሩን እና አገር በቀል የሆነውን ማኅበረ-ኢኮኖሚያዊ ተቋማትን በመሸርሽር፣ በሴላ በኩል ደግሞ አዳዲስ ስፋሪዎችን ተጠቅሞ የአካባቢውን ተቃውሞ በመቆጣጠር ማኅበራዊ ውሕደቶችን አዛብቷል።

ባለፉት አምስት ዐሠርት ዓመታት ውስጥ በክልሉ የሰፋፊ እርሻ እና የማዕድን ቁፋሮ መስፋፋት፣ እንዲሁም ሰፊራ ያመጣው የሕዝብ ቁጥር መጨመር የሀብት ውድድር እና የወዳጅነት ለውጥ ፈጥሯል። በተጨማሪም የተሳሳተ የፌደራሊዝም ግንዛቤና አተገባበር፣ የተሳሳተ ትርጉም ለራስ እና ለሌሎች (‹‹ነባር››እና ‹‹መጤ››) መስጠት ፣ የሥልጣን እና የሀብት መዳረሻ ብሔር-ተኮር መሆኑ በሕዝቦች መካከል ያለውን አለመግባባት አባብሷል። በድኅረ-1991፣ የኢኮኖሚ ሁኔታዎች (የመሬት ፉክክር፣ የአማራ ፍልሰት፣ መደበኛ ያልሆነ የመሬት ድርድር እና የውል መጣስ)፣ ፖለቲካዊ ምክንያቶች (እኩል ያልሆነ የሥልጣን ድልድል)፣ ማህበረ-ባህላዊ (የአማራ ባሕላዊ ቀውስ (በአማራ ሰፋሪዎች ከልክ ያለፈ የደን ሀብት ወድሟል መባል) በክልሉ የግጭት መንስኤዎች ነበሩ። ከ1990ዎቹ መጀመሪያ ጀምሮ የማኅበራዊ እና የፖስቲካ ልሂቃን፣ ባለሀብቶች እና ሌሎችም ተዋናዮች የግጭቶቹ መሐንዲሶች ነበሩ። ከላይ የጠቀስናቸው የማህበራዊ ተቋጣት ማሽቆልቆል ተዋናዮች የተለያየ ማህበራዊ መነሻ ባሳቸው ሕዝቦች መካከል ግጭት ሕንዲቀሰቀስ ዕድል ፈጥሯል። የግጭቱ መሠረታዊ መንስኤዎች ሳይፈቱ መታስፋቸዉ የፖስቲካ ምህዳሩ **ግጭቶች በየጊዜው እንዲፈነዱ አድርጓል**። በዚህም ምክንያት ብሔር-ተኮር ግጭቶች በክልሱ ሰፊ የሆነ የጸጥታ ችግር ፈጥረዋል። ይህም በአከባቢው ማኅበራዊና ኢኮኖሚያዊ ትስስር እና በአጠቃላይ የሀገር *ግን*ባታ ላይ ስ*ጋት* ደቅኗል። በመሆኑም በክልሉ ውስጥ በሕዝቦች መካከል መተጣመንን ሕና መግባባትን ለመፍጠር የተዋናዮችን ጣልቃ ገብነት መገደብ፣ የሀገር በቀል ተቋጣትን ማነቃቃት፣ የብሔር ብሔረሰቦችን ግንኙነት ማሳደግ፣ የሀብት አስተዳደርን ማጠናከር እና በወጣቶች ልጣት ላይ በትኩረት መሥራት ያስፈልጋል።

# የብሔር ብሔረሰቦች ስብጥር ታሪክ በጊቤ፣ *ጎ*ጀብና ዲዴሳ ሦስት ማዕዘን (ጅማ ዞን)

#### 8/C &61 &A

መንግሥታት መካከል ሲካሄዱ በነበሩ ጦርነቶች ምክንያት ከፍተኛ ቁጥር ያሳቸው የየም ምርኮኞች ወደ ጅማ በባርነት ተወስደው ለቤተ መንግሥትና ሰባሳባቶች ተከፋፍስዋል። ነገር ግን ቀስ በቀስ ባሳዩት የሥራ ትጋትና ታማኘነታቸው ነፃ ከመውጣትም አልፈው "አባ" የሚሰውን የክብር ማዕረግ በማግኘትና የተለያዩ የሥልጣን እርከን በመያዝ እስከ ቤተ መንግሥት አጋፋሪነት ለመድረስ በቅተዋል። በዚህም ምክንያት የአከባቢው የሽነን ጊቤ ኦሮሞዎች የሞችን ሐቀኛና ታጣኝ ቦራና (አንጋፋ) ይሏቸዋል። የየም የእጅ ባለሙያተኞች መንገድን ጨምሮ በተለያዩ የግንባታ ሥራዎች በጣም ታዋቂዎች ናቸው። የጅማ *ንጉሥ ዳግጣ*ዊ አባ ጅፋር (1875-1934)<sup>4</sup> በመጨረሻ የሥልጣን ዘመናቸው ታመው አልጋ ላይ በቀሩ ጊዜ የራሳቸዉ ንጉሣዊ ቤተሰብና ጎሳ (ድጎ) እንኳን ሲሰለቿቸው የሞች በደንብ ተንከባክበው ስሳስታመሟቸውና ስሳንለንሏቸዉ ንጉሥ ለየሞች "ዘራችሁ ይብዛ፣ ሀብት ንብረቴን (መሬቴን ጨምሮ) ውረሱ" ብለው ምርቃታቸውን ስለሰንሷቸው በቤተ መንግሥቱ አካባቢ እስከ አሁን ድረስ በብዛት ሰፍረው ይገኛሉ። ከቤተ መንግሥት አከባቢም በተጨማሪ የሞች በሶኮሩ፣ ጥሮ አፈታ፣ ኦሞ ናዳ፣ ኦሞ ቤየም፣ መንቾ፣ ዴዶ፣ ቀርሳ፣

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> ቱሱ ወይም ሞሐመድ ዳ**ኡድ ኢብን ኢብራ**ሂም በመባልም ይታወቃሉ።

ሠቃ ጨቆርሳ፣ ሽቤ ሶምቦና ማና ወረዳዎች ውስጥ በተሳያዩ ጊዜያት ሰፍረዋል። በዚህም የተነሳ ወደ ሰባ አምስት ከመቶ የሚሆን የየም ሕዝብ በአሁኑ ጊዜ የሚኖረው በየም ልዩ ወረዳ ሳይሆን በጅማ ዞን ውስጥ እንደሆነ ይገመታል።

የሽነን ጊቤ ኦሮሞና የም ግጭት አፈታት ስልቶቻቸው፣ ስጣቸውም ሆነ አተገባበራቸው ተመሳሳይ ነው። ዝቅተኛው ሚላ/ሱኮ የሚባል ሲሆን ከሁለት እስከ አምስት በሚሆኑ ቤተሰቦች መካከል የሚከሰቱትን አለመግባባቶች ለመፍታት ያገለግላል። ሽኔ ደግሞ ከአምስት በላይና ከሃምሳ በታች የሆኑ ቤተሰቦችን ጉዳይ መወሰን ይችላል። ሬጂ በትንሹ የሃምሳ ቤተሰቦችን ጉዳይ መበየን ይችላል። ጦን በሬጂ አልባት ያላንኙትን ጉዳዮች ተመልክቶ ካልቻለ ወደ ኩሬ ያሳልፋል። ጅጋ/ ቱሊ አራት መቶና ከዚያ በላይ የሆኑ አባ ወራዎችን ጉዳይ በበላይነት በመምራት የመጨረሻውን ፍርድ ይሰጣል።

በኃብቻ፣ ቋንቋና ሃይማኖት መወራረስ ምክንያት የሞችን ከኦሮሞ መሰየት በጣም ያዳግታል። በየሞች የሴቶች ግርዛት ክልክል ነዉ። የየም ወንድ የተገረዘችን ሴት ካገባ አስር ሰንኃዎችን በማረድና በቁመቱ ልክ በሆነ የእሳት ነበልባል ላይ በመዝለል ይቀጣል። ነገር ግን ያገባትን ሴት ለመፍታት አይገደድም። የየም ሴት ከተገረዘች ከየም ውጭ እንጂ የም ውስጥ ባል ለማግኘት ትቸገራለች። ስለዚህ በኦሮሞ ወንዶችና በየም ሴቶች መካከል ሰፋ ያለ የኃብቻ ትስስር ሲተገበር ኖሯል፣ አሁንም ቀጥሏል።

ከየም ሕዝብ ውስጥ ዛ*ያ* ከመቶው አፋን ኦሮሞ ብቻ የሚናገር ሲሆን ስልሳ ከመቶው የምናኖና አፋን ኦሮሞን ይናገራል። በድንበር አከባቢ የሚገኙ ኦሮሞዎችም የምናኖን ይናገራሉ። በቋንቋዎቹ ውስጥ ያሉትን የቃላት መመሳሰል ከሚከተለው ስንጠረዥ መረዳት ይቻላል።

ቁጥር	Afaan Oromo	Yamnano	የአማርኛ ትርጉም	English Translation
1.	Akkam	Akan	<i>እን</i> ዴት ነው?	Hi!
2.	Ashamaa	Ashamni	ጤና ይስጥልኝ	How are you doing?
3.	Ayyaana	Ayyana	የበዓል ቀን	Holiday
4.	Gambaala	Gamala	የቤት በር	Door
5.	Ittoo	Eto	ወፕ	Wat (sauce)
6.	Mammaaksa	Mamaka	ምሳሌ <i>ያዊ አካጋገር</i>	Proverb
7.	Mi'iraamaa	Mi'era	በደል/ጭቆና	injustice
8.	Nagaa	Naga	ሰሳም	Peace
9.	Oduu	Odu	ዜና/ወሬ	News
10.	Qoosaa	Kosa	ቀልድ	Joke
11.	Qajeeloo	Kajelo	ሰኞ	Monday
12.	Qarsaa	Karsa	ማክሰኞ	Tuesday
13.	Arbii	Arbi	ረቡ <i>ዕ</i>	Wednesday
14.	Kamisa	Kamisa	ሐሙስ	Thursday
15.	Jimaataa	Jimato	<i>ዕር</i> ብ	Friday
16.	Xinnaa	Tina	<del></del> ቅደማ	Saturday
17.	Guddaa	Guda	እ ለተድ	Sunday

ከፍቸዎች ከኦሮሞ *ጋር* ስርወ-መንግሥታዊ የ*ጋ*ብቻ ትስስር ሲያደርጉ ቆይተዋል። በዚህም መሠረት የሲሙ-ሕናሪያ ንጉሣዊ መንግሥት መሥራች የሰጴራ ጎሳ መሪ ቦፎ (አባ ጎሞል ወይም አባ ሀቡቃ) (1800-1825) እራሳቸው የሲ*ጋሮ ጎ*ሳ መሪ ኦዳ አኒዬ ልጅ የነበረችውን ሞርመስዌን ሲያገቡ አልጋ ወራሻቸው የነበረውን ታላቅ ልጃቸውን ኢብሳን ደግሞ የከፋ ንጉሥ ልጅ ከነበረችው *ጌኔ ሚን*ጂቲ *ጋር አጋ*ብተዋል። በኋላም ኢብሳ (አባ ባግቦ) በአስተዳደር ዘመናቸው (1825-1861) የከፋ ንጉሥ ካሞ *ገ*ኤ ሻሮቾ *እኅትን* በተጨማሪ

አግብተዋል። በሴሳ በኩል የጅማ *ንጉሥ ዳ*ግማዊ አባ ጅፋር *ጌ*ኔ ሚንጂቲን አግብተዋል።

ከ1920ዎቹ እስከ 1980ዎቹ ብዙ ቁጥር ያላቸው ከፍቾዎች ጎጀብን ተሻግረው ቡና አምራች ወደሆኑት የሽነን ጊቤ ወረዳዎች (ኔራ፣ ጎማ፣ ማና፣ ሲሙ ኮሳ፣ ሲሙ ስቃ እና የመሳሰሎት) በቡና ስቀማ ወቅቶች (ከጥቅምት እስከ ታኅሣሥ) በጉልበት ሠራተኝነት ለመሥራት ሰፍረው አብዛኞቹ እዛው ቀርተዋል። ከእነኚህም ብዙዎቹ ወንዶች ከስነበሩ ከሌሎች ብሔሮች፣ ይልቁትም ከሙስሊም ኦሮሞዎች፣ ጋር ተጋብተው ሙስሊም ሆነዋል። በአፋን ኦሮሞና በከፍናኖ ቋንቋዎች መካከልም የቃላት መመሳሰል የሚንጸባረቅ ሲሆን ለምሳሌ ኔኔ (ንግሥት)፣ ኣቶ (አተር) በሁለቱም ቋንቋዎች ተመሳሳይ ናቸው።

ከ1870ዎቹ እስከ 1920ዎቹ በሲራራ የንግድ መስመር አማካይነት በኤዶና መንቾ ወረዳዎች በኩል ብዙ የዳውሮና የኮንታ ተወላጆች ታጀብን ተሻግረው ወደ ሽነን ጊቤ ይመጡ ነበር። ለዚህም ተጨባጭ ማስረጃ በዚያን ጊዜ ተሰይሞ እስከ አሁን ድረስ በዚያው ስያሜ የቆየው የጅማ ከተማ ደቡባዊ መውጫ (ዳውሮ) በር ነው። በተጨማሪም በጅማ የነበሩት ባሪያዎች በብዛት ይመጡ የነበሩት ከነዚህ አካባቢዎች ነበር። የባርነት ሥርዓት በአዋጅ ከተሻረ በኋላም ነፃ የወጡት በተለያዩ የጅማ ከተማ ቀበሌዎችና አቅራቢያዎች ሰፍረዋል። በተጨማሪም በባላባቶች ከትውልድ አካባቢያቸው በመገፋት፣ እንዲሁም በሕዝብ ብዛት የትውልድ አካባቢያቸው መሬት በመጣባቡና በመራቆቱ የተነሳ ወደ ጅማና ሲሙ አውራጃዎች በመፍለስ በቤት ሠራተኝነት፣ በግንባታና በቡና ለቀማ ላይ ተሰማርተው በተለይም ከ1920ዎቹ በኋላ ትልቅ የሰው ኃይል ለመሆን በቅተዋል። በመቀጠልም ዳውሮ-ኮንታዎች ጅማ ከተማን ጨምሮ በሰፈሩበት ሁሉ ከኦሮሞ ኃር በመቀላቀል የቋንቋቸው ዘይቤና የአነጋገር ቅላፄ በአካባቢው በሚነገሩ በሌሎች

ቋንቋዎች፣ በይበልጥም በአፋን ኦሮሞና አማርኛ፣ ሳይ ተፅእኖ ሲያሳድር ይስተዋላል።

በአጠቃላይ በጊቤ ጎጀብና ዲዴሳ ሦስት ማዕዘን (ጅማ ዞን) የሚገኙት የኦሮሞ፣ የም፤ ዳውሮ-ኮንታና ከፍቾ ማኅበረሰቦች በማኅበራዊ፣ ኢኮኖሚያዊና ፖስቲካዊ የሕይወት ዘርፎቻቸው ጥልቅ የሆነ ስብጥርና ትስስር ሲያካሂዱ ኖረዋል።

### የማኅበረሰቦች የመደ*ጋገ*ፍ እሴቶች በአትዮጵያ ብሔራዊ መግባባትን ከማጎልበት አንፃር፤

### የባሴ ኦሮሞና ሶማሴ ብሔረሰቦች የመስተ*ጋ*በር*ያ ሀገ*ር በቀል ተቋማት ሚና

### ዶ/ር ከፍያለው ተሰማ ስሙ

በኢትዮጵያ ኅብረ-ብሔራዊ ሀገር መሆኗን የሚያጎሉ፤ የማኅበረሰቦችን የሕርስ በርስ መስተ ጋብራትን የሚያሳልጡ በርካታ ሀገር በቀል ሥርዓቶች ይገኛሉ። እነዚህም ሥርዓቶች በባህሳዊ ተቋማት ይተገበራሉ። ተቋማቱም በሁሉም የኢትዮጵያ ብሔረሰቦች ሥርዓቶችና ባህሎች ውስጥ ታቅፈው ሕስክ አሁን ይገኛሉ። የየባህሳዊ ሥርዓቶቹ ተቋማት ደግሞ ተጎራብተው፤ ወሰን ተጋርተውና አብረው የሚኖሩትን ሕዝቦች በሰላም፤ በደስታና በችግር ጊዜያት ለጋራ ጥቅም (Common Good) ሕና ለአብሮነት፤ በፌቃደኝነት፤ በውይይትና በመግባባት ላይ በመመሥረት ያስተሳስራሉ። የመረዳዳትን፤ የጉርብትናና የዝምድናን ወግ በመፍጠር ሕያደርም ልማድና ባህል ሆነው ሲገለገሉባቸው ለዘመናት ኖረዋል። በባህሳዊ ሥርዓቶቹ አከዋወን ሂደትም የሁሉም ተሳታፊ ወገኖች ይሁንታና ግንዛቤ የሚያሻ በመሆኑ ተቀባይነት ነበራቸው።

ነገር ግን ይህ ሲባል በመካከላቸው ግጭት ተከስቶ አያውቅም ማለት አይደለም። ይልቁንስ ከግጭቶች መበራከት የተነሳ ማኅበረሰቦቹ የግጭት አፈታት ሥርዓቶች እንዲያንው፣ ግጭቶቹን ለመካከላክል የፀጥታ መጠባበቂያ ኅብረቶች (Security alliances) እንዲያደራጁና ጠንከር ያሉ የካሳና የቅጣት ሕጎች እንዲፈጥሩ ያደርጉ ስለነበረ የማኅበረሰቦቹ መስተ ጋብር አካል ነበሩ። ሰላማዊ ግንኙንቶችም ሆኑ

ግጭቶች የሚመሩት በእነዚሁ የመስተ ኃብር ተቋማትና ሕጎች ነበር። ስዚህም ይመስላል በባል በሚኖሩ የኦሮሞና የሶማሌ ብሔረሰቦች ዘንድ ተመሳሳይነት ያላቸው (ለምሳሌ እንደ ኃብቻ፣ ጉዲፈቻ፣ ሞ ኃሳ/ሺግት፣ መገንታ፣ ጉማ/ዲያ ውስተኝነት) የመሳሰሉ የርስበርስ መስተ ኃብር ትውፊታዊ ሥርዓቶች በባህላዊ ሕግ ተሥርተው ስረጅም ዘመናት ሲተንበሩ የኖሩት።

*ጋብቻን እን*ደማሳያ ብንመለከት በከፊል ቆላማና በቆላማ አውራጃዎች የሚኖሩት የባል ኦሮሞና ሶማሴ ጎሳዎች በውስን እርሻና ይበልጡን ደግሞ *እንስሳት በጣርባት አስቸጋሪውን የአየር ጠባይና ሥነ ምኅዳር* ተቋቁመው በመኖር ሂደት ውስጥ ለረጅም ዘመናት ተዛምደው የሚኖሩበት የመስተጋብር ማኅበራዊ ተቋም ነው ። በዚህም የተነሳ ማኅበረሰቦቹ (ለምሳሌ ሕንደ ራይቱ፣ ዳዌ፣ ጉራ፣ ጊሪራና ሰረር በመሳሰሉት የአርሲ ኦሮሞ ጎሳዎች፤ እንዲሁም እንደ ሀዊያ፣ ገሪና ከረንሴህ በመሳሰሉት የሶማሴ ጎሳዎች) የባህልና የቋንቋ መወራረስ በመንልበቱ የጋራ ማንነት ያላቸው እስከ መምሰል የደረሰበት ሁኔታ ስማስተደደር ይደረግ በነበረ ጥረት ሳቢ*ያ* የተከሰቱት ተደ*ጋጋሚ* እየተከሰቱ ናቸው። የ*ጋብቻ ት*ስስሩ ለሁለቱም ወገን ምጣኔ-ሀብታዊ፣ ማኅበራዊና ባህላዊ ጥቅሞችን ያስ*ገ*ኛል። የሰው *ሀብትን ያ*ሳድ*ጋ*ል። በሰው ሰራሽና ተፈጥሯዊ ችግሮች ወቅትም ሀብትን በመ*ጋ*ራት ጊዜውን *እንዲያ*ሳልፉ *ያ*ስችላቸዋል። *እንዲሁ*ም በእምነት፣ በአርብቶ አደሮች ወጎችና ልማዶች በጋብቻ ትስስራቸው ይደምቁበታል። በመሆኑም *ጋ*ብቻ ስሁስቱም ወገኖች ሬርጀ በዙ ጥቅም ያስው የ*መ*ስተ*ጋ*ብር ተቋም እንደ መሆኑ፤ ሂደቱም በድርድርና በስምምነት የጣሥራና ሽልማትም ቅጣትም የሚያስከትል የተከበረ የመስተ*ጋ*ብር እሴት ነው።

መገንታ የሚባለው የመስተ 2ብር አይነት ደግሞ በባሌ ውስጥ በርካታ

የኦሮሞና የሶማሌ ማኅበረሰቦችን የሚያስተሳስር በችግር ወቅት የሚደ*ጋገፋ*በት ሀገር በቀል ተቋም ነው። ለምሳሌ አንድ የሶማሌ የንዑስ ጎሳ ክፍል ወደ መረጠው የአርሲ ጎሳ መሪዎች ዘንድ በሁለቱም *ጎሳዎች ዘንድ የተከበሩ ሽማግሌዎችን በመምረጥ የላኪውን ማንነትና* ከልብ የመነጨ የዝምድና ፍላጎት ለመግለፅ "በሕይወትም በሞትም መገንታ ውስዱን" ብሎ ይልካል። ጥያቄው የቀረበለት ጎሳም አድረን እንምከር በማስት አስተናግዶ ቀጠሮ ሰጥቶ ሽማግሌዎቹን ይመልሳል። ጥያቄውም ተመክሮበት ከተፈቀደ የመገንታ ትስስር ሥርዓት ይፈፀምና ሁለቱ የመገንታ ወንድማማቾች በመሆን ይደ*ጋገ*ፈሉ። በተለይም ድርቅና ሰው ሰራሽ ችግር ሲያጋጥም የሶማሴ ጎሳ ክፍሎች ከመሳው ቤተሰባቸውና እንስሳዎቻቸው *ጋር በመገንታ*ቸው *ጎ*ሳ ክልል ውስጥ በመስፈር ለአጭር ጊዜ ወይም ለብዙ ዓመታት መኖር ይችላሉ። በዚህ መሠረት በ1940ዎቹ በርካታ የአማዬን አጋዬን ጎሳ ንዑስ ጎሳዎች (ሬሮች) በዴካ ራይቱ አርሲ ኦሮሞዎች ዘንድ መገንታ ገብተው እስከ አሁን ይኖራሉ። በተመሳሳይ የአጁራን ሶማሌ ንዑስ ክፍሎች በዳዌ ኦሮሞ፣ የከረንሴ ሶማሴ *ጎ*ሳዎች በሰረር አርሲ ኦሮሞዎች፣ *እንዲሁ*ም የገሪ ሶማሴ ክፍሎች ደሎ በሚኖሩት የከረዩ አርሲ ኦሮሞዎች በመገንታ ባህል በመተሳሰር ይኖራሉ ።

ከዚህም በተጨማሪ ሀርማ ሆዳ (የጡት ልጅነት)፣ ገይና (በሶማሊኛ ውርስ ልጅነት) እንዲሁም በጉዲፈቻም በኦሮሞ፣ በሶማሌና በወንዞች ተፋሰስ ተጠግተው በደለል እርሻ ሥራ በሚተዳደሩ የደቡብ ምሥራቅ ኢትዮጵያ ሕዝቦች መካከል የመደጋገፍ ባህላዊ ተቋማት በስፋት መኖራቸው ይታወቃል። በተለይም በቆላማው የባሌ አውራጃዎች ውስጥ ማኅበራዊ መስተጋብር ጥንታዊና የጎለበተ መሆኑንና እስከ አሁንም ያለመቋረጡን ከሚያስረዱት ነባራዊ ምስክሮች መካከል በርካታ ሃይማኖታዊ፣ ታሪካዊና፣ ትውፍታዊ ሥፍራዎች ይገኙባቸዋል። ለምሳሌ እንደ ድሬ ሼክ ሁሴን ጥንታዊ መስጊድ፣ ክርጃል እና

የሶፍሎመር ዋሻ መስጊድ፣ አርዳ ተሬ፣ አዳ ሮባ፣ አዳ መደ ወሳቡ የገዳ ሥርዓት ማዕከሳት፤ እንደ ኤልዋቅ፣ ኤልክሬ፣ ኤልስዌና፣ ኤልቃቸን እና ኤልጎል የመሳሰሎት ተፈጥሯዊ መድሃኒትነት ያላቸው ሆራዎች (በማዕድናት የበለፀጉ የውሃ ጉርጓዶች) የአርብቶ አደርነት ባህላዊ ሥርዓቶች የተሰራባቸው ትውፊታዊ ስፍራዎች መሆናቸውን መጥቀስ ይቻላል። ከላይ የተጠቀሱትንና ሌሎችንም ሀገር በቀል የማኅበረሰቦች መስተጋብር ተቋማትን በማሳለጥ ረገድ አዎንታዊ ሚና የተጫወቱ አስቻይ ሁኔታዎችን ለመጥቀስ ያህል፤ ተመሳሳይ የአርብቶ አደርነት አኗኗር ባህል (pastoralism)፣ የእስልምና እምነት፣ ተመሳሳይ ከባባያዊ ሥነ ምህዳርና የቋንቋ መቀራረብ እንዲሁም ከማዕከላዊ መንግሥት አንባር ተቀራራቢ አቋም ያላቸው መሆኑን መጥቀስ ይቻላል።

በተጨማሪም በዚህ የኢትዮጵያ ክፍል የሚኖሩ ማኅበረሰቦች በአባ ገጻዎች (አባ ቢያዎች)፣ በጎሳ መሪዎች፣ ኡጋዞች፣ በኡላማዎችና በየቡርቃዎች ኢማሞች ስር በየባህላቸው የመተዳደር ታሪክ አላቸው። የዳበሩ የሽምግልና (የሽር) ሥርዓቶች ስላሉ በዕለት ተዕለት ኑሮ ውስጥ የሚከሰቱ ጉዳዮች ይታዩ ነበር። በመሆኑም በማኅበረሰቦች ዘንድ ተቀባይነት በነበራቸው ሕጎች (ሴራዎችና ሔራዎች) መሠረት የመደጋገፍ ባህል ጥበቃ ነበረው። በፀጥታውም ረገድ ከሰፈር አንስቶ እስከ መላው ደቡብ ምሥራቅ ኢትዮጵያ ድረስ ኅብረት በመፍጠር ጭቆናን ሲታንሉ ኖረዋል። ለምሳሌም የኩሉብ፣ የጃጋሂር፣ የዶምቡርና የሶውራ ንቅናቄዎችን መጥቀስ ይቻላል። በእነዚህ ንቅናቄዎች ወቅት ለረጅም ዘመናት በአካባቢው ማኅበረሰቦች ዳብሮ የቆየው የመደጋገፍ ባህል በኦሮሞ፣ በሶማሌ፣ በሲዳማዎችና በወንዞች ሽለቆዎች ውስጥ በሚኖሩ ሕዝቦች መካከል መተማመንና ኅብረት ለመፍጠር ረድቷል።

በመሆትም ከላይ የተጠቀሱት የመደ*ጋገ*ፍና የመስተ*ጋ*ብር አሳላ<del>ሜ</del> ተቋማት ማኅበረሰቡ በሚያምንባቸው ተዋናዮችና አሳታፊ በሆኑ መድረኮች የሚተገበሩ በመሆኑ ተቀባይነት ነበራቸው። ስለዚህ በአሁኑ ወቅትም በአገራችን ሕንደ አንድ የጋራ ማኅበረሰብ የሚያጋጥሙ ጉዳዮችና ችግሮች ከሕዝቡ በመነጩ ተቋማትና ሥርዓቶች፣ ከሕዝቡ በሚወጡና በታመነባቸው ተዋናዮች ጥቅምና ጉዳቱ በራሱ በማኅበረሰቡ ዕውቅና ከተቸራቸው በመወየያት ሀገራዊ መግባባት የመፍጠር ዕድሳቸው ከፍተኛ ሲሆን ይችላል። ሲጠቃለልም ከባሌ የኦሮሞና የሶማሌ አርብቶ አደር ማኅበረሰቦች ታሪክ የምንማረው ቅቡልነት ያለው ሕሴት፣ ተቋምና ግልፅ የሆነ ሂደት መግባባት እና ዘላቂነት የሚኖረው መሆኑን ነው።

### ኢኮኖሚያዊና ማኅበራዊ መስተ*ጋ*ብር በምሥራቅ ኢትዮጵያ ሕዝቦች መካከል

### R/C 4+ 4.79

በዚህ ጥናት ውስጥ የምሥራቅ ኢትዮጵያ ሕዝብ በዋናናነት የሚያጠቃልለው ሐረሪን፤ ኦሮሞን፤ ሶማሊን፤ አርጎባንና አፋርን ሲሆን፤ በተጨማሪም ከ19ኛው መቶ ዓመት መጨረሻ ጀምሮ ከሌሎች የኢትዮጵያ ክፍሎች መጥተው የሚኖሩትንም ያካትታል። እንደሚታወቀው የሐረርን ከተማ ከበዋት የሚኖሩት የኖሴ፤ ጃርሶ፤ አሳ፤ ኦቦራ፤ ኢቱና አኒያ ኦሮሞ ጎሳዎች ሲሆኑ፤ በስተምሥራቅ የሐረር ኮረብታማ ስፍራዎች የሚኖሩ የጊሪ፤ የሃበር አወል፤ የባርትራ፤ የቡርሱብ ሱማሊ ጎሳዎች ከከተማው በቅርብ ርቀት ላይ የሚገኙ ናቸው።

### 1. የንግድ ትስስር

ሐረርና አከባቢዋ ስብዙ ዘመናት ኢትዮጵያ የንግድ ቁሳቁሶችን ወደ ውጭና ወደ አገር ውስጥ የምታስገባበትና የምታስወጣበት፤ ብዙ የንግድ መስመሮች የሚያልፉባት ስፍራ ነበረች። ሪቻርድ ፓንክረስት በግንብ የታጠረችው ሐረር "...ብዙ የንግድ መስመሮች የሚገናኙበት የአፍሪካ ቀንድ ማዕከል ነበረች" ብሎ ገልጿታል። አብዛኛው የደቡብ ምሥራቅና ደቡብ ምዕራብ ኢትዮጵያ የንግድ ቁሳቁሶች ወደ ውጭ የሚላኩት በዘይላና በርበራ ወደቦች ነበር። ዘይላና በርበራ ወደቦች ከሐረር፤ ከሽዋ፤ ከአርሲ፤ ከጉራኔ፤ ከባል፤ ሃዲያ፤ ከመሃል አገርና እስከ ደቡብ ምዕራብ ኢትዮጵያ ጊቤ ድረስ እንዲሁም ከዐረቢያ ወደቦችና ከምዕራብ ህንድ ጋር የንግድ ትስስር ነበሯቸው። በ19ኛው

መቶ ዓመት የጂቡቲና የታጁራ ወደቦች መቋቋም **ለ**አካባቢው የንግድ መስተ*ጋብር መጠንከር* ክፍተኛ አስተዋጽኦ አድርጓል።

ከ16ኛው መቶ ዓመት ጀምሮ ሐፈሪዎችና ኦሮሞዎች ሰላማዊ የንግድ ትስስርን ፈጥረዋል። በተለይም ኦሮሞዎች ከሐረር ከተጣ የጥጥ ልብስ፣ ጨው፣ የብረት መንልንያ መሳሪያዎችና ሴሎችንም *ዕቃዎች ከሐረሪ ነጋዬዎች ይገ*ዙ ነበር። ሐረሪዎች ደግሞ ኦሮሞዎች የሚያቀርቡትን የሕህል ምርትና የሕንስሳት ውጤት ለንግድ ሥራቸው ይሬልጉታል። ይህ ሁኔታ በሐረሪና ኦሮሞ መካካል የበለጠ ኢኮኖሚያዊ ትስስር እንዲፈጠር ትልቅ በር ከፍቷል። በ19ኛው መቶ ዓመት ሐረር ዙርያ ያለው ኦሮሞ ለሐፈር ገበያ የሚያቀርበው የነጠረ ቅቤ፣ ወተት፣ ቡና፣ ትምባሆ፣ ሱፍ፣ በቆሎ፣ ስንኤ፣ አጃ፣ ምሥርና የቁም ከብት የመሳሳሉትን ሲሆን፤ የሶማሲ ጎሳዎች ደግሞ የቁም ከብቶች፣ ቆዳና ሴጦ፣ *ዕ*ጣን፣ ክርቤ፣ ሙጫ፣ የነጠረ ቅቤና የሰ*ጎ*ን ላባ ሐረር *ገ*በያ በማምጣት ይሸጡ ነበር። የአርጎባ ማኅበፈሰብም የእርሻ ምርቶችና የዕደ ጥበብ ልብስ ለንበያ ያቀርቡ ነበር። በ1880ዎቹ፤ ከሐረር ከተማ ውጭ የሚገኙ እንደ ጃልዴሳ፣ ወረቢል፣ በባሳ፣ ጎሮ ጉቱ፣ ገፍራ ቀሳ፣ ፉኛን ቢራ ያሉ የገበያ ማዕከሎች የሐረሪ ነጋኤዎች ዕቃዎችን ከኦሮሞና ከሶማሊ የሚገዙበትና ከውጭ የሚመጡትን ጨርቃጨርቅ፣ መዳብ፣ ዚንክ፣ የሐር ክር፣ አጃ፤ ስኒር፣ ብርጭቆ፣ ሩዝ ለአገሬው ሕዝብ የሚሸጡበት ሥፍራ ነበሩ።

ከባሕር ጠረፍ ከሚነሱት ሁለት የንግድ መስመሮች አንደኛው ከዘይላ ወደብ ተነስቶ በኢሳ ሶማሊ አካባቢ አልፎ በጃልጴሳና ኖሌ ኦሮሞ አድርን ወደ ሐረር ከተማ የሚገባ ሲሆን፤ ሁለተኛው ደግሞ ከበርበራ ወደብ ተነስቶ በደርሚ መስመር አድርን የገደቡርሲን አገር አቋርጦ የሚሄደው መስመር በሕዝቦች መካከል ከፍተኛ የንግድ ትስስር አንዲፈጠር አድርንል። የኢሳ እና የገደቡርሲ ንሳዎች በአባን የሚመራ ቡድን አደራጅተው የሐረሪና የሌሎች ነጋዴዎችን ደህንነት በመጠበቅ

በባህር ጠረፍ ሕና በተራራማው ክፍል መካከል በግመል በጣጓጓዝ ከዚህ አገልግሎት ጥቅም ያገኙ ነበር። የጃርሶ ሕና የኖሌ ኦሮሞዎች ዕቃዎቹን ከሶማሊዎቹ ጃልዴሳ ላይ ተቀብለዋቸው ሕስከ ሐረር ከተማና መዛል አገር ድረስ ያጓጉዛሉ። ይህም በብዙ ሕዝቦች መካከል ጠንካራ የንግድ ትስስር ሕንዲፈጠር ረድቷል።

ከ1830ዎቹ በኋላ ሐሪሪዎች በታጁራ-ሽዋ የንግድ መስመር አድርገው የአልዩ አምባ ገበያን ይጠቀሙ ነበር። በአልዩ አምባ ገበያ የሚጠቀሙት አማራ፣ ኦሮሞ፣ ይፋት (አርጎባ)፣ ሐሪሪ፣ ሶማሲ፣ አፋር፣ ጉራጌ፣ ክፋ እና የእናሪያ ሕዝብ በተለያዩ ቀለማት ያሸበሪቁ ዕቃዎችን ለገበያ በማቅረብ ይገበያዩ ነበር። በአልዩ አምባ ገበያ ከሚገበያዩት ነጋኤዎች አንድ አራተኛ የሚሆኑት ሐሪሪና አፋሮች ነበሩ። በተለይም በሐሪር እና ሽዋ መሪዎች መካከል ስለንግድ መስመር ደህንነት መረጃ ይለዋወጡ ነበር። የሽዋ ነገሥታት አልዩ አምባ ለሰፈሩት የሐሪሪ ንግድ ማኅበረሰብ አባላት ጥበቃ ያደርጉላቸዋል። እንደዚሁም ሐረር ከተማ ለሰፈሩት ከአማራና ከሽዋ ለመጡ ለ3000 ያህል ነጋኤዎች የሐሪሪ አሚሮች ጥበቃ ያደርጉላቸው ነበር።

እኤአ በ1902 የኢትዮ ጂቡቲ የባቡር መስመር ድሬ ዳዋ መድረስ፣ አንዲሁም ከጣሊያን ወረራ በኃላ የተሻለ የትራንስፖርት መንንድ መኖርና የከተሞች መስፋፋት፣ በተጨማሪም አካባቢው ብዙ የአገር ውስጥ ምርትና በፋብሪካ የተመረቱ የውጭ አገር ሽቀጦች የሚጓጓዙበት መስመር መሆኑ በሕዝቦች መካከል ከፍተኛ የንግድ ትስስር እንዲፈጠር አስተዋጽኦ አድርጓል። በምሥራቅ ኢትዮጵያ ሕዝቦች መካከል ጠንካራ የንግድ መስተጋብር መኖሩ ነጋዴዎችን፣ ደንበኞችን፣ ደላላዎችንና አጓጓዦችን ያስተሳሳረ ብቻም ሳይሆን ሰዎች ከአንድ ቦታ ወደ ሴላ ቦታ እንዲጓዙና አዲስ አካባቢን እንዲያውቁ፣ አዲስ ሐሳብን እንዲቀስሙ፣ አንዱ ሕዝብ ከሴላው ጋር እንዲቀሳቀልና የሴላውን ባህል፣ እምነትና ቋንቋ እንዲያውቅ፤ በአጠቃላይም መግባት

በመፍጠር በጉርብትናና በ*ጋ*ብቻ በመጣመር በመካከላቸው ጠንካራ ቁርኝት እንዲኖር አድርጓል።

### 2. አገር በቀል ተቋጣትና ማኅበራዊ መስተ ጋብር

### 2.1. የኦሮሞ የገዳ ሥርዓት፣ ጉዲፈቻና ሞጋሳ

የኦሮሞ ኅብረተሰብ ማኅበራዊ፤ ፖስቲካዊና ኢኮኖሚያዊ ችግሮችን ስመፍታት የሚረዳው ሥርዓት ዘርግቷል። ከጎረቤት ወይም ውስጡ ከሚኖረው ሕዝብ ጋር በሞጋሳና ጉዲፌቻ የራሱ አካል አድርጎ አብሮ ይኖራል። በዚሁም መሠረት ሐረርጌ ውስጥ ብዙ የጊሪና ሃዊያ ሶማሊ ጎሳዎች በጃርሶ እና ባቢሌ ኦሮሞ ጎሳዎች በመታቀፍ አብረው ይኖራሉ። የአኒያ ኦሮሞ አማርካ፤ ሜማ፤ ወረ ፉታ፤ አገይ እና አደ የሚባሉ የሱማሊ ጎሳዎችን ጨፌ ትርትራና ወልዲያ የሚባሉ ሥፍራ መኖሪያ ቦታ ሰጥተዋቸው አብረው ኖረዋል። በተጨማሪም የኖሌ ኦሮሞ የጉርጉራ ሶማሊ ጎሳን፤ የሐረሪ ጎሳዎች እንደነ ወረ አቦኞ፤ ሳምቴ፤ ይማጅ፤ አምበር፤ወረ አሊ ያሉትን ጎሳዎች በማቀፍ የራሱ አካል አድርጎ ማኅበራዊ፤ ኢኮኖሚያዊና ባህላዊ ትስስር በመፍጠር አብረው ለዘመናት ኖረዋል። እንደዚሁም በሐረርጌ የሚኖሩ አማራና ሌሎች ሕዝቦች በያሉበት ሥፍራ የተለያዩ የኦሮሞ ጎሳዎች አባል በመሆን ከኦሮሞ ጋር በተለያዩ ማኅበራዊ ጉዳዮች ውስጥ በመሳተፍ ለብዙ ዘመን አብረው ኖረዋል።

### 2.2. PALL 2.8 NOR

የሐረሪ ሕዝብም ሕንደሴሳው የአቃራነት ልምድ ያለው ሲሆን ጌይ ስመደ ማስት የሐረሪን የከተማ አኗኗር ዘይቤ የስመደ፣ የሐረሪ ቋንቋን (ጌይ ሲናን) ያወቀ፣ የሕስልምና ሕምነት ተከታይ የሆነ፣ የሐረሪን ባህልና ወግ (ጌይ አዳ) የሚያውቅና በሐረሪ ማኅበራዊ አፎቻ ዉስጥ የሚሳተፍ፣ በአጭሩ የሐረሪ ሕዝብ አካል የሆነ ማስት ነው። ሲድኒ ዋልድሮን በ1960ዎቹ ባደረገው ጥናት እንዳመለከተው፤ ሐረር ከተማ የሚኖሩ ብዙ ኦሮሞና ሱማሊ የከተማን የአኗኗር ዘይቤ፣ የሐረሪን ባህል፣ ወግና ቋንቋ በመማር በአፎቻ ማኅበር ውስጥ በመሳተፍ ከሐረሪ ሕዝብ ጋር አብረው ይኖሩ እንደነበር አመልክቷል። በጀንል ግንብ ውስጥ ብዙ አማሮች ከ1948 ጀምሮ፣ በተለይም ከ1965 ዓ.ም. በኋላ፣ በብዛት መኖር ሲጀምሩ ሐረሪና አማራ የአንድ አፎሻ አባል በመሆን በበዓላት ቀን፣ በሠርግም በሀዘንም ጊዜ አብረው ያሳልፉ ነበር።

### 2.3. የሱማሊ ስድቆ ማኅበር

እንደ**ሌላ**ው የአካባቢው ሕዝብ የሱማሊ ሕዝብ በሰድቆ ተቋም አማካኝነት የአቃፊነት ባህል አሰው። ብዙ የአክቹ ኦሮሞ ንዑስ ጎሳዎች በጅጅጋ፣ በአ*ጋ*ዴንና በሶማሲላንድ (ቦሮማና ሃርንይሳ) ከሚንኘው የሶማሲ ሕዝብ *ጋር ሲኖር፤ በዳሮድ ወይም በድር ጎ*ሳ በመታቀፍ የደም ካሳ ከፋይ አባል ሆነው አብረዋቸው ይኖሩ ነበር። ሱማሊ መገን በሚባለው ሥርዓት መሠረት ሶጣሊ ውስጥ ለሚኖር ለየትኛውም አናሳ ሕዝብ ጥሳ ከሳሳ ሆነው ጥበቃ ያደርጉሳቸዋል። ሶማሲ ውስጥ የሚኖሩትም አማራዎች የሱማሊ ሳድቆ ማኅበር አባል በመሆን ከሶማሊ ሕዝብ *ጋ*ር መልካም ጉርብትና መሥርተዋል። የሳድቆ ማኅበር አባል የሆኑ የአማራ ተወላጆች ከተቆራኙት ጎሳ መሬት ይሰጣቸዋል። አማራውም ከብቱን *እንዲ*ጠብቁስት *ኃ*ሳፊነቱን ስሶማሊ ጎሳ ይሰጣል። አማራም ሱማሊ ወደ ከተማ ለሕክምና፣ ለንግድና የመንግሥት አገልግሎት ለማግኘት ሲመጣ ማረፊያ ቦታ በመስጠት ጥሩ መስተንግዶ ያደርግለታል። በመንን ሥርዓት የሱማሲ ጎሳ ለአማራው ጥበቃ ያደርግለታል፤ አማራውም የጎሳው የደም ከፋይ አባል በመሆን በማኅበራዊ *ጉዳ*ዮች ውስጥ አብሯቸው ይሳተፋል።

### 3. የሙስሲምና ክርስቲያን መስተ ጋብር በቅዱሳን አድባራት ሥፍራዎች

- 3.1. የሙስሊሙ ቅዱሳን አድባራት ዚያራ። በሐረር ጀጎል ግንብ ውስጥና ዙርያው ከ200 በላይ የሚሆኑ የሙስሊም አድባራት የሚገኙ ሲሆን፤ ከነዚህም መካከል አው አባድር፣ አው ሶፌ፣ አው ዚን፣ አው ንጉሥ ይገኛሉ። ዋልድሮን ሕንዴተመለከተው በመቶዎች የሚቆጠሩ ሐረሪ፣ ኦሮሞ፣ አርጎባ፣ ሶማሲ ሕንዲሁም አፋርንም ጨምሮ በነዚህ ቅዱሳን ስፍራ ፈጣሪያቸውን ያመሰግናሉ፣ ያወድሳሉ፤ ሕንዴዚሁም ጤናና ሰላም ሕንዲሰጣቸው ይለምናሉ። ወደ ሕንዚህ ሥፍራዎች የሚደረገው ጉዞ ዚያራ ሲባል ሕንዚህ የቅዱሳን ሥፍራዎች ክርስቲያኑም ጭምር ፈውስን ለማግኘት የሚታደምበትና ለየትኛውም የእምነት ተከታይ ክፍት የሆነ ሥፍራ ነው።
- *3.2. የቁልቢ ገብርኤል ክብረ በዓል*። ከ1941 ዓ.ም. በኋላ ብዙ የአካባቢው የሙስሲም ማኅብረሰብ አባላት ዓመታዊ በዓሉን ይታደሙ ነበር። በ1953 ዓ.ም. አቡነ ቴዎፍሎስ የሐፈር ጠቅሳይ ግዛት ሊቀ ጳጳስ ሆኖ ከተሾመ በ<u>ጎ</u>ላ የአፄ ኃይለ ሥላሴና ቤተሰቡ፣ መሣፍንት፣ መኒንንትና ሹማምንት በበዓሉ ላይ መታደም ብዙ ሕዝብ በዓሉን *እንዲያ*ከብር አድርጎታል። በታኅሣሥ ወር 1966 ዓ.ም. ብዙ ሙስሊምና ክርስቲያን ከድሬ ዳዋ፣ ሐረር፣ *ጋራ*ሙስታ፣ ጨርጨር እና ኦቦራ አውራጃዎች በጠዋት ወደ ቁልቢ *ገ*ብርኤል በ*መሄድ ያ*ከብሩ ነበር። ፓውል ሄንዘ በ1971 ከታዳሚዎቹ መካከል አንድ ሶስተኛው የአካባቢው ሙስሊም ማኅብረሰብ መሆኑን ይገልጻል። በበዓሉ ዋዜማ ላይ ኦሮሞ፣ ሐረሪና ሶማሊ ሸማ ለብሰው በመገኘት ከክርስቲያኑ *ጋ*ር አብሮነታቸውን በማሳየት *እን*ደተካፈሉ ይና*ገራ*ል። ሙስሊሙም *እን*ደ ክርስቲያኑ የጤና፣ የመውስድ፣ የኢኮኖሚ ችግር ያሰባቸው ስለት ተስለው ሲፈጻምላቸው የተለያዩ ስጦታ ለቅዱስ *ገ*ብርኤል በተክርስቲያን ያስንቡ ነበር። በመውሲድ፣ በረመዳን ጾም፣ በጥምቀትና በፋሲካ ሙስሲሙና ክርስቲያኑ ፍራፍሬ፣ ሕንቁሳል፣ ሙዝ፣ ወተት፣

ስኳር፣ ዘይት በማምጣት በዓሉን አብሪው ያከብራሉ። በተጨማሪም በበዓሳቸው ጊዜ አንዱ ለሴሳው የእርድ ከብት ወጭን በመሸፈን ደስታቸውን ይካፈሳሉ። በጥምቀት በዓል ታቦቱ ጨፌ ተብሎ በሚጠራበት ቦታ በሚቆይበት ጊዜ ክርስቲያንና ሙስሊም ጎረቤቶች፣ አብሮ አደግ ልጆቻቸው ጭምር፣ ጫፌ ቡሊ (የጨፌ አዳር) ብለው አብረው ያከብሩ ነበር።

#### 4. አፎሻ *ማኅ*በር

በ1975 ዓ.ም. የደርግ መንግሥት ሙስሊሙና ክርስቲያኑን በከተማም በንጠርም በአንድ የአፎሻ ማኅበር ሥር እንዲታቀፉ በማድረግ በተለያዩ የልማት እንቅስቃሴዎች ውስጥ አብረው እንዲሳተፉና እንዲተ*ጋገ*ዙ አድርጓቸዋል። በአጨዳ ጊዜ ጉዛ ወይንም ደቦ ሲጠራ ንጠር የሚኖሩ አማራና ኦሮሞ አብረው እህል በማጨድ ይሰበስባሉ። በዚህን ወቅት ኦሮሞውም አማራውም ባህሳዊ ምግባቸውን በማቅረብ አብረው ይመንባሉ።

5. የብዙ ቋንቋ ተና*ጋሪ ኅብሬተስብ መ*ፈጠር። በምሥራቅ ኢትዮጵያ ጠንካራ የንግድና ማኅበራዊ መስተ*ጋ*ብር መኖር በንግዱ የሚሳተፉት ሐሪሪ፣ ኦሮሞ፣ ሶማሲ፣ አማራ፣ ጉራኔና ሴሎችም አንዱ የሴሳውን ቋንቋ በተወሰነ ደረጃ እንዲናንሩ አስችሏቸዋል። በድሬ ዳዋ፣ በሐሪርና ሴሎች ከተሞች የተለያዩ ብሔር፣ ቋንቋና ባህል ያላቸው ኢትዮጵያውያንና የውጭ አገር ዜጎች መኖር የአካባቢውን ሰው የብዙ ቋንቋ ተና*ጋሪ እንዲሆንም ረድቶታል። ድሬ ዳዋ* ከተማ ውስጥ ብዙ ሰዎች ከአንራቸው ቋንቋዎች በተጨማሪ ዐረብኛ፣ ፈረንሳይኛና ጣልያንኛ ይናንራሉ። ድሬ ዳዋ አምስተኛ ሰፈር የሚኖር ሰው ሐሪሪኛ፣ ኦሮምኛ፣ አማርኛና ሶማሊኛን መናገር ይችላል። ከሱማሊ ጋር የሚነግዱ ነጋዴዎች የሶማሊኛ ቋንቋ መናገር ይችላሉ። በደርግ ዘመን በጀጎል ግንብ ውስጥ በሚንኙ ቀበሴ ቤቶች ሲኖሩ የነበሩ ኦሮሞ፣ አማራና ጉራኔ አብዛኞቹ

ሐፈሪና ቋንቋን መናገር ችስዋል። በደርግ ዘመን በአንጻሩ ብዙ ኦሮሞ የትምህርት ዕድል በማግኘት አማርኛን መናገር ሲችሉ፤ አማራም ከኦሮሞ ጋር በተለያዩ ማኅበራት ውስጥ አብሮ በመሳተፍ የበሰጠ ኦሮምኛን እንዲናገሩ አስችሏቸዋል። ስለዚህ ብዙ ቋንቋ የሚናገር ኅብረተሰብ መፈጠሩ ማኅበራዊ ትስስሩ እንዲጠናከር፤ መቻቻል እንዲኖር፤ ቤተሰባዊ ቅርርብና መተባባር እንዲኖር፤ አንዱ የሴላውን ባህል፤ ወግና ልማድ በትክክል እንዲያውቅና የአኗኗር ዘይቤን አንዱ ከሌላው እንዲማር አስችሏቸዋል። ይህም የአብሮነት መንፈስን የበሰጠ እንዲያዳብሩ ረድቷቸዋል።

6. የሐረር ልጅ እንደ አዲስ ማንነት መፈጠር። በሐረርጌ ተወልደው ያደጉ የትኛውም ብሔር አባላት አንድ የሚታወቁበት ማንነት አሳቸው። የሐፈርጌ ተወሳጅ ብዙ ቋንቋ የሚችል፣ ከየትኛውም ብሔር ቢመጣ እምነት፣ ባህል፣ ሃይማኖት፣ ሀብታምና ደሃ ሳይል ከሁሉም *ጋር ተቀ*ላቅሎ በቀላሉ የመግባባት ባህል ያለው ነው። ሁለተኛው ባሕሪ ሰሰው የሚሰጡት ፍቅርና ሕንግዳን የመቀበል ልጣዱ ነው። የሐፈር ልጅ ሴሳው መገለጫው ከግለኝነት ሕይወት ይልቅ አብሮነትን የሚፈልግ፤ የስግብግብነት ባህሪ የልለበት፤ አብሮ ተካፍሎ መብላት፣ አብሮ መቃም፣ መጫወት፣ በተለያዩ ማኅበራዊና ኢኮኖሚያዊ ጉዳዮች ሳይ በግልጽ የመወያየት ልማድ ያለው ነው። የሐረር ልጅ ሴሳው ባህሪው ጨዋታ አዋቂ፣ አብዝቶ አለመጨናነቅና ዘና የማለት ባህሪ ያለው፣ ለመቅረብ የማይከብድና ዝምተኛውን ሰው እንኳን በማቅረብ ነፃነት ሕንዲሰማው በማድረግ ጨዋታውን ሕንዲቀላቀል የሚያደርግ ነው። ለዚህም ይመስላል ብዙ የኢትዮጵያ ድምፃውያን በቆይታቸው ጊዜ ያዩትን በአጠቃላይ ስለ ሐረር ሕዝብ በተለይም ስለ ድሬ ዳዋ ሕዝብ ሕንግዳ ተቀባይነት፣ ለሰው ያላቸውን ፍቅር፣ የመቻቻል፣ የአብሮነትና የመተ*ጋገ*ዝ ባህል በዘፈን የሚያወድሱት።

የቃል መረጃ የሰጡኝ አዋቂ አባቶች እንደነገሩኝ፤ በድኅረ-1983 ዓመታት ኢትዮጵያ ውስጥ የነበረው የፖስቲካ ድባብ ሕዝቡ ካዳበረው የአብሮነት መልካም ሕሴቶች በተቃራኒ ልዩነቶችን በማጉላት፤ አንዱ በሌላ ክልል ውስጥ መብቱ የተገደበ እንደሆነ፤ በማንኛውም ነገር መሳተፍ እንደማይችልና የባይተዋርነት ስሜት እንዲሰማው አድርጓል። የድምበር ግጭቶችን በመቀስቀስ ሕዝብን ከሕዝብ ጋር በማጋጨት የጠላትነት ስሜት በሕዝቦች መካካል አስፋፍቷል። የሕዝቦችን የገቢ ምንጭንም በማዳከም አብረው እንዳይካፈሎና እንዳይረዳዱ አድርጓቸዋል። ሰው ሠራሽ ኢኮኖሚያዊ ሕጥረትን በመፍጠር ስግብግብነት እንዲሰፍንና በሕዝቦች መካካል ለዘመናት የነበረው የአብሮነት ማኅበራዊ ሕይወቱ እንዲዳከም ተሠርቷል። ይህም ሆኖ የሕዝቡን የአብሮነት ሕሴቶች ሥረ-መሠረት ሙሉ በሙሉ መናድ አልቻለም ይላሉ።

ስለዚህ መንግሥትና የተለያዩ ባለድርሻ አካላት ሕዝቡ ለዘመናት ያዳበረውን የአብሮነት እሴት ከግንዛቤ በማስገባት አገር ለመገንባትና ዘላቂ ሰላምን ለማምጣት የውጭ አገራትን ልምድ ብቻ ሳይሆን ሕዝባችን ዘንድ ያለውንም ትልቅ አቅም በአግባቡ በማጤንና በመረዳት ልዩ ትኩረት ሰጥተው በመሥራት ጥቅም ላይ ሊያውሉት ይገባል።

### በዘመናት መካከል የሚለዋወጥ የሕዝቦች ግንኙነትና ማኅበራዊ መስተ*ጋ*ብር በምሥራቅ ወለ*ጋ*

### ዶ/ር ዘሳስም ተፌራ

### መግቢያ

የዚህ ጥናት ትኩረት በዘመናት መካከል ሲነሱና ሲወድቁ፣ ሲጠብቁና ሲላሉ፣ ሕንዲሁም ሲሞቁና ሲቀዘቅዙ በነበሩ የሕዝቦች ማኅበረ-ባህላዊ ግንኙነቶችና ኢኮኖሚያዊ ትስስሮች ላይ ነው። ምርምሩ የተካሄደው በዐባይና በአንገር ወንዞች መካከል በሚገኙ ሁለት የቀድሞው የሆር-ጉድሩ አውራጃ አካል በነበሩና አሁን በምሥራቅ ወለጋ ዞን ሥር በተጠቃለሱ ጊዳ አያናና ኪረሙ በሚባሉ ወረዳዎች ነው። ምርምሩ በሕንኚህ ሁለት ወረዳዎች ይወሰን ሕንጂ ታሪካዊ ዳራው ሰራውን የቀድሞ ሆሮ-ጉድሩ አውራጃን ያጠቃልላል። ጥናቱ የረጅም ጊዜ የመስክ ቆይታ የጠየቀ longitudinal research የሚሰኝ ሲሆን በይነ-ዲስፕሊናዊ (interdisciplinary) የመረጃ ማስባስብ ሥነ-ዘኤን የተከተለ ነው።

### የጥናቱ ማኝቶች

ጥናቱ ካሳያቸው ኩነቶች መካከል የመጀመሪያው ዛሬ ምሥራቅ ወለጋ በመባል በሚታወቀው የአገራችን ክፍል፣ በተለይም በሆሮ-ጉድሩ፣ የተፈጠሩ ታሪካዊ ትስስሮችና ማኅበራዊ መስተጋብሮች መነሻቸው የሕዝቦች ፍልስትና ሰፈራዎች መሆኑን ነው። አከባቢው ለረጅም ዘመናት ዘርፈ-ብዙ ማኅበራዊ መስተጋብርን ያስተናገደ ሲሆን፤ የተለያየ ቋንቋ፣ እምነት፣ ወግና ልማድ እንዲሁም በእነኚህ ዘውጎች ዙሪያ የተገነቡ የተለያየ ማንነት ያሏቸው ሕዝቦች የተገናኙበትና አብሮ የኖሩበት፣ የባህል፣ የቋንቋ፤ የሃይማኖትና የኑሮ ዘይቤዎችን የተ*ጋ*ሩበት፣ የተማማሩበትና በደምና በ*ጋ*ብቻ የተሳሰሩበት መሆኑ በጥናቱ ተመሳክቷል።

እንደዚያም ሆኖ በቀደምት የአካባቢ ነዋሪዎች፣ ማለትም የኦሞአዊና የናይሎ ሰሐራዊ የቋንቋ ቤተሰብ ተናጋሪ በሆኑ በተለይም በሽናሻና በጉሙዝ ሕዝቦችና፣ እንዲሁም ከ17ኛው ክፍለ ዘመን ጀምሮ አካባቢውን በተቆጣጠሩ የኦሮሞ ሕዝቦች መካከል የነበረው መስተጋብርና ከ19ኛው ክፍለ ዘመን የመጨረሻዎቹ ዐሠርት ዓመታት ጀምሮ እስከ ዘውዳዊ ሥርዓት ማብቂያ (1966 ዓ.ም.) ድረስ የአካባቢው ማኅበረ-ኢኮኖሚያዊና ፖስቲካዊ መስተጋብር መዘውር ለመሆን በበቃው የአማራ ሕዝብ መካከል የነበረው ግንኙነት የየቅል መሆኑን ጥናቱ አሳይቷል።

# የኦሮሞና የቀደምት ነዋሪዎች ግንኙነት

የኦሮሞና የቀደምት ነዋሪዎች ግንኙነትን በተመለከተ ጥናቱ ያሳየው ነገር ቢኖር፤ በመጀመሪያ ግንኙነት ወቅት የተደረጉ ውጊያዎችና ወረራዎች ካስከተሏቸው ጉዳቶችና ቁርሾዎች በስተቀር ሕስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ ጥሩ የሚባል ማኅበረ-ባህላዊና ኢኮኖሚያዊ መስተጋብሮች ይታይባቸዋል። ሆኖም ግን በኦሮሞና በጉሙዝ ሕንዲሁም በኦሮሞና በሽናሻ መካከል የተደረጉ ማኅበረ-ባህላዊ መስተጋብሮች የተለያዩ ሕንደነበሩ ጥናቱ አሳይቷል፤ ግንኙነቶቹም ባመዛኙ የቆዳ ቀለምን መሠረት ያደረጉ ይመስላሉ።

በኦሮሞና በጉሙዝ መካከል የተፈጠረው ግንኙነት ሁለት መልክ ነበረው። በአንድ በኩል በመጀመሪያዎቹ የኦሮሞ ዘመቻዎች ወቅት የተማረኩ ጉሙዞች በማኅበራዊ ደረጃቸው ወደ ባርነት ዝቅ ብለው የአንል ኃይነት ደረጃ የተሰጣቸው ሲሆን፤ በዘር ሐረግ መቁጠሪያ ግን የጣሪኳቸውንና የሚያስተዳድሯቸውን ኦሮሞዎች የዘር ግንድ ሕንደ መጠሪያነት ሕንዲጠቀሙ ተደርጓል። የኃብቻ ሥርዓታቸውም የሕርስ በርሰ ሕንጂ ከቦረና (ንፁህ) ኦሮሞ ኃር ሕንዳይሆን ተደርጓል።

አብዛኛዎቹ ጉሙዞች ግን ፊት ለፊት ከመፋለም ይልቅ ራቅ ወዳሉ ቆላጣ ሥፍራዎች በመሸሽ ከኦሮሞዎች ጋር የሚደረገውን አካላዊም ሆነ ባህላዊ መስተጋብር በአመዛች ቀንሰዋል። ይህ ባንድ በኩል ጣንነታቸውንና ባህላቸውን ጠብቀው ሕንዲኖሩ ሲረዳ፤ በሴላ መልኩ ደግሞ መሬታቸውን ሕንዲያጡ ሕንዳደረጋችው በመስክ ጉብኝት ጊዜ የጠየቅኒቸው የብሔሩ ተወላጆች ነግረውኛል። በሂደት ግን ሚቹ (michu) በሚባል የኦሮሞ ባህላዊ የወዳጅነት መመሥረቻ ሥርዓት አማካይነት የሁለቱ ማኅበረሰቦች መስተጋብር መሻሻል አሳይቶ በሰላም አብረው ለመኖር በቅተዋል።

በኦሮሞና በሽናሻ ሕዝቦች መካከል የተደረገው ማኅበረ-ባህላዊ ግንኙነት ግን ትንሽ ለየት ያለ ሲሆን፤ "ሎባ ባሳ" በሚባል ኦሮሞ ያልሆኑ ማኅበረሰቦችን የማካተት የኦሮሞ ባህላዊ የሆነ ሥርዓት የተቃኘ ነው። ይሄውም በመጀመሪያዎቹ የኦሮሞ ዘመቻዎች ወቅት የተማረኩ ሽናሻዎች የሎባ ባሳ ከበራዎችን (luba bassa rituals) በመፈፀም ስንቾ የሚባል የጎሳ ስም ተሰጥቷቸው ሙሉ በሙሉ ከኦሮሞ ማኅበረሰብ ጋር የተቀላቀሉበት ሥርዓት ነው።

ከሱባ ባሳ ሥርዓት በኋላ ስንቾዎች ከጉሙዞች በተለየ መልኩ ከማንኛውም የኦሮሞ ማኅበረሰብ *ጋር ጋ*ብቻ የመፈፀም ዕድል የተሰጣቸው ሲሆን እኩል የመሬት ይዞታ መብትም ተጎናጽፈዋል። በመሆኑም ዛሬ በአኗኗር፣ በቋንቋና በልሎችም የባህል ዘውጎች ስንቾዎች ከኦሮሞ *ጋ*ር በጥብቅ የተቆራኙና የአንድነትና የበጎ ማኅበራዊ ውህደት ተምሳሴት ተደርገው ይወሰዳሉ።

#### የኦሮሞና የአማራ ሕዝቦች ግንኙነት

በጥናቱ እንደታየው በአከባቢው ከተፈጠሩት የሕዝቦች ግንኙነቶች ውስጥ በጣም ውስብስብና ተለዋዋጭ የነበረው የአማራና የኦሮሞ ሕዝቦች ግንኙነት ነው። የታሪክ ድርሳናት እንደሚጠቁሙት ግንኙነቶቹ የተፈጠሩት ከ16ኛው ክፍለ ዘመን የመጨረሻዎቹ ዐሠርት ዓመታት ጀምሮ ሲሆን በጣም ተለዋዋጭም ነበሩ። የመጀመሪያዎቹ ግንኙነቶች አካባቢን ለመቆጣጠር ከተደረጉ ወረራዎችና የመልስ ወረራዎች (raids and counter raids) የተነሳ ፍጹም በግጭት የተሞሉ ነበሩ።

የመጫ ኦሮሞ ጎሳዎች የሆኑት ወሥራ አራቱ የሆሮ ልጆች (ኩዳ አርፋን ሆሮ)፤ ሰባቱ የጕድሩ ልጆች (ቶርባን ጕድሩ) እና አራቱ የጂማ ልጆች (አርፋን ጂማ) በመባል በታሪክ የሚታወቁ የጎሳ መሪዎች ሆሮ-ጕድሩ ይባል የነበረውን አካባቢ በምሥራቅ በኩል ከላይኛው የጊቤ ወንዝ ተፋስስና ከጮመን ረግረጋማ አከባቢዎች ጀምሮ በስተምሥራቅ በኩል ደግሞ በአንገርና በዐባይ ወንዞች መካከል የሚገኙ የዛሬዎቹን ጊዳ፤ ኪረሙ፤ ሲሙና ኪባንቱ ወረዳዎችን ሙሉ በሙሉ ከተቆጣጠሩ በኋላ ግን ሁኔታዎች ተቀይረዋል። በተለይም ታላቁ የምዕራብ ኢትዮጵያ የሲራራ ንግድ ማዕከል ከነበረው ከጎጃሙ የባሶ ገበያ ተነስተው ሆሮ-ጕድሩን አቋርጠው ወደ ጊቤ አካባቢዎች የሚዘልቁ የንግድ መሥመሮች መጠናከር ጋር ተያይዞ የሁለቱ ማኅበረሰብ ግንኙነቶች በንግድ ላይ የተመሠረተ መልካም ጉርብትና የታየበት ሆኗል። ይህ የሚያሳየው ሁለቱ ሕዝቦች ከግጭት ይልቅ በንግድ ትስስርና ትብብር የበለጠ መጠቀም እንደሚችሉ ነው።

ከጥቅም አንፃር የሆሮና የጉድሩ ኦሮሞዎች ከንፃድ ኬላዎች ከሚገኙ የቀረጥ ገቢዎች በሰፊው ይጠቀሙ እንደነበር አካባቢውን በ1840ዎቹና በ1850ዎቹ የጎበኙ የአውሮፓ ተጓገናች፣ ሕነ ፕላውደን (Plowden)፣ ማሳያ (Massaja) ሕና ዳባዲ (d'Abbadie)፣ በሰፊው የመሰከሩ ሲሆን፤ የሰሜን ኢትዮጵያ ሲራራ ነጋኤዎችም ከዚህ ንግድ በእጅጉ ተጠቃሚ ሕንደነበሩ ድርሳናቱ በሰፊው ያትታሉ።

በሚያሳዝን ሁኔታ ይህ በንፃድ ላይ የተመሠረተ የሕዝቦች እኩል ተጠቃሚነትና መልካም ጉርብትና ተመልሶ መበላሽት የጀመረው እ.ኤ.አ. ከ1872 ጀምሮ ነው። ለዚህም ሁለት ምክንያቶች ይጠቀሳሉ። የመጀመሪያው የጎጃም ኃይሎች በጉድሩ ኦሮሞ መሪዎች የእርስ በርስ ፀብና ሽኩቻ ውስጥ አንዱን ወግነው ጣልቃ መግባትና ሁኔታውን ተጠቅመው አካባቢውን ሙሉ በሙሉ በሚባል ደረጃ መቆጣጠራቸው ነው። ሁለተኛው ደግሞ ከ1882ቱ የእምባቦ ጦርነት በኋላ የያኔው የሽዋው ንጉሥ ምኒልክ የጎጃሙን መሪ ንጉሥ ተክለ ኃይማኖትን አሸንፈው በአካባቢው ላይ የጫኑት የጭስኛ ሥርዓትና የአካባቢውን ሕዝብ ያገለለ ኢ-ፍትሐዊ የፖለቲካ አስተዳደር ነው። ከዚህ ጊዜ ጀምሮ ምናልባትም መልኩን ቀይሮ እንደሆን እንጂ በፖለቲካ ሥልጣንና በሀብት ክፍፍል፣ በተለይም በመሬት ይዞታ፣ ዙሪያ የሚደረጉትግሎች የአካባቢውን ማኅበረ-ፖለቲካዊና ማኅበረ-ባህላዊ ግንኙነት በአሉታዊ መልኩ ቀይረውታል። ለዛሬዎቹ የእርስ በርስ መቆራቆዝም እንደመነሻ ተደርገው ይወሰዳሉ።

በቀዳማዊ ኃይሌሥላሴ ዘመነ መንግሥት የነበሩ ግንኙነቶች ተመሳሳይ ቢመስሱም የሕዝቦች ፍልሰት መበራከት ነገሩን አወሳስቦታል። ከንጉሡ ዘመን ጀምሮ እስከ ኢሕአዴግ ዘመን ድረስ በአካባቢው የተከሰቱት ፈርጀ-ብዙ የሕዝቦች ፍልሰትና ሰፈራዎች (ማስትም መጀመሪያ በአካባቢው ባሳባቶች ግብዣና ፈቃድ የተካሄዱ ሰፈራዎች፣ በደርግ ዘመን በሕዝብ ማስፈር ፕሮግራሞች የተከናወት ሰፈራዎች እና ከደርግ ዘመን በኋላ በራስ ተነሳሽነት የተፈፀሙ ፍልሰቶች) ከሰሜን ወደ ደቡብ፣ በተለይም ከጎጃም፣ ከጎንደር፣ ከወሎና ከትግራይ ጭምር፣ የሚመጡ ሕዝቦችን ቁጥር በመጨመር በአንድ በኩል በአካባቢው ሥነ ምኅዳር ላይ ያለውን ጫና በማባባስ በሴላ በኩል ደግሞ በሕርሻ መሬት ዙሪያ ያለውን ፉክክርና ፀብ በመጨመር በሕዝቦች መካከል ያለውን ሁለንተናዊ መስተ ጋብር በአዎንታዊውም ሆነ በአሉታዊ መልኩ ቀይረውታል።

በአዎንታዊ መልኩ በሰፋሪዎችና በአከባቢው ማኅበረሰብ መካከል አዳዲስ የኢኮኖሚ ትስስሮችን ፈጥረዋል። ለምሳሌ ሥፋሪዎቹና ጉልበት ፈላጊ የሆኑ የአካባቢው ገበሬዎች በመሬት ኪራይ፣ በሕኩል ሕርሻ፣ በሲሶ ሽርክናዎችና ሕንዲሁም በጉልበት ሥራተኝነት የጥቅም ትስስር ውስጥ ሕንዲገቡ ያደረጉ ሲሆን፤ በአሉታዊ መልኩ ደግሞ የሥፋሪው መብዛት የአካባቢውን ሥነ ምኅዳር በማራቆት በተለይም ደኖችን በመመንጠርና የመሬት ወረራ በማስከተል ጉዳት አድርሰዋል የሚሉ ድምፆችን አበራክቷል። ሕንኚህን ክስተቶች የብሔር ቅርፅ በማስያዝ ለራሳቸው ዓላማ ማስፈጸሚያ የተጠቀሙ ልሂቃን በሕዝቦች መካከል ክፍፍልና ግጭትን ለመፍጠር በሰፊው ተጠቅመውበታል።

### ማጠቃስያ

በሚገርም ሁኔታ ከላይ የተጠቀሱት ውጣ ውረዶች እንዳሉ ሆነው፤ የማኅበረሰብ ግንኙነቶችና መስተ ጋብሮች በሁለት ጉልህ ኩነቶች መካከል፤ ማለትም በግጭትና በሠላም፤ የሚመላለሱ ክስተቶች ናቸው በሚያስብል መልኩ፤ የደራረሱ ሰላሞችና መልካም ግንኙነቶች በሕርቅ ተመልሰው ሲጠንኮና ሲጠብቁ፤ በግጭት ምትክ ኢኮኖሚያዊ ግንኙነቶች፤ በተለይም የንግድ ልውውጦችና ትስስሮች፤ ሲጠነክሩ፤ ኩታ ገጠም በሆኑ ነዋሪዎች መካከል በማምረት ተግባር ውስጥ ማኅበራዊ መደጋገፎች በደቦ፤ በወንራልና በመሳሰሉ የጉልበት ተብብሮች ሲደምቁ፤ በባህልና በጋብቻ በሚፈጠሩ የደም ግንኙነቶች ሲጋመዱና ሲሰናሰሉ፤ የኢኮኖሚ ጥቅሞችና ፍላጎቶች የሚያጣሉም

የሚያስተሳስሩም ሆነው ታይተዋል።

በአጠቃላይ ሕነኚህ የሕዝብ ሕንቅስቃሴዎች ለፖስቲካ ሥልጣንና ለኢኮኖሚ በረከቶች የሚደረገውን ፉክክር ከማባባሳቸው በተጨማሪ ለሕዝቦች ሁለንተናዊ ትብብርና ትስስርም መሠረት መሆን ችለዋል። ይህ የሚያሳየን የሕዝቦች ግንኙነት የሚገነባው የጎሳ ፖስቲካ ነጋኤዎች ሕንደሚሉት በዘውግ፣ በደምና በማንነት ዙሪያ ብቻ ሳይሆን በአብዛኛው በጥቅምና በፍላጎት በተለይም በኢኮኖሚ ተጠቃሚነትና በሕኩል የሥልጣን ባለቤትነት ዙሪያ መሆኑን ነው።

ሆኖም ግን ማዕከላዊው መንግሥት በሚፈጥራቸው ሁሉንም የማኅበረሰብ ክፍሎች በሕኩልነት በማያስተናግዱ መዋቅሮች የተነሳ (ለምሳሌ በዘውድ አገዛዙ ዘመን በሕዝቡ ላይ በተጫነው የጭሰኛና የመሬት ከበርቴ ሥርዓት፣ በኢሕአዴግ ጊዜ ደግሞ ዘውግን (ዘርን) መሠረት ያደረገ አግላይ ሥርዓት ምክንያት) የሕዝቦች ግንኙነት ተግዳሮት ገጥሞት ቆይቷል።

በመሆኑም ሁሉም የአካባቢው ነዋሪዎች በእኩልነት ተከባብረውና ሠላማዊ መስተ ጋብር ፈጥረው እንዲኖሩ ከተፈለገ አካታች ፖለቲካዊና ኢኮኖሚያዊ ምኅዳር መገንባት ከመንግሥት የሚጠበቅ መሆኑን ጥናቱ አፅንፆት ይሰጣል።

# IV. *ዛይማኖታዊ መቻቻል*ና ባህሳዊ ተዛምዶ

# የሃይማኖቶች አብሮነትና ብዝኃ ሃይማኖተኝነት በኢትዮጵያ ከ19ኛው ምዕተ-ዓመት ጀምሮ

#### ዶ/ር አህመድ ሐሰን

የዚህ ጥናት ዋና ትኩሬት ከ19ኛው ምዕተ-ዓመት ጀምሮ በኢትዮጵያ ውስጥ የሃይማኖቶች አብሮነትና ብዝኃ-ሃይማኖተኝነቶች በምን ሁኔታ ውስጥ እንደነበሩና ከዘመን ዘመን ምን ዓይነት መልክ ይዘው እንደተጓዙ ማሳየት ነው። አብሮነቱም ሆነ ብዝኃ-ሃይማኖተኝነቱ አሁን ከተወሰደው የጊዜ ቀመር በፊትም ነበሩ። ወደፊትም ይኖራሉ። ዋናው ትኩሬታችን ግን ከ19ኛው ክፍለ ዘመን ጀምሮ እስከ አሁት ጊዜያችን ድረስ ያለውን ብቻ በመውሰድ ታሪካዊ እውነታዎችን አንጥሮ

አቀራረባችን የሃይጣኖትን ምንነት በመግለፅ ይጀምራል። ሃይጣኖት ሲባል ለአመኑበት ፈጣሪ እራስን አሳልፎ በመስጠት ጣመን ነው። ሕጎቹንም በጥንቃቄ ተገንዝቦ መተግበር ነው። በየትኛውም አገር፣ በማንኛውም ስፍራ፣ ባህላዊ እና ሞራላዊ እሴቶች ጋር ተጣጥሞ የሰውን ልጅ ወሰን-የለሽ የአስተሳሰብ ጥልቀትን ይዞ ቅዱሳን ስፍራዎችን፣ የሃይጣኖት ተቋጣትን እና ካለንበት እውነታ እስከ ትንበያ በጣካተት የሰውን ልጅ በእምነት በመያዝ በእምነቱም እንዲፀና

የሃይማኖት አብሮነትም የተለያዩ ሃይማኖቶች ተከታዮች በሰላምና በመተሳሰብ መኖር ማለት ነው። በመቻቻል ሂደት ሁሉ ወደተሻለ ደረጃ የመሄዱ ጉዳይ ሳይታለም የተፈታ ነው። ከሁለትና ከዚያ በሳይ የሚሆኑ ሃይማኖቶችን የሚከተል የአንድ አገር ማኅበረሰብ በየትኛውም ስፍራ እና በየትኛውም ወቅት በብዝኃ-ዛይማኖተኝነት ይታወቃል።

ይህ ጥናት ሲዘጋጅ በተለያዩ ሃይማኖቶች ላይ በተከናወኑት የምርምር ውጤቶች ላይ በቂ ዳሰሳ ተደርጓል። የሃይማኖቶች አብሮነትና ብዝኃኃይማኖተኝነቱ በምን መልኩ እየተከናወኑ በታሪክ ሂደት ውስጥ
እንዳለፉና አሁን በምን ደረጃ ላይ እንዳሉም ለማወቅ ቅኝት ተደርጓል።
በተለያዩ የመረጃ ምንጮች ላይ በመንተራስም የመካከለኛው ዘመን
የሃይማኖቶችና የአብሮነታቸው እንዲሁም የብዝኃ-ሃይማኖተኝነቱ
ሁኔታ ተገምግሟል። የተለያዩ የኢትዮጵያ አካባቢዎች፣ ለምሳሌ
ያህል ሐረር፣ ይፋት፣ ባሌ፣ አውሳና ወሎ፣ ከብዙ በጥቂቱ በምሳሌነት
ተነስተው መጠነኛ የሆነ ቅኝት ተደርጎባቸዋል።

በአንድም ይሁን በሌላ ምክንያት መካከለኛው የኢትዮጵያ ክፍለ ዘመን የሃይማኖቶች መገፋፋት የታየበት ረዥም ዘመን ነበር። በዚህ የታሪክ ሂደት ውስጥ፣ የኦርቶዶክስ ክርስትና ሃይማኖት በፈላሻና በአገው ማኅበረሰብ ዘንድ የተስፋፋበት ነበር። በኦርቶዶክስ ክርስትና ሃይማኖትምውስጥ በቤተ ኢዎስጣጢዎስ እና በቤተ ተክለ ሃይማኖት ተከታዮችመሃል መገፋፋቱ እንጂ መቻቻሉ አልታየም ነበር። እስጢፋኖሳዊያን ተብለው በመፈረጅ ከኢትዮጵያ የተሳደዱትን ብንወስድ የሰባተኛው ቀን (Seventh Day) ተከታይ ናችሁ ስለተባሉ በስደት እንጂ በመቻቻል አብሮ የዘለቁበት ዘመንና ወቅት አልነበረም።

ዋናው ቁምነገሩ ከዚያ ዘመን ምን መማር እንችላለን የሚለው ጥያቄ ነው። የክርስትና ሃይማኖት የማዕከላዊ መንግሥት ተቀፅላ ሆኖ የመቆየት፣ የብዝኃ-ሃይማኖት መቻቻል ያልታየበትና የዚያ ዓይነቱ ሂደት የተንሰራፋበት መሆኑን መገንዘብ ነው። የዚያ ሂደት ፋይዳውስ ምን ነበር ወይንስ ፋይዳቢስ አካሄድ ነበር ብሎ መጠየቅ ነው። የዚህ ጥናት ዋናው ትኩረት ከ19ኛው ምዕተ ዓመት ጀምሮ እስከ አሁኑ ወቅት ባለው ሁኔታ ላይ አጭር ዳሰሳ ማድረግ ነው። 19ኛው ምዕተ ዓመት በኢትዮጵያ አዎንታዊ ጥልቀት የነበራቸውን የአብሮነትና ብዝኃ-ሃይማኖተኝነቱ ሂደት በስፋት የተስተናንደበት መሆኑን የተለያዩ የታሪክ መረጃዎች ያረጋግጣሉ። ኢትዮጵያን በዘመኑ የጎበኙት የውጭ ሀገር ዜጎች በዚህ ጉዳይ ዙሪያ የየራሳቸውን ትዝብት አስቀምጠዋል። ተአማኒነት ያላቸው ሴሎች የታሪክ መረጃዎችም የነበረውን ሁኔታ እንደዚሁ አካፍለውናል።

የተለያዩ የውጭ አገር ጎብኚዎች የሰሙትን ብቻ ሳይሆን ያዩትንም በመዘንባቸው ማንዛቤያቸው ተአማኒነት አለው። ፈረንሳያዊው ጎብኚ ሮሽ ዶሪኩር (Rochet D'Héricourt) እ.ኤ.አ. በ1840ዎቹ ሽዋን በጎበኘበት ወቅት በጨኖ፣ በፋሬና በሌሎች የወቅቱ ትላልቅ መንደሮችና አነስተኛ የሽዋ ከተሞች የሃይማኖቶች አብሮነትን እና ሰላምና የአብሮ መኖር ጥበብ የተሞላበትን ሁኔታ አስተውሏል። ክርስቲያኑና ሙስሊሙ በጋራ ጉዳዮች ላይ እጅግ የሚስጣሙና የሚተባበሩ *ማኅ*በረስብ መሆናቸውንም ተረድቷል። ቻርልስ ጆንስተን (Charles Johnston) የተባለው እንግሊዛዊ ጎብኚ ደግሞ በዚያት ወቅት የሸዋው ንጉሥ *ሣህስ ሥ*ላሴ ለክርስቲያኑና ለሙስሊሙ ማኅበረሰብ የሚያደርጉላቸው *እንክብካቤ ትኩረቱን ከመሳ*ቡ የተነሳ ይህንን ዓይነቱን ተግባር *እ*ኔ በንጉሥ ቦታ ሆኜ አድርግ ብባል የማሳደርገው ነው ብሏል። በሐረርና በመሳሰሉት አካባቢዎች ይኸው ዓይነቱ ሁኔታ በሌሎች ጎብኚዎችም በሚገባ ተስተውሏል። ሪቻርድ በርተን (Richard Burton) በሐረርና አካባቢዋ፣ ለፈብቭር (Lefebvre) የተባለውም ፈረንሳዊ በሰሜን ኢትዮጵያ ክፍሎች፣ በተለይም በወሎ አካባቢ፣ *ያ*የውን ሂደት የዘገበው በዚሁ ዓይነት መልክ ነው።

በጥቅሉ ከጎብኚዎች ትዝብት ምን ሕንማራለን የሚለውን ጥያቄ መመለሱ አስፈላጊ ነው። የተለያዩ ሃይማኖቶች ተከታዮች የሆኑት ኢትዮጵያውያን ለአብሮ መኖሩ ጉዳይ እንግዶች እንዳልሆኑ፣ ለብዝኃ ሃይማኖቶችና ሃይማኖተኝነቱም ቢሆን ነገሥታቱም ሆኑ የተለያዩ የማኅበረሰብ አካላት ጉዳዩን በጥንቃቄና በመግባባት ላይ በመመርኮዝ የማክበር አካሄድ እንደነበራቸው ነው። ለምሳሌ ያህል እንደ አይዘንበርግና ክራፕፍ (Isenberg and Krapf) የመሳሰሉ ጎብኚዎች በ19ኛው ክፍለ ዘመን፣ በተለይ በ1830ዎቹና በ1840ዎቹ፣ በኢትዮጵያ ውስጥ ማን የትኛውን ሃይማኖት ይከተላል ብሎ መለየቱ ሁሉ አስቸጋሪ እስከሆነባቸው ድረስ የኢትዮጵያውያንን የሃይማኖት አብሮነትና ብዝኃ-ሃይማኖተኝነት በእጅጉ አድንቀዋል።

በኢትዮጵያ ውስጥ የእስልምና ሃይጣኖትን ታሪካዊ ሂደት የዘንበው ትሪሚንግሃም (Trimingham) ስለ እስልምና ብቻ ሳይሆን ሌሎችንም ሃይጣኖቶች (በክርስትናና በተለያዩ አጣልክት በሚያምኑት አገር በቀል ኃይጣኖቶች ጭምር) ላይ ትኩረት አድርን አጥንቷል። ፕሮፌሰር ሁሴን አህመድም ከትሪሚንግሃም የበለጠ ጥልቀት በመስጠት ወሎን እንደ ቤተ ሙከራ በመውሰድ ጠቃሚ የምርምር ሥራውን አከናውኗል። ከፕሮፌሰር ሁሴን ሥራዎች የምንረዳው በሃይጣኖቶች መካከል ችግር እንዳልነበረ፣ አብሮነታቸውም የጠበቀ መሆኑንና በምዕመናኑ አካባቢ ችግሮች ሲከስቱም በሃይጣኖቶች ጉዳይ ይሁን ከዚያ ውጪ የሆነ የሦስተኛ ወገን ጣልቃ ገብነት እንጂ ሌላ ችግር እንዳልነበረ ነው። በ20ኛው ክፍለ ዘመን፣ በተለይም ከ1928 እስከ 1933 ዓ.ም እንደ ኢትዮጵያ አቆጣጠር፣ ኢጣሊያኖች ኢትዮጵያውያንን በሃይጣኖት ለመከፋፈል ቢጥሩም አልተሳካላቸውም ነበር።

በተለያዩ ስፍራዎች፣ በተለይም ከቅርብ ጊዜ ወዲህ፣ በተለያዩ ሃይማኖቶች ላይ የሃይማኖቶችን አብሮነትና ብዝኃ-ሃይማኖተኝነቱን የተፈታተኑ ጉዳዮች እየተከሰቱ የመጡበት ሁኔታ አለ። ይሁን እንጂ መሠረታቸውና መድረሻቸው በአንዱ ወይንም በሌላው ሃይማኖት ችግር የተነሳ ጉዳይ ሳይሆን ሃይማኖትን በመሣሪያነት ለመጠቀም በሚፈልጉት አካላት የተነሳ ችግር መሆኑ በግልፅ ይታወቃል። ኢትዮጵያውያን የተለያዩ ሃይማኖቶችን የሚከተሉ ቢሆኑም አገራቸውን የሚወዱ፣ ለችግር ጊዜ ደራሽና ለሕርስ በርሳቸውም ጉዳዮች ቀናኢ መሆናቸው ብቻ ሳይሆን ሃይማኖቶቻቸውን አጥብቀው በመያዝ በጋራ የሚኖሩ ስለመሆናቸው ኢትዮጵያውያን ብቻ ሳይሆኑ የሴላም ዓለም አገሮች ሕዝቦች መስካሪዎቹ ናቸው።

የዚህ ዓይነቱን ታሪካዊ መስተ ጋብር በጥንቃቄና በጥልቀት አጥንቶ ለንባብ በማብቃት፣ በዚህና በመሳሰሎት ጉዳይ ላይ በውይይት የዳበሩ ሐሳቦችን ለአንባቢያኑ በማድረስ የታሪክ ምርምር ለአገር ደህንነትና ለሰላም መስፈን ሲጫወት የሚችለውን ሚና አጉልቶ ያሳያል።

# ወሎ፤ የአብሮነት፣ የሠላም እና የእምነቶች ተግባቦት ቀንዲል

# ዶ/ር አስፋ ባልቻ

በታሪክ ቤተ-አማራ ተብሎ የሚታወቀው ግዛት የአሁኑን አብዛኛውን የወሎ አካባቢዎችን ያካተተ አቃፊ ስያሜ ሲሆን የመጀመሪያዎቹ አብያተ ክርስቲያናት፣ ገዳማትና መስጊዶች የተመሠረቱት በ9ኛው እና በ13ኛው ክፍለ ዘ*መን መ*ካከል *እን*ደነበረ ከታሪካቸው መረዳት በመጀመሪያ ከቀይ ባሕር ዳርቻ የጠረፍ ግዛቶች ከኤደን ባሕረ ሰላጤ ጠረፍ አካባቢ ሕንዲሁም የክርስትና እምነት አስተምሮቶች ከአንራችን ሰሜን ክፍል ተነስቶ ወደ ወሎ ዘልቆ በተመሳሳይ ጊዜ በመግባትና በመጨረሻም በስፋት በመሰራጨት በክልሉ ውስጥ ተመሳሳይ ውጤቶች ነበሯቸው። በ9ኛው እና 13ኛው ክፍለ ዘመን መካከል የነበረው የመጀመሪያው የሕስልምና ሕምነት ስርጭት ሂደት የተካሄደው በአብዛኛው ሰላማዊ በሆነ መንገድ ነበር። የዚህም ውጤት በርክት ያሉ <u> እስላማዊ ማኅበረሰቦች በ16ኛው ክፍለ ዘመን የሙስሊም-ክርስትና</u> ጦርነቶች ከመካሄዱ በፊት በአካባቢው ይኖሩ እንደነበር በ12ኛው ክፍለ ዘመን የተሰራው መስጊድ ትልቅ ማሳያ ነው። በአህመድ ግራኝ ጦርነት ወቅት የእስልምና *እምነት ለአጭር ጊ*ዜ የበላይነት በተቀዳጀበት ጊዜ በወሎ የእስልምና የመስፋፋት እና መጠናከር ከፍተኛ ደረጃ ደርሶ ነበር። ይ*ሁን እን*ጂ ከአ*ጭር ጊ*ዜ በኋላ፣ የእስላማዊ እና እስላማዊ ያልሆኑ ማኅበረሰቦች የሃይማኖታዊ ሕና ባህላዊ ትስስር/ግንኙነት *እንደገ*ና ተጠናክሮ ቀጥሎ ነበር::

የተለያዩ ሃይማኖታዊ እና ጎሣ/ነገድ-ቋንቋ ያለው ሕዝብ መቀላቀል ወሎን ልዩ የማኅበራዊና ባህል ውህድ ማቅስጫ ማሰሮ (melting pot) አድርጎታል። በወሎ ውስጥ በሚገኙ ልዩ ልዩ ቋንቋ ተና*ጋሪዎ*ች (ማለትም የአማራ፣ የትግራይ፣ የኦሮሞ፣ የአገው፣ የአፋርና የአርጎባ ማኅበረሰቦች) መካከል ያለው የእምነትና የቋንቋ መሰባጠር በግዛቱ የፍቅር፣ የመከባበርና የመፈዳዳት እሴቶች እንዲጎለብቱ በእጅጉ አግዘውታል። ኦሮሞዎች፣ በተለይ ዛሬ ወሎ በሚባለው አካባቢ በሚኖሩ ነዋሪዎች፣ ሃይጣኖታዊ፣ ጣኅበራዊ እና ባህላዊ እምነቶችና ልምዶች ላይ ትልቅ ተፅእኖ አሳርፈዋል። ከ16ኛው ክፍለ ዘመን ጀምሮ በአማራ ክልል የኦሮሞ መስፈር በክልሉ ውስጥ የነንድና የባህል ድብልቅ/ ቅልቅል ያለው ትውልድ ሕንዲፈጠር መንስኤ ሆኗል። ይህ የጅን/ የዘረመል ውህደት እስከ 19ነኛው ክፍለ ዘመን አጋማሽ ቀጥሏል። ኦሮሞ ከአማራ *ጋር* ልክ እንደ አንድ ማኅበረሰብ የተዋሃዱ በመሆናቸው በአማራና በኦሮሞ መካከል ያለውን ልዩነት ለመናገር እንኪን አስቸ*ጋ*ሪ አድርጎታል። ይህ ድብልቅ/የተዋሃደ ማንነት መሳውን የወሎ ማኅበራዊ ሕይወት ቀይሮታል። ምንም እንኳን የአማርኛ ቋንቋ እጅግ በጣም አስፈላጊ ቋንቋ ሆኖ ቢቆይም፤ ሌሎች የክልሱ ባህላዊ ሁኔታዎች በኦሮሞ ተፅሕኖ ሥር ወድቀዋል። የኦሮሞ ባህላዊ አሻራዎች በወሎ ውስጥ አሁንም በጉልህ ይታያሉ። ሁለቱም ሃይማኖቶች (ክርስትና ችና *እ*ስልምና) የማኅበራዊና ባህላዊ ልምዶችን ወሎ ውስጥ *መ*ካበበር በማስቀጠል በኩል ከፍተኛ አስተዋፅዖ አበርክተዋል።

የሕርስ በርስ መወራረስ ሂደቱ እስከ ዳግማዊ አፄ ቴዎድሮስ እና አፄ ዮሐንስ አራተኛ መምጣት ድረስ ቀጥሎ ነበር። አፄ ዮሐንስ ይከተሉት በነበረው ሃይማኖታዊ ፖሊሲ ምክንያት ለጥቂት ጊዜ ተፈጥሮ የነበረው ብጥብጥ እና አለመረጋጋት አደጋ የጋረጠበት ቢመስልም፤ ነዋሪዎቹ ይህን በመቋቋም በአለፉት ክፍለ ዘመናት በአክብሮት ዋጋ ከሚሰጡት ማኅበራዊ ካፒታል መካከል አንዱ የሆነውን የክርስትና-ሙስሊም

መዋሃድ ልምድ *ንጉሠ ነገሥ*ቱ ከአረፉ በኃላ በአዲስ መንፈስና በብርታት አይሎ *እን*ደገና መከሰት እና ማደግ ጀመረ።

በአጭሩ፣ የአካባቢው ሕዝብ በክፍለ ዘመናት መካከል በብዛት የሃይማኖት መለወጥና እንደገና ቅየራ ድማንሞሽ ማድረጉ ለአክራሪነት መሠረት በማሳጣቱ፣ ውህደቱን ለማቆየት ወሳኝ ምክንያት ነበር። በዚህ ምክንያት ነዋሪው ሰው መሆንን ብቻ መሠረት ወደ አደረገ መቀራረብ በማጎልበቱ ሃይማኖታዊና ልማዳዊ አጥሮችን ጥሶ ለመሻገር የሚያስችሉ ማኅበራዊ እሴቶችን ለማሳደግ አስችሎታል። ምሳሌዎችን ለመጥቀስ ያህል፣ የእምነት ልዩነት የሌሎባቸው ዕድሮችን በጋራመገልገል፣ የሃይማኖት ልዩነቶች እንደተጠበቁ ሆነው ወይም አንዱ የሌላውን እምነት በመቀበል ትዳር መመሥረት፣ እና ከመገበያየት ባለፈ ፍልውሃዎችንና ፀበሎችን በኅብረት መጠቀምን ማንሳት ይቻላል።

ይህ መስተ ኃብር የአካባቢውን ሕዝብ የነገድ/ዘውን ብዝሃነት፣ የባህል መደባለቅ፣ የእምነት እና የእሴት እርስ በርስ ውህደት ተጠብቆ እንዲኖር አድርንል። የክርስትና እና የእስልምና አቃፊነት ተፈጥሮ እና የአገር በቀል የእምነት ሥርዓት ክልሎን የሃይማኖትና የአካባቢ ልማዶች ማቅለጫ/ማዋሃጃ አድርንታል። ይህም በበኩሉ ማኅበራዊና ባህላዊ ውህዶችን፣ ተግባራዊ መከባበርን እና ብዝሃነትን አቅፎ ለማራመድ እገዛ አድርንል። ይህ የተደባለቀ ድባብ፣ ክፍት የወሰኖች ሞዴል/ቅርዕ በመፍጠሩ፣ የተለያዩ ልማዶችን የመጋራት እና የማኅበራዊ ልምዶችን አቃፊነት ለማልማት አስችሷል። ሙስሊሞች እና ክርስቲያኖች ዘወትር እርስ በርስ ይጋባሉ፣ ማኅበራዊ ግንኙነት ያካሂዳሉ፣ አንዱ በሴላው በዓላት ላይ ይገኛል፣ በንግድ ሥራ ይሳተፋሉ፤ እንዲሁም ሴሎች የሥራ እንቅስቃሴዎችን በጋራ ያከናውናሉ። በሃይማኖቶች መካከል ያለውን ትብብር በመምራት ለእርስ በርስ መተማመን፣ ለማኅበራዊ ትስስር እና ኅብረት እንዲሁም ወደ ክርስቲያን እና ሙስሊም ቅዱስ በታዎች የሚደረጉ ሃይማኖታዊ ጉዞዎች ዋጋ ያላቸው የመሠረት

ድንጋይ ሆነው ቆይተዋል። እናም እነዚህ አስፈላጊ ኹነቶች አንድ አድራጊ እና አዋሃጅ ኃይል በመሆን የነገድ-ቋንቋ፣ ባህላዊ እና ሃይማኖታዊ ድንበሮችን ተሻግረዋል። እነዚህ ሃይማኖታዊ ቦታዎች ደግሞ ዋና ማኅበራዊ-ባህላዊ እሴቶችን ለመንከባከብና ለማጠናከር፣ በሰላም አብሮ መኖርን ለማስጠበቅ፣ የማኅበረሰቡን ደህንነት ለመጠበቅ፣ ለጋራ ትብብር እንዲሁም ግጭቶችንና አለመግባባቶችን ለመፍታት ጠቃሚ መሣሪያዎች ናቸው።

የወዳጃ ሥነ ሥርዓትን በመጠቀም በአብዛኛው በሕምነቶቹ መካከል መጣጣም ሕንዲቀጥል፣ ሕርስ በርስ መተማመን ሕንዲጎለብት አግዟል። ይህም ለማኅበራዊ አንድነት ሕና ለሥነ ውበታዊ ዕድንት ያበረከተው አስተዋሕፆ ከፍተኛ ነው ማለት ይቻላል። ይህ የሥነ ውበታዊ አስተዋሪፆ ወሎ የአራቱ የኢትዮጵያ የሙዚቃ ቅኝቶች - ባቲ፣ አምባሰል፣ አንቺሆየ ሕና ትዝታ - ‹‹ የትውልድ ቦታ ›› የሚል ስያሜ ሕንዲያንኝ አስችሎታል።

ለማጠቃለል፣ እንዚህ ሕዝብን ወደ ፍቅር የሚመሩና የሚያስተሳስሩ እሴቶች የወሎን ማኅበረሰብ ብሔር፣ ቋንቋ እና ማንነት ሳይለይ በአንድነት ተቀብሎ የማስተናንድ ባህል እንዲያዳብር በመርዳቱ ወሎ የበርካታ የውጭ ሀገር ዜጎች መኖሪያ እንድትሆን አስችሏት እንደነበረ የቅርብ ጊዜ ትዝታ ነው።

V. ከተሜነትና የንግድ ልውውጥ

# ከተሞች፣ ከተሜነትና፣ የብዝሃ አገር ግንባታ በኢትዮጵያ

# ዶ/ር ሽመልስ በንሳ

### *እንደ መግቢያ*

እንደሚታወቀው ሀገሮች ተልጥሯዊ ሳይሆኑ ስዎች የስሯቸው፤ ዘላለማዊ ያልሆኑ፤ በቅርጽም በይዘትም ሕየተለዋወጡ የሚሄዱ ናቸው። የብዙ አገሮች የሀገር ግንባታ ታሪክ የሚያሳየን ከተሞች፤ በተለይ ደግሞ ዋና ከተሞች፤ ዘመናዊና ሁሉን አቀፍ ሀገርና ሀገራዊ ማንነትን ለመፍጠር ቁልፍ ሚና ሕንደሚጫወቱ ነው። በአንድ በኩል ከተሞች የሀገር፤ በተለይም የዘመናዊ ሀገር፤ መገንቢያ የሆኑት መሠረቶች የሚተከሉባቸውና የሚዳብሩባቸው ሥፍራዎች ናቸው። ለምሳሌ አንድ ሀገርን ከሕዝቡ፤ ሕዝቡንም ከሌላው ዓለም ጋር የሚያስተሳስሩት የመገናኛና የትራንስፖርት ተቋማት መነሻቸው ወይንም ዋና መቀመጫቸው በከተማ ነው። የተራራቀውንና የማይተዋወቀውን የሀገሪቱን ሕዝብ እንዲተሳሰሩና፤ የአንድ ሀገር ዜጎች መሆናቸውን አውቀው በሰላምም በችግርም ጊዜ አብረው እንዲቆሙ ከሚያደርጉት ውስጥ ከተሞችና ከተሜነት በዋናነት ይጠቀሳሉ።

በሌላ በኩል ከተሞች የብዝሃነት እንዲሁም የተለያዩ አመለካከቶች መገኛ ሥፍራም በመሆናቸው ከሌሎች ቦታዎች በበለጠ ለፉክክር የተጋለጡ ሆነው እናገኛቸዋለን። በማንነት፣ በመደብ፣ በጾታ፣ በዕድሜና በመሳሰሉት የተዋቀሩ የማኅበረሰብ አባላት የሚኖሩባቸው ከተሞች የተለያዩ፣ አንዳንኤም የተጋጩ፣ አስተሳሰቦችንና ትርክቶችን ያስተናግዳሉ። እነኝህን የማንነትና የአመለካከት ብዝሃነቶችን መሸከም

የማይችል ወይንም የማይፈቅድ የፖስቲካ ሥርዓት ባሰባቸው ሀገሮች ልዩነቶችና ማጭቶች፣ ሲብስም ሕዝባዊ ትርምሶች፣ በከተሞቻቸው ገነው ይታያሉ። ስዚህም ነው የብዝሃነት ዋና ተምሳሌት የሆኑት ከተሞች ሁሉን ያቀፈ፣ ለማንም ያላዳላ፣ ፍትሕንና ሕኩልነትን ያስቀደመ ዲሞክራሲያዊ ሥርዓት የሚያስፈልጋቸው። በዚህ ባሕርያቸው ምክንያትም የተነሳ ነው ከተሞች የተሻለ ሀገርና ነገን ለመፍጠር በሚደረገው ትግል ግንባር ቀደም ሆነው የሚገኙት።

እንደ ኢትዮጵያ በመሳሰሉ ታዳጊ ሀገሮች ከተሞችና ከተሜነት አዲስና ሁሉን አቀፍ የሆነ ዘመናዊና ብሔራዊ ማንነትንና በዛም ላይ የቆመ ሀገርን በመገንባቱ ሥራ ቀዳሚና ቁልፍ ሚና ይጫወታሉ። ከተሞች፣ በተለይም ዋና ከተሞች፣ የአንድን አገር ሕዝብ የሚያገናች የኢኮኖሚ፣ የባህል፣ የማኅበራዊና የፖስቲካ ትርክቶችን፣ ተቋማትንና መዋቅሮችን በመገንባት የሁሉም፣ በሁሉም፣ ለሁሉም የሆነ ዜግነትንና ሀገርን አውን ለማድረግ የሚደረገውን ትግል ያግዛሉ፤ ተምሳሴትም በመሆን ያገለግላሉ። ይህንን ብዝዛነትን የተቀበለ፣ ሁሉንም ያማከለ፣ ለሁሉም የሆነ ሀገርና ዜግነትን ለመገንባት ብዝዛነትን መሠረት ያደረጉ፣ ያከበሩ ከተሞችና ከተሜነትን ማስፋፋትና ማሳደግ ያስፈልጋል።

# ከተሞች፣ ከተሜነትና፣ አገር ግንባታ

በኢትዮጵያ ባለፉት አንድ መቶ ዓመታት ውስጥ ብዛት ያላቸው ከተሞች ተመሥርተዋል፤ በከተሞች የሚኖረው ሕዝብ ቁጥርም በከፍተኛ ሁኔታ ጨምሯል። በነኝህ ጊዜያትም ከተማንና ከተሜነትን መሠረት በማድረግ የዘመነችና ብሔራዊ የሆነች ሀገርን ስመፍጠር ተሞክሯል። ከተሞች የሀገርነት፤ የዘመናዊነት፤ የአንድ ዓይነት ሳይሆን የአንድነት ተምሳሌት ሆነው እንዲያድጉ ተጥሯል።

አዲስ አበባም ሆነ <mark>ሌሎ</mark>ች የኢትዮጵያ ከተሞች አፈጣጠራቸውና ዕድገታቸው ከችግር የተሳቀቀ ባይሆንም ከፍተኛ የሆነ ብዝዛነት፣ የረጅም ጊዜ አብሮነትና፣ ጥልቅ የሆነ ንብርብርነት መገለጫቸው የሆኑ ቦታዎች እየሆኑ አድገዋል። በከተሞች ያለው ንብርብር ሕይወትና አብሮነት ባህል፣ ማንነት፣ ቋንቋ፣ ሃይማኖትና የፖለቲካ ልዩነት ሳይገድበው ቀጥሏል። የመደብ ልዩነቱ እየሰፋ ቢመጣም፣ የታጠሩ የሀብታም መንደሮች ቢፈጠሩም፣ አሁንም ድረስ ድሃና ሀብታም ተቀራርበውና ተሰባጥረው ከሚኖሩባቸው የአፍሪካ ከተሞች ውስጥ እንደ አዲስ አበባ ያሉ የኢትዮጵያ ከተሞች ማንባር ቀደሞቹ ናቸው።

ነገር ግን ይህ አብሮነትና ከተማንና ከተሜነትን መሠረት ያደረገ የዘመናዊ ሀገር ግንባታ ሥራ በሁሉም መልኩ የተሳካ ነበር ማለት አይቻልም። በዘውዳዊው ሥርዓት ብዙ ከተሞች በተወሰኑ ሰዎች የመሬት ባለቤትነት ተይዘው፣ ብዙኃኑ ነዋሪዎቻቸውም ከፖለቲካ ዓለም ተገለው፣ በድህነትና በከተ*ጣ ጭስኝነት የሚኖ*ሩባቸው ቦታ*ዎች* ሆነው ነበር። በዘውዳዊውም ሆነ ተከትለው በመጡት "አብዮታዊ" ነን ባሉ ሥርዓቶች በከተሞች ውስጥ፣ እንዲሁም በከተሞችና ዙሪያቸውን በከበባቸው የገጠር አካባቢዎች መካከል፣ ሕኩል ያልሆኑ፣ ብዝበዛን የጭቆና መዋቅሮች ለሕዝባዊ ዓመጾች፣ ከፍ ብሎም ለሥርዓት ለውጦች፣ መምጣት ቁልፍ ምክንያት ሆነዋል። በቅርቡ የሀገሪቱ ታሪክም ገጠርን፣ ግብርናንና ገበሬውን ያገለለና ለድህነት የዳረገ በኒዎሊበራሊዝም የታቀኘ የከተማና "የልማት" መስፋፋት ገጠርና ገበሬውን በከተማና ከተማ ውስጥ በተንሰራፋው ኢፍትሓዊ የኢኮኖሚና የፖለቲካ ሥርዓት ላይ እንዲያምጽ በማድረግ የመንግሥት ለውጥ *እንዲመጣ ለማስገ*ደድ ሁሉ በቅቷል።

ሕንግዲህ ያስፈው የአንድ መቶ ዓመት የከተማና የሀገር ግንባታ ታሪክ ሕንደሚያሳየን ሀገሪቷም ሆነ ከተሞቿ ከአብሮነትና አንድነት ታሪካቸው ጎን ስጎን መስያየቶችና መገፋቶች የሰፈነባቸው ሕንደነበሩና ሕንደሆኑ ነው። በተስይ ደግሞ ባስፉት ሠሳሳ ዓመታት ኢትዮጵያ

የተዋቀረችበት ማንነትን መሠረት ያደረገ የፖስቲካ ሥርዓት ብሔርን ማዕከል ያደረጉ የክልል መንግሥታትን በመፍጠር የብዝሃነት ተምሳሴት የሆኑትን ከተሞችን አፃልሏል። ብዝዛነት ገዥ መመሪያዬ ነው ያስው ሥርዓት ኅብሬ ብሔራዊ የሆኑ ከተሞችንና የብዝሃነት መገለጫ የሆኑ ተቋማትንና መዋቅሮችን አዳክሚል። የማንነት ፖስቲካው ከሕዝበኝነት ጋር በተጋባ ቁጥርም "መጤ"ና "ነባር" የሚሉ ልዩነቶችን በመፍጠር፣ በከተማና በንጠር ያለውን ክፍተት በማስፋት፣ "መጤ"ዎች፣ ከተሞችና ከተ*ሜዎች* በጥርጣራ፣ ሲብስም በጠ**ሳ**ትነት፣ እንዲታዩ ምክንያት ሆኗል። መፈናቀል፣ *ን*ብረት መውደምና ሕይወት ማጣት የተለመደ ክስተት ለመሆን በቅቷል። በዚህ ሁሉ ውስጥም ኅብረ ብሔራዊ ከተሞች፣ በተለይም አዲስ አበባ፣ ዋነኛ የፉክክርና የመታገያ ቦታዎች እየሆኑ መጥተዋል። ወደፊትም ከተሞች ማንነትን፣ ባለቤትነትንና ውክልናን መሠረት ያደረጉ ዘርፈ ብዙ ትግሎች የሚካሄዱባቸው ዋነኛ ስፍራዎች ሆነው ይቀጥላሉ። በጥንቃቄ ተይዞ መፍትኄ ካልተፈለንሳቸውም እነኝህ ከተማን መሠረት በማድረግ ታሪክና ትርክትን መጠቀሚያ ያደረጉ፣ ከፍትሕና እኩልነት ጥያቄ በተጨማሪ በዋነኝነት ሀብትና ሥልጣንን ለመያዝ የሚደረጉ ትግሎች ደም አፋሳሽ፣ ሕዝብ ጨራሽና ሀገር አፍራሽ ሲሆኑ ይችሳሉ።

ስለዚህ ከተሞችን ሕንደ አንድ ቁልፍ መሠረት ያደረገው የሀገር ግንባታ ሥራ ውጤታጣ ሕንዲሆን የተሻለ በሁሉም የሚሠሩ፣ የሁሉምና ለሁሉም የሆኑ ከተሞችና ሀገር ሕንዲመጣ ምን ማድረግ ያስፈልጋል? ከተሞች የሚያስተምሩት፣ ለተሻለ ሀገር ግንባታ ግብዓት ሲሆኑ የሚችሉ ልምዶች ምንድን ናቸው? ምን ይደረግ? ዜጋውስ ምን ያድርግ?

# *እን*ደ ማጠቃለያ

ከተሞች ለአዲሲቷ ኢትዮጵያና ለአዲስ ዓይነት ኢትዮጵያዊነት

መፈጠር ምክንያት እንዲሆኑ በመጀመሪያ እነሱን የአዲስ ዓይነት ብዝሃነት፣ ሀገራዊ ብሔርተኝነትና ዜግነት መሠረት እንዲሆኑ አድርጎ ማደራጀት ተገቢ ነው። መልካም የሆነ፣ ለሁሉም እኩል የሚሆን ሀገር ለመገንባት መልካምና ፍትሓዊነትን መሠረት ያደረጉ ከተሞችን መገንባት ያስፈልጋል። መልካም ከተሞች ማለት መልካም ሀገር ማለት ነውና። ከተሞች የእኩልነት፣ የብዝሃነት፣ የዲሞክራሲ በእነዚህም ላይም የተመሠረተ ዜግነትና ኢትዮጵያዊነት ተላብሰው ከተገነቡ ሀገሪቷንም በነኝህ ምሰሶዎች ላይ ለማደራጀት ይቀላል። በአዲስ አበባ፣ ከዛም በሌሎች የሀገሪቱ ከተሞች የሚገነባ እኩልነትን፣ ብዝሃነትን፣ መቻቻልን መሠረት ያደረግ ዜግነትና ኢትዮጵያዊነት ወደሰፊው የሀገሪቱ ክፍሎች ለማስፋፋትና ስር እንዲሰድ ለማድረግም ይቻላል።

ታላቂቷን ኢትዮጵያ ለመገንባት በየቦታው በሀገሪቷ ባሉ ገጠሮች፣ በተለይ ደግሞ በከተሞች፣ ትንንሽ ኢትዮጵያዎችን መፍጠርና ኮትኩቶም ማሳደግ ያስፈልጋል። በተለይ ከተሞች ካላቸው የብዝሃነት ስፋት፣ ቁልፍ የፖለቲካ ሚናና ሰፊ ማኅበራዊና ኢኮኖሚያዊ ትስስር የተነሳ፤ አዲሲቷ ኢትዮጵያና አዲሱ ኢትዮጵያዊነት የሚደራጅባቸውና የሚያድግባቸው ዋና ቦታዎች ናቸውና ዘርፈ ብዙ ድጋፍ ሊደረግላችው ያስፈልጋል።

ከተሞች የሀገሪቷ ምንነትና ማንነት ዋና ፈጣሪ፣ ነጸብራቅና ተምሳሴት ናቸውና ይህንን ድርብርብ ሚናቸውን በስኬት እንዲወጡ ራሳቸውን የሚያስተዳድሩበት ተቋማዊና መዋቅራዊ ነፃነት ሲኖራቸው ይገባል።

እንግዲህ ከተሞችና ከተሜዎች የሚኖሩትን የተጋመደ ሕይወት፣ የተሰባጠረና የተሳሰረ ብዝሃነትን መሠረት በማድረግ ለሁሉም፣ የሁሉም የምትሆን ፍትሕን፣ እኩልነትንና ኅብረ ብሔራዊነትን ያስቀደመች ኢትዮጵያንና ኢትዮጵያዊነትን ለመገንባት ሁሉም ሊነሳ ይገባል።

# አዲስ አበባ፤ የመቻቻል የመከባበርና የአብሮነት ኅብረ ብሔራዊ ከተማ

#### ዶ/ር አልማው ክፍሌ

አዲስ አበባ በ2010 ዓ.ም ሕንደተደረገ ግምት ወደ 4 ሚሊዮን የሚጠጋ ሕዝብ ያላት ከተማ ስትሆን በ11 ክፍለ ከተማና በ121 ወረዳዎች የተዋቀረች ናት። ነዋሪው ሕዝብም በነዚህ የአስተዳደር ወሰኖች ተደራጅቶ የሚኖር ነው። በታሪክ አጋጣሚ የመንግሥታት መናገሻ ከተሞች ከሆኑት ከአክሱም፣ ከላሊበላ ሕና ከጕንደር ቀጥላ የተመሠረተች አራተኛዋ የኢትዮጵያ መናገሻ ከተማ ናት። የኢትዮጵያ ዋና ከተማና የርሕስ-ብሔሩ መቀመጫ ብቻ ሳትሆን የአፍሪካም መዲናና የተለያዩ አገሮች አምባሳደሮች፣ ዲፕሎማቶችና ከፍተኛ አማካሪዎች መኖሪያ ናት። በተጨማሪም የኢትዮጵያ የፖስቲካ፣ የኢኮኖሚ፣ የባህል፣ የዕውቀት፣ የሳይንስ፣ የሚሊታሪና የዛይማኖት ዋና ማዕከል ናት። ሁሉም ብሔሮች፣ ብሔረሰቦችና ሕዝቦች የሚኖሩባት፣ ሁሉም ቋንቋዎች የሚነገርባት፣ ሁሉም ኢትዮጵያዊ እንደ ችሎታውና እንደ አቅሙ የሚስተናንድባት ከተማ ናት።

# የአዲስ አበባ አመሥራረትና እድገት

አዲስ አበባ የኢትዮጵያ ዋና መዲና ሆና ከመቆርቆሯ በፊት በአካባቢው በጥንትና የመካከለኛው ዘመን የነገሥታት የጦር ካምፖችና የተለያዩ ሕዝቦች መኖሪያ የሆኑ ብዙ መንደሮች እንደነበሩ መረጃዎች ይጠቁማሉ። የአዲስ አበባ በ1879 ዓ/ም አመሠራረት እንደ አብዛኞቹ ዋና ከተሞች በቅኝ ንዥዎች አመራር ሳይሆን የራሱ የሆነ ምክንያት ነበረው። አዲስ አበባ ከሌሎች ቀደምት የኢትዮጵያ መናገሻ ከተሞች የምትለየው በአገሪቱ እምብርትና ማዕከል ላይ መገኘቷ ብቻ ሳይሆን ብዙ ቋንቋዎችን፣ እምነቶችን፣ ኢኮኖሚያዊና ማኅበራዊ ግንኙነቶችን፣ ብሔሮችን፣ ብሔረሰቦችንና ሕዝቦችን ያማከለች የሰፊ ግዛትና የብዙ ፍላጎቶች መዳረሻ በመሆኗም ነው። በእቴጌ ጣይቱ ብጡል መሪነት የከተማ ማስፋቱ ሂደት ከደጋማውና ቀዝቃዛው የእንጦጦ ተራራ ወደ ሜዳማውና ደቡባዊው ክፍል እንዲሆን ተወስኖ ቤተ መንግሥቱ ከእንጦጦ ወደ ፍልውሃ (ፊንፊኔ) አካባቢ ተዛወረ።

የአዲስ አበባ ማንባታ የተከናወነው ከኢትዮጵያ የተለያዩ አካባቢዎች ተጠርተው በመጡ ባለሙያዎች፣ በትዕዛዝ በተሰበሰቡ ልዩ ልዩ *ግብአቶችና መዋጮዎች ነው። ከኢትዮጵያ ውጪ - ጣ***ስ**ትም ከሕንድ፣ ከጣሲያን፣ ከፈረንሳይ፣ ከጀርመን፣ ከእንግሲዝ፣ ከቱርክ፣ ከፖርቱ 2ል - የመጡ የግንባታ ሥራ ጠበብቶችና አማካሪዎችም በከተማው የግንባታ ማስፋፊያ ሥራ ላይ ያበረከቱት አስተዋጽኦ ትልቅ እንደነበር የሚያሳዩ ሰነዶችና ሕንፃዎች እስከዛሬም በብዛት ይ*ገ*ኛሉ። በሕቴጌ ጣይቱ የበላይ አመራር የአዲስ አበባ ኮረብታዎችንና ሜዳዎችን ስተስያዩ የአገሪቱ ሹማምንትና የጦር መሪዎች አከፋፍሎ በመስጠት *እንዲገ*ነቡ ተደረ*ገ*። ይህ ክስተት ለአብዛኛው ሹ*ማምንት* ከትውልድ አካባቢያቸው *አገልጋ*ዮችንና ዘመዶቻቸውን አምጥተው *ሽዲያ*ሰፍሩ መልካም አጋጣሚ ሕንደፈጠፈሳቸው ይነገራል። ለምሳሌ የራስ ብሩ ወልደ ንብርኤል ሰፈርን፣ የፊታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስ ዲነፃዴ ሰፈርን፣ የደጃች ውቤ ሰፈርን መጥቀስ ይቻላል። በአንፃሩ፣ ከቤተ መንግሥት አገልግሎት ጋር የተያያዙ ሠራተኛ ሰፈር፣ ዘበኛ ሰፈር ተብስው የሚጠሩ ሰሬሮች ተፈጠሩ።

ሴሎች አዲስ አበባ ከተማ እንድትስፋፋና እንድታድማ፣ የሕዝቦች ማንኙነትና ትስስርም የበለጠ እንዲጠናከር ያደረጉ ዋና ዋና ክሰተቶች የአድዋ ድል፣ እሱንም ተከትሎ የሌጋሲዮኖች መከፈት፣ የ1899 ዓ.ም የመሬት ይዞታ ጣሬጋጫ፣ በ1909 ዓ.ም የጂቡቲ-አዲስ አበባ የምድር ባቡር መስመር አዲስ አበባ መድረስ፣ በ1900 ዓ.ም. የሚኒስቴር መሥሪያ ቤቶች መዋቅር መጀመር፣ የ1928-1933 ዓ.ም የጣሊያን አንዛዝ እና በ1955 ዓም የአፍሪካ አንድነት ድርጅት ምሥረታ ናቸው።

# ሕዝባዊ ውክልናን አመሳካች የሰፈሮች ስያሜ

አዲስ አበባ የሌሎች አካባቢዎችን ሀብትና ዕውቀት በተለያየ መልኩ የምትወስድና የምታጋብስ ብቻ ሳትሆን የሌሎችን አህት ከተሞችና ክልሎች ችግር የምትጋራ መፍትሄም የምታልሳልግ ከተማ ናት። በችግርም ይሁን ምቾት ፍለጋ ከየትኛውም የኢትዮጵያ አካባቢ ለሚመጣ ሰው መጠለያ፣ የዕለት ጉርስ ማግኛና እንደ አቅምና ችሎታው ሥራ የማትነፍግ ከመሆኗም ባሻገር ለየአንዳንዱ ክፍለ ሀገር ወይም ብሔረሰብ የውክልና የሚባል ሰራር ሰይማለች። ለምሳሌ ወሎ ሰራር፣ ወለጋ ሰራር፣ ጎጃም በረንዳ፣ ሲዳሞ ተራ፣ ሶማሌ ተራ፣ ጎንዴሬ ሰራር፣ ጅማ በር፣ አስመራ መንገድ፣ ሽንሴ፤ ገጃ ሰራር፣ አባ ኮራን ሰራር፣ ሐረር በር። ሕርግጥ ነው ሁሉም ሕንዚህ መጠሪያዎች ሙሉ በሙሉ የተጠቃሹን ብሔረሰብ ወይም ማኅበረሰብ ያመለክታሉ ማስት አይደለም። በጊዜ ሂደትም አንዳንዶቹ ከመጀመሪያ መጠሪያቸው የተለየ የማኅበረሰብ ስብጥር ማንፀባረቅ ችለዋል። ነገር ግን ሥረ መሠረታቸው በአብዛኛው የብሔረሰብ ወይም የማኅበረሰብ አሰፋራርን አመልካች ነበር።

ከከተማይቱ ሕድንትና መስፋፋት *ጋር ተያይዞ ሙያን፣ የአገልግሎት* አሰጣጥንና የሃይማኖት ተቋማትን መሠረት ያደረጉ የሰፈር ስያሜዎች ሲፈጠሩ ችስዋል። ስምሳሴ፣ የሃይማኖት ተቋማትን መሰረት ያደረጉ ሕንደ ዮሐንስ፣ ብሥራተ ንብርኤል፣ ልደታ፣ ቂርቆስ፣ ተክስሃይማኖት፣ መሳስሚያ ሕና መስጊድ ያሉትን የሰፈር ስያሜዎች መጥቀስ

ይቻላል። በሚሰጡት አገልግሎትና በአካባቢው በሚገኘዉ ሽቀጥ ዓይነት ተሰይመው ከሚጠሩት መካከል በርበሬ ተራን፣ ሚስማር ተራን፣ አትክልት ተራን፣ ኔሾ ተራን፣ ጨው ተራን፣ አውቶቢስ ተራን እና ቄራን መጥቀስ ይቻላል። ከነዚህ በተሰየ መንገድ በውጭ አገር ወይም ድርጅት ስም የሚጠሩ ሰፈሮችም አሉ።- ሜክሲኮ፣ ፒያሳ፣ መርካቶ፣ ለገሀር፣ ባምቢስ፣ ካዛንችስ፣ አሎምፒያ፣ ፖፓላሬ፣ ፈረንሳይ (ሌ ጋሲዮን)፣ ላንቻ፣ ቤላ።

በነባሩና ማዕከላዊዉ የከተማዋ ክፍል ዙሪያ ደግሞ በአብዛኛው የኦሮሞ መጠሪያ ያላቸው ስልሮች አሉ (ስምሳሌ ጉስሌ፣ ቦሌ፣ ሳፍቶ፣ ገርጂ፣ ኮተቤ፣ የካ፣ ቡራዩ፣ ካራ)። እነዚህ አካባቢዎች ስከተማዋ ማዕከላዊ ክፍል የተለያዩ ስኮሮ አስፈላጊ የሆኮ የፍጆታ አቃዎችንና ልዩ ልዩ ግብአቶችን የሚያቀርቡ ናቸው። ይህ በከተማዋ እምብርትና በዙሪያዋ ባሎት ነዋሪዎች መካከል የሚታየው ግንኙነትና ትስስር ኢኮኖሚያዊ፣ ፖስቲካዊ፣ ማኅበራዊ፣ ሃይማኖታዊና ባህላዊ ይዘት ያለውና ኅብረ ብሔራዊ የሆነ ነው። በመከባባርና በመቻቻል የተመሠረተውን የሕዝቦች ትስስርም አጠናክሮታል። ይህ ዘመን ተሻጋሪ ዘርፈ-ብዙ የሕዝቦች መስተጋብር ለከተማዋ ሁለንተናዊ እድገት የራሱ የሆነ አሰተዋጽኦ ከማበርከትም አልፎ ለአገር ግንባታው ሂደትም ትልቅ ግብአት ሊሆን ችሏል።

# አዲስ አበባ ከተማና የኢትዮጵያ ሕገ መንግሥቶች

ዘመናዊቷ ኢትዮጵያ ከተመሠረተችበት ከ1847 ዓ.ም ጀምሮ እስከ አሁን ድረስ አራት ሕገ መንግሥቶቸና አንድ የሽግግር ጊዜ ቻርተር ሊኖራት ችሏል። የ1923 ዓ.ም እና የ1948 ዓ.ም ሕገ መንግሥቶች አዲስ አበባን በተመለከተ የንጉሠ ነገሥቱ መቀመጫ፣ የአገሪቱ ዋና ከተማ፣ ከየጠቅላይ ግዛቱ የተመረጡ የሕዝብ ተወካዮች መኖሪያ እና የመንግሥት የፖስቲካ ማዕከል አድርገው በመደንገግ የከተማዋን ኅብረ ብሔራዊነትና ብዝኃነት አጠናክረውታል። ሰነዶቹ በአንድም ሆነ በሴላ መልኩ አዲስ አበባ ለአገር ግንባታ የምትጫወተውን ሚናም እንዲጎለብት አድርገዋል።

የ1979 ዓ.ም የኢሕኤሪ ሕገ መንግሥት አዲስ አበባን የአገሪቱ ዋና ከተማ፣ የፖስቲካ፣ የኢኮኖሚ፣ የባህልና የዕውቀት ማዕከል አድርጎ በመደንገግ ከሴሎች የክፍለ ሀገር ከተሞች አንፃር የኢኮኖሚ፣ የፖስቲካና የባህል መሪነቷን ከፍ ከማድረጉም ባሻገር ለአገር ግንባታ የምትጫወተውን ሚና ጨምሮላታል። ይህም የሕዝቦች መዳረሻ እንድትሆን ስላደረጋት ኅብረ ብሔራዊ መሠረቷን በማጠናከሩ የሕዝቦች ትስስርና አብሮነትን አዳብሯል።

የ1983 ዓ.ም. የሽማግር መንግሥቱ ቻርተርና የ1987 ዓ.ም. የኢፌኤሪ ሕገ መንግሥት (በተለይም የሕገ መንግሥቱ ምዕራፍ 4፣ አንቀፅ 49፣ ቁ.1) አዲስ አበባን የአገሪቱ ዋና መዲና አድርጎ ደንግንል። ከዚሁ ጋር ተያይዞ የፓርላማው አባላት ከየክልላቸዉ መጥተው በከተማዋ መኖራቸው የአዲስ አበባን ሥልጣን፣ አቅምና ተጽእኖ በመጨመር ከተማዋ በአገር ግንባታው የምትጫወተውን ሚና ክፍ አድርጎታል። በአጠቃላይ አራቱም የአገሪቷ ዐቢይ የመተዳደሪያ ሰነዶች (ሕገ መንግሥቶችና ቻርተሩ) ምንም እንኳ የተለያየ ፍልስፍና እና ርዕዮተ ዓለም የሚያራምዱ ቢሆኑም የአዲስ አበባ ከተማ ለአገር ግንባታው የምትጫወተውን ሚና አሳድገውታል። አራቱም ሰነዶች ከተማዋ የአገራችን የፖለቲካ፣ የባህል፣ የኢኮኖሚ፣ የዛይማኖት እና የወታደራዊ ማዕከል አድርገው መደንገጋቸው የሁሉም ብሔሮች፣ ብሔረሰቦችና ሕዝቦች መዳረሻ እንድትሆን አመቺ አጋጣሚን ፈጥረውሳታል። አህዚህ ገገር ሰነዶች የፈጠሩላት መልካም አጋጣሚዎችም የአዲስ አበባን ኅብረ ብሔራዊነት የበለጠ እንዲጎሳ አድርጎታል።

# አዎንታዊ የአዲስ አበባ ከተማ ተሞክሮዎችና የሌሎች ከተሞች ጭብጦች

አዲስ አበባ ከሌሎች የዓለም ከተሞች ጋር ስትነጻጸር ብዙ አዎንታዊ ተሞክሮዎች አሏት። የኢትዮጵያ ዋና ከተማ ሆና ስትቆረቆር በቅኝ ገገርዎች ሕዝና ተጽሕኖ ሳይሆን በአገር በቀል ዕውቀት፣ ውሳኔና፣ ምርጫ ነው። ይህም አገራዊ ሕሴቶችን ጠብቆ ከማቆየትና ከማንጸባረቅ አንጻር ከተማዋን ከየትኛውም የአፍሪካ፣ የሕስያ ሕና የላቲን አሜሪካ አገራት ለየት ያደርጋታል።

አዲስ አበባ ከአብዛኞቹ የዓለም ከተሞች በተለየ መንገድ ደሃና ሀብታም፤ ሙስሊምና ክርስቲያን በአንድ መንደር ተጎራብቶ የሚኖርባት፤ በአንድ ጎዳና የሚንዝባት፤ አብሮ የሚያመልክባት፤ አብሮ በእቁብ፤ በእድር፤ በቀብር፤ በንግሥ፤ በሠርግ እና በለቅሶ እና በመሳሰሉት አብሮነትን በሚያጠናክሩ ተቋማትና ማኀበራዊ ጉዳዮች የሚሳተፍባት የመቻቻል ከተማ ስለመሆኗ ብዙዎች የሚመስክሩት ሐቅ ነው። ከብዙ የዓለም ከተሞች ጋር ስትነፃፀር አዲስ አበባ የሰላምና የመቻቻል ከተማ እንደሆነች ብዙዎች ይስማማሉ። ዜጎች ያለ ስጋት ወጥተው የሚገቡባት፤ ነግደው የሚያተርፉባት፤ ሠርተው የሚኖሩባት ከተማ ናት። ዜጎች ውድ ጌጣ ጌጦችን ለብሰው ያለስጋት በጎዳና ላይ የሚንቀሳቀሱባት፤ የውድ ጌጣጌጥችን ለብሰው ያለስጋት በጎዳና ላይ የሚንቀሳቀሱባት፤ የውድ ጌጣጌጥችን ለብሰው ያለስጋት በጎዳና ላይ የሚንቀሳቀሱባት፤ የውድ ጌጣጌጥ ነጋዴዎች (የወርቅና የብር) ያለምንም ስጋት በመስታወት ከልለውና ዘርግተው የሚሸጡባት፤ የመንግሥትና የግል ተቋማት (ባንኮች፤ ሆቴሎች፤ ት/ቤቶች፤ ሆስፒታሎች) በመለስተኛ ጥበቃ ደህንነታቸው ተጠብቆ የዕለት ተዕለት ተግባራቸውን የሚያከናውኑባት ከተማ ናት።

እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ ትላልቅ ሕዝባዊ በዓላትን ሰላማዊ በሆነ መልኩ በማስተናንድ ዓለም አቀፍ ዝናንና አድናቆትን ለማግኘት የቻሉ ሁለት ከተሞች አዲስ አበባና ሪዮ ኤጃኔሮ ናቸው፤ አዲስ አበባ በደመራ፣ ጥምቀትና ዒድ፣ ሪዮ ዴጃኔሮ በካርኒቫል።

አዲስ አበባ የብዙዎች ማኩረፊያ፣ መሸሺያ፣ ተስፋና ህልም ናት። የአዲስ አበባ ነዋሪ የሆነ ዘመድ የሌለው የክልል ተወሳጅ እጅግ ጥቂት ነው። ለአቤቱታ፣ ለንግድ፣ ለትምህርት፣ ለሕክምና፣ ለሥራ ፍለጋ፣ ለስፖርት ወደ አዲስ አበባ የሚመጣ ሰው መጀመሪያ ዘመዱ ቤት አርፎ ነው ጉዳዩን የሚያስፈጽመው።

# የአፍሪካ *ገ*በያዎች ለተማባቦትና ለፖለቲካ *መ*ስተ*ጋ*ብር፤ ከአንዳንድ ጥንታዊ የኢትዮጵያ *ገ*በያዎች የተ*ገ*ኙ ዕይታዎች<sup>5</sup>

# ዶ/ር ግርማ ነጋሽ

የዚሁ ጽሑፍ ዐቢይ ትኩሬት የአፍሪካ፣ በተለይም የኢትዮጵያ፣ ገበያዎች ማኅበራዊና መስተ ጋብራዊ ጠቀሜታ ማሳየት ሆኖ የጥናቱ የትንተና ማዕከል ደግሞ የገበያ ቦታዎች (market places) ናቸው። የጥናቱ ዋና ዓላማ ከሀገራዊ ተቋሞቻችን፣ በዚህ ጥናት መሠረት ደግሞ ከገበያ ቦታዎቻችን፣ የምናገኛቸውን የአብሮነት፣ የኅብረ-ብሔራዊነት፣ የመደ ጋገፍና የመቻቻል ተሞክሮዎች/ትሩፋቶች መለየት፣ ማሳየትና ማድነቅ ነው። ለዚህም ስል አንዳንድ የተመረጡ የኢትዮጵያ ጥንታዊ ገበያዎችን፣ ለምሳሌ ባቲን፣ ሰንበቴንና አልዩ አምባን ከሰሜን፤ ሼሎ፣ ሻመና፣ አሌሎ-ሻሽመኔ እና አላባን የመሳሰሉ ገበያዎችን ከደቡብ በመጠቀም፤ ዕድሜ ጠንብ ከሆኑ አገራዊ ተቋሞቻችን ለአሁኑ አኗኗራችንና ለምናደራጃቸው ሥርዓቶች የሚበጁ በጎ አስተምህሮዎችን (insights) ነቅሶ ማሳየትን መርጫለሁ።

እንደ መንደርደሪያ ገበያን የተመለከቱ የሴሎች ተመራጣሪዎች ጥናቶች ላይ መጠነኛ ዳሰሳ ማድረግ ጠቃሚ ነው። ብዙዎቹ የገበያ ትርጉሞች ከኢኮኖሚያዊ ተግባሩ/አገልግሎቱ ጋር የሚያያዙ ናቸው። በዚህ ጽሑፍ አጠቃቀም የገበያ ቦታ (market place) ማስት ገገርና ሻጭ የሚሸጧቸውንም ሆነ የሚገዟቸውን ነገሮች የሚሰዋወጡበት በአንድ ወይም ከዛ በበሰጠ ቀን በአንድ በተወሰነ ቦታ የሚቆም ወይም

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>የተጠቀሱት ቀናት በሙሉ እንደ አውሮፓውያን ዘመን አቆጣጠር መሆኑ ይታወቅ።

የሚገኝ ተቋም ነው። በአፍሪካ፤ በተለይ የናይጄሪያ፣ የጋና፣ የዳሆሜ ገበያዎች በተለይ በአንትሮፖሎጂሰቶች በተሻለ ደረጃ ተጠንተዋል። በአትየጵያም በታሪክ ተመራጣሪዎች የተጠኑ ገበያን የተመለከቱ የተወሰኑ ጽሑፎችን መጥቀስ ይቻላል። እንዲሁም ሎሬት ጸጋዬ ገብረ መድኅን በዝነኛ ግጥሙ መርካቶን ሕያው አድርጓታል።

የብዙዎቹ ጥናቶች ትኩረት በገበያዎች የተለያዩ ባህሪያት፣ አደረጃጃት፣ ቦታና ቀን አሰያየም እና ኢኪኖሚያዊ ሚና ላይ ነው። ከዚያም አልፎ መገናኛ፣ መጨዋወቻ፤ መዝናኛና መተጫጫን የመሳሰሉ የማኅበራዊ ግንኙነት ሚናቸውን የሚዳስሱና የሚተነትኑም አሉ። አንዳንድ ጥናቶች የኢትዮጵያ ከተሞች በአብዛኛው ኅብረ ብሔራዊ (cosmopolitan space) መሆናቸውን ጠቅሰው፤ እንዲያውም የብዙ ከተሞች መነሻ ከገበያነት ነው ይላሉ። እኔ ደግሞ የዚህን እውነትነት በማስረገጥ ሻሽመኔን፣ እንዲሁም (ስማቸውን በማየት) እነሐሙሲትን፣ ማክሰኚትን እና ዐርብ ገበያን በአብነት መውሰድ ይቻላል እላለሁ። እንዲያውም የኢትዮጵያ ከተሞች የኅበረ ብሔራዊነት ባህሪያቸውን የወረሱት/የተማሩት ከገበያዎቻችን ነው እላለሁ።

የጥናቱ ዋና ማጠንጠኛ ሐሳብ ደግሞ የአፍሪካና የኢትዮጵያ ዓይነቶቹ ክፍት የገበያ ቦታዎች፣, በምዕራቡ ዓለም ከተለመዱት ሕንደ ሱፕር ማርኬትና ሀይፐር ማርኬት ከመሳሰሉ የገበያ ዓይነቶችና የገበያ ሥርዓቶች በተለየ፣ ለብዝሀ-ባህል ሀገሮች፣ ማንነቶችና ልዩነቶች ሕንደተጠበቁ የመቻቻልና የአብሮነት ተምሳሌት የሆኑ ተቋማት ናቸው የሚል ነው። በተለይም ደግሞ አንደ ኢትዮጵያ ባሉ ኅብረ- ብሔር ሀገራት፣ ሆን ተብሎም ሆነ በአጋጣሚ በሁለትና ከዚያ በላይ ብሔረ ሰቦች አዋሳኝ ላይ በቆሙ የድንበር ገበያዎች ምክንያት፣ በተዋሳኞቹ ወይም ከዚያም ራቅ ካለ ቦታ በሚመጡ ገበያተኞች መካከል ዘመን የተሻገረ የማያቋርጥ የአብሮነት፣ የመደጋጋፍና የመቻቻል ባህልና

ልምድ ይቀጥል ዘንድ ያስቻሉ የራሳችን ተቋማት መሆናቸውን ማወደስና ማጉላት ያሰፈልጋል ባይ ነኝ። ከዚህ በታች የማነሳቸው ገበያዎች ሕንዚህን በዝርዝር የማነሳቸውን የትኩሬት ነጥቦች ሕንደማሳያ የምጠቀምባቸው ሕንጂ የሕያንዳንዳቸው የተሟላ ታሪክና ባህሪያት ትንተና ሕንዳልሆነ ሳሳስብ ሕወዳልሁ።

#### የባቲ ገበያ

በቀድሞው ወሎ ክ/ሀገር፣ በአሁት የአማራ ክልላዊ መንግሥት፣ ከአዲስ አበባ በስተሰሜን ምሥራቅ 437 ኪሎ ሜትር ርቆ የሚገኝ ነው። በዚህ ጥናት እንዲካተት የመረጥኩበት ምክንያት በጥናቱ ከሚዳስሰው ዘመን ቀደም ብሎ ጀምሮ ዐረቦችንና ጣሊያኖችን ጨምሮ ሦስት ዋና ዋና ብሔረ ሰቦች፣ ማለትም አፋሮች፣ ኦሮሞዎችና አማሮች፣ የሚገናኙበት መናኸሪያ ሆኖ የቆየ በመሆት ነው። የዝነኛው የባቲ ሰኞ ገበያ መነሻ በ1880ዎቹ መቆም እንደጀመረ የሚነገርለት የገነዳ ዳዬ ገበያ ነው። ባቲ የብዙ ብሔረሰቦች አዋሳኝ ቦታ ላይ የሚገኝ በመሆት በተለያየ ዘመን የአስተዳደር ማዕከልም የነበረ ነው።

# የሰንበቴ ንበያ

ይህ ገበያ በቀድሞው ሸዋ ክፍለ ሀገር፣ በአሁት አማራ ክልላዊ መንግሥት የኦሮምያ ልዩ ዞን ውስጥ፣ ከአዲስ አበባ በስተሰሜን 245 ኪሎ ሜትር ላይ የሚገኝ ጥንታዊ ገበያ ነው። ከ18ኛው መቶ ዓመት ጀምሮ ጸንቶ የቆየ ገበያ ከመሆትም በላይ አራት ዋና ዋና በሔረሰቦችን (ማለትም አማራን፣ ኦሮሞን፣ አርጎባን እና አፋርን) የሚያገናኝ መናኸሪያ ነው። ከልጅ ኢያሱ ተደ*ጋጋሚ ጉብኝት*ና ለየት ያለ ቁርኝት ጋር ተያይዞም ከ1912 ጀምሮ የኢያሱን የፈረስ ስም ("አባ ጤና") በመውሰድ "ጤናዬ" እየተባለ ሲጠራም ቆይቷል።

ሼሎ *ገ*በያ፣ ሻመና *ገ*በያ፣ ሰንበታ *ገ*በያ፣ *ጋ*ዮ *ገ*በያ፣ ሃጨቀቴ *ገ*በያና አዳሬ *ገ*በያ

ከሻመና በስተቀር ችነዚህ ገበያዎች በሙሉ ከጣልያን ጊዜ ቀደም ብለው ለረጅም ጊዜ በገበያነት ያገለግሉ የነበሩ ናቸው። ሁሉም በተለያዩ ብሔረ ሰቦች ድንበር ላይ የሚገኙ የድንበር ላይ ገበያ (border markets) ናቸው። ቢያንስ የሦስት ማኅበረሰቦች (የሲዳማ፣ አርሲና ወላይታ) ቋሚ መገናኛና መናኸሪያ ናቸው።

#### ሻመና-ሕዝባዊ

ይህ ገበያ በ1960 የተመሠረተ፣ ከሰራራ (settlement) ተነስቶ ወደ ገበያነት አድጎ ከተማ የሆነ ነው። ሆን ተብሎና ታስቦበት በአርሲ፣ በሲዳማና የወላይታ ሕዝቦች አዋሳኝ ድንበር ላይ የቆመ ገበያ ነበር። አካባቢው በታሪኩ ግጭት የሚበዛበት (conflict-prone) ስለነበረ፤ ያንን ለማርገብ በቀድሞው ሕዝባዊ ኑሮ እድገት ታቅዶ የተመሠረተ ሰራራና ገበያ ነበር።

#### አሌሎ

አሌሎ ከሻሽመኔ በስተሰሜን ምዕራብ 13 ኪሎ ሜትር ርቆ ይገኛል። ከ19ኛው ክፍለ ዘመን አጋማሽ ጀምሮ የብዙ ሲራራ (ካራቫን) የንግድ መስመሮች የሚተሳለፉበትና በርካታ የአካባቢው ብሔረሰቦችን (አርሲ፣ ሲዳማ፣ ወላይታ፣ ከምባታ፣ ሃዲያ፣ ጉራጌ) ሲያስተናግድ የኖረ መናኸሪያ ነበር። በኋላም የነፍጠኛ ሥፌራ (settlement) የነበረ ነው። ከ1915 ጀምሮ አሌሎ የገበያ መናኸሪያነቱንም ሆነ ዋና የነፍጠኛ ዕፈርነቱን ለሻሽመኔ አሰረክባል።

# ሸሻ*መ*ኔ

ሻሽመኔ ከአሌሱ በሳቀ ሁኔታ እጅግ በርካታ ብሔረ ሰቦች የሚገናኙበት

ገበያ የነበረ ከመሆኑም አልፎ፤ ወደ ሼክ ሁሴን የሚያመሩ የሃይማኖት ተጓዦች ማረፊያም ነበር። ብዙ ጸሐፊዎች የሻሸመኔ ከተማ ምሥረታን ከገበያነቱና ከንግድ መናሽሪያነቱ ጋር ያያይዙታል። በአንፃሩ፣ ለሻሸመኔ መቆርቆር ዋናው ምክንያት የነፍጠኛ መስፈሪያ መሆኑ ነው የሚሉም አልታጡም።

#### የአሳባ ገበያ

ይህ ገበያ በተለይ በ19ኛው መቶ ዓመት ማለፊያ፣ ማረፊያና መናኸሪያ ገበያ ሕንደነበረ የመረጃ ምንጮች ያሳያሉ። በአመቺ አማካይነቱ ሕና የተሻለ የጸጥታ ሁኔታም ስለነበረው ከአሌሉ የበለጠ ገበያተኛ የሚሄድበት ነበር ይባላል። ከ1915 ጀምሮ በሻሽመኔ መነሳትና በሌሎች ተጨማሪ ምክንያቶች የገበያ ተመራጭነቱ ሕየተዳከመ ሄዷል።

ከነዚህ የድንበር *ገ*በያዎች እናስተውላቸው ዘንድ ነቅሼ ያወጣ<u>ጎ</u>ቸውን ዘመን ተሻ*ጋ*ሪና የተራተኮ ማኅበራዊ ልምዶች ከዚህ እነደሚከተሰው አቀርባስሁ።

1ኛ) በዚህ ጥናት ላይ ያየናቸውና ወደፊትም ሊጠኑ የሚገባቸው ተመሳሳይ ባህርይ ያላቸው የኢትዮጵያ ገበያዎች አዋሐጅና ደፍጣጭ ሳይሆኑ ቀላቃይ ተቋማት ናቸው። እንዲህ ዓይነቶቹ ገበያዎች በሌሎች የአፍሪካ ሀገሮችም ሆነ በኢትዮጵያ በእርግጥም የተለያየ ማንንት ያላቸው ሰዎች ማንነታቸውንም ሆነ ዕቃቸውን ይዘው ገብተው አካፍለው/ገዝተው ቋንቋቸውንና ባህላቸውን እንደጠበቁ ይወጣሉ። አንዳንድ ሥርዓቶች የሚተቹበት መደፍጠጥና ማዋሐድ (homogenization, acculturation) የሚሰኙ የትላልቅ ብሔሮች ጫናዎች የማይኖሩባቸው ናቸው። ስለዚህም አማራጭ የፌደራሊዝም ሞዴል ስናስብ ምልክታ (insight) ልናንኝባቸው እንችል ይሆን የሚል ጥያቄን ያጭራሉ።

- 2ኛ) በአጠቃላይ የአፍሪካ የገበያ ቦታዎች የቱንም ያሀል የማይመቹ ቦታዎች ቢሆኑም (የንጽሕና ጉድለት ያላቸው፣ ማስነጠሱ፣ የተለያዩ ጠረኖች፣ መገፋፋቱና መተሻሽቱ) ሰዎች ትኅትናን የመሰሉ መልካም ሥነ ምግባሮችን የሚለማመዱበት መድረክ ነው። በዚህ ጥናት ትኩረት የተደረገባቸው ገበያዎች ደግሞ በተለይ ለአብሮ መኖር አስፈላጊ፣ ግን ደግሞ አሁን አሁን አየቸገረን የመጣውን የመቻቻልና የመታገስ (tolerance) መልካም ባሕሪ ማዳበርን ይጠይቃሉ።
- 4ኛ) የቋንቋ ሽፃፃር። በንበያዎች፣ በተለይም የተለያዩ ቋንቋ ተናጋሪዎች በሚያዘወትሯቸው ንበያዎች፣ ብዝሀ-ቋንቋነት የግድ ብቻ ሳይሆን የተለመደም ነው። ይህ ደግሞ ሕንደ ኢትዮጵያ ላሉ ሀገራት ጠቃሚ ብቻ ሳይሆን አስፈላጊም ነው። ይሁን ሕንጂ ይህ ከንበያዎች፣ በተለይም በዚህ ጥናት ሕንደተዳሰሱት ካሉ የንበያ ዓይነቶች፣ የሚገኝ ትሩፋት መሆኑ ትኩሬት አላንኘም፤ አላወደስነውም። ሕንዲህ ዓይነቱ የቋንቋና የባህል ሽፃግር ብዙ አንድምታዎች አሉት። ስለ ሌሎች ያለንን የተዛባ አመለካከት (prejudice) ይቀርፋል፤ የሕርስ በርስ ተግባቦትንም ይጨምራል።

VI. ማንነትና የፖለቲካ ሥልጣን

# በኢትዮጵያ የሕዝቦች መስተ*ጋ*ብርና ትስስር ልምድ የኦሮሞ ሕዝብን የሚመ**ስ**ከቱ አንዳንድ ጉዳዮች

#### ዶ/ር አውግቸው አማረ አጎናፍር

በኢትዮጵያ የማኅበረሰብ ታሪክ ምርምር አንጓዎች ውስጥ የመስተ ኃብርና ትስስር ታሪክ አንዱ ነው። የታሪክ መረጃዎችን በሳይንሳዊና ሙያዊ መንገድ የተገነዘቡና የተጠቀሙ ምሁራን የሚያስረዱት የኢትዮጵያውያን ታሪክ የግንኙነት፣ የመሰናስን እና የመስተ ኃብር መሆኑን ነው። የባህል፣ የሃይማኖት፣ የቋንቋ፣ የኢኮኖሚ እና ፖስቲካዊ መስተ ኃብሮች የፈጠሩት መሰናስን ኢትዮጵያዊነት ታሪካዊ መሠረት ላለው አሰባሳቢ ማንነት አስረጂ መሆኑን ነው። ይህ የልውውጥ ታሪክ ለረጅም ዘመናት የተደረገ፣ የተለያዩ ተዋናዮች የተሳተፉበትና እጅግ ውስብስብ መልኮች፣ ሂደቶችና ውጤቶች ያሉት ነው። የአስተዳደር መዋቅሮችን በመዘር ኃት ዘለግ ያለ የመንግሥት ታሪክ ያላት ኢትዮጵያ ያልተቋረጠ፣ የተመዘገበ፣ የግዛት አንድነትን እና የሕዝብን ህልውና የጠበቀና ያስቀጠለ የመስተ ኃብር ታሪክ አላት። የተለያዩ ሃይማኖት፣ ቋንቋ፣ ባህል፣ እምነት፣ አካባቢ፣ እና የፖስቲካ አመለካስት ያላቸውን ሕዝቦች በሥርዓት በማስተዳደርና በማስተሳሰር በሺህ ዓመታት የሚቆጠር ታሪክ አላት።

የመስተ ኃብርና ትስስር ታሪክን ለማጥናት የታሪክ ምርምሩን ሳይንሳዊ ወዝ እና ይዘት የሚሰጡና የትንተና፣ ትርጓሜንና ብያኔን አቅም የሚያዳብሩ ንድፌ ሐሳባዊ ውይይቶችንና ክርክሮችን መረዳት አሁን ያሉበትን የሙግት ደረጃ ለመለየት ይረዳል። በኅብረተሰብ እና ባህል ጥናት ዘለግ ላሉ ዓመታት የተደረጉ የሳይንሳዊ ምርምር

ውጤቶች እንደሚያስረዱት የሕዝቦችና የባህላቸው ትስስር ዘርፈ-ብዙ ሂደቶችንና ውጤቶችን ያስከትላል። አንዱ ሕዝብ የሴላውን ባህል፣ ቋንቋና ሃይማኖት የመውረስ፣ የመለዋወጥ፣ የግንኙነት ውጤት የሆነ የባህልና የደም ቅልቅል መፈጠር፣ አንዱ በሴላው ውስጥ የመዋጥ ሕና የመሳሰሉትን ያጠቃልላል። በሕርግጥ ንድፌ ሐሳባዊ ክርክሮቹን በዝርዝር ማቅረብ የማይቻል መሆኑ ሕሙን ነው። ይሁንና በዚህ ጽሑፍ የሚሞከረው የታሪክ ምሁራን ሳይንሳዊ ምርምሮች በሴሎች የማኅበራዊ ሳይንስ ዘርፎች የበለፀጉ የንድፌ ሐሳብ ግኝቶችን ሕንደ ግብአት ሲጠቀሙ ይገባል የሚለውን ዘመኑን የዋጀ ምልክታ ለማጋራት ነው።

መረጃዎች እንደሚያሳዩት የኢትዮጵያ የመስተ ኃብርና ግንኙነት ታሪክ በሁለት ግዙፍ ታሪካዊ ኩነቶች ይገለፃል። የመጀመሪያው መንግሥት ወደ ሕዝብ ሰብሮ መግባት የሚፈጠረው ሲሆን፣ ሁለተኛው ደግሞ ሕዝብ ወደ ነባሩ የመንግሥት ግዛት፤ ሥርዓትና ተቋጣት ሰብሮ መግባት ነው። የግዛት ማስፋፋት፣ ሀገር ማቅናት ወይም መቆርቆር እንዲሁም የሕዝቦች አንቅስቃሴን ከግምት ማስገባት እጅግ ውስብስብ የሆኑትን የታሪካችን ምዕራፎች አሰባሳቢ መልክ ይሰጣል።

የትስስር ሂደቶችን ለመተለም፤ ሥርዓት ለማበጀትና ተቋማዊ ለማድረግ ጉልህ ሚና የነበራቸው የተለያዩ ግን የተቆራኙ ዘውዳዊ፤ ርዕዮተ-ዓለማዊ ወ ፖለቲካዊ፤ ሃይማኖታዊ፤ ባህላዊ፤ ወታደራዊና ምጣኔ ሀብታዊ አደረጃጀቶችና ስልቶች ነበሩ። ሕንዚህ የግንኙነት መረቦች መንግሥት-መር የሆኑ፤ በየተቋማቱ የሚከወኑትን ሕዝብንና ማንነቶችን የማጎዳኘት አካሂዶችን ሕንዲሁም በሃይማኖት ተቋማትና በማኅበረሰቡ የሚፈጠሩና የሚመሩ ሕዝባዊ የመስተ ጋብር ማሕቀፎችን ያጠቃልላሉ። ከመንግሥትም ሆነ ከሕዝቡ የሚፈልቁ የትስስር ድሮች ዓላማቸው በተለዋዋጩ የኢትዮጵያ ግዛት ውስጥ የሚኖሩ ማኅበረሰቦችን ሊያስባስቡ የሚችሉ የመስተ ጋብር መረቦችን በመዘር ጋት የ ጋራ

ማንነትን እና የአንድ ሀገር ልጅነትን ማዕከል ያደረገ ሀገረ-መንግሥት መገንባት ነበር። በዚህ ረገድ መንግሥት፣ የሃይማኖት ተቋማት እና የማኅበረሰቡ ሀገር-በቀል አደረጃጀቶች በግልና በትብብር ከፍተኛ አስተዋፅኦ አላቸው። በዚህም የተነሳ የኢትዮጵያን የትስስር ታሪክ በፓሊቲካ ልሂቃን፣ ካህናት፣ የእስልምና መምህራን፣ በነጋኤው፣ በወታደሩ፣ እና በማኅበረሰቡ በተፈጠሩ ሥርዓታዊ የግኙነት መረቦች የተደረጉ መስተጋብሮች ውጤት ያደርገዋል።

የሰለሞናዊ ስርወ-መንግሥት ንጉሠ ነገሥታት መንግሥት እንዲፈጋ፣ ሥልጣናቸው እንዲፀና እና በቀውስ እንዳይታመስ በሕዝብና ባህል መስተ 2ብር ላይ አጥብቀው ይሠሩበት ነበር። ዙፋት የሕዝብና የግዛት የበላይ ጠባቂ፣ የአንድነትና የሰላም ምልክት ተደርጎ ይታያል። አፄአዊ ሥርዓቱ ሕዝብን የማጎዳኘትና የመጠበቅ ኃላፊነትን እንዲወጣ ይጠበቅበታል። ወደ ሥልጣን የሚመጣው *ንጉ*ሠ *ነገሥት* ጤናማና ወታደራዊ ልምምድ ያለው መሆኑ ግዛትን ለማስፋፋት፣ በግዛተ-አፄው የተጠቃለሉ ሕዝቦችንና ግዛቶችን አንድነት ማስጠበቅ ለመቻሉ ዋነኛ መመዘኛም ነበር። ንጉሠ ነገሥታቱ በአመዛኙ የባህልና የሃይማኖትን ልዩነቶችን የሚጋነዘቡ ሲሆኑ የመጠቅለልና የጣቻቻል ዘዴን አፈራርቀው ይተንብሩ ነበር። ባቀኑት ግዛት ውስጥ የሚኖረውንም ሕዝብ ሆነ ሲያቀኑት በሚፈልጉት ግዛት ውስጥ የሚኖረውን ሕዝብ ‹‹ሕዝቤ›› ብለው ይጠሩታል። የባህል፤ የቋንቋ፤ የአካባቢና የሃይማኖት ልዩነትን ተንተርሰው ሕዝብን አያበላልጡም፤ ከአንዱ ወገን ጋር አያብሩም። መርጠው አይወዱም፤ በጠላትነትም አይፈርጁም። ይሁንና በተለያዩ የታሪክ ምዕራፎች እንደታየው በሚተረከው መጠን ሕዝቡን ከአደጋ ሲጠብቁት አልታየም። የጥቅም ግጭት እና የሥልጣን ፉክክር በወሰደው ሽኩቻ የተነሳ የልሂቃት ግጭት ለሕዝቡ ተርፎ ሰላማዊ *ግንኙነቶች ተረብሸዋል። ግዛተ-አ*ፄው በሰላም *እጦት ያልታመ*ሰበት ጊዜ አልነበረም ለማለት ያስደፍራል።

ፖስቲካዊ/ርዕዮተ-ዓለማዊ የመስተጋብር መረቦች መልክ መያዝ የጀመሩት ከሰለሞናውያን መምጣት ጋር ተያይዞ ነው። የዛጉዌ ሥርወ መንግሥትን በፕሮፓ*ጋንዳ*ና በኃይል የፈቱት የ13ኛው መቶ ዓመት የኢትዮጵያ መሪዎች ለሚመሠርቱት ‹‹ሕጋዊ›› መንግሥት፣ ለሚመሩት ሕዝብና ሀገር መነሻ ተረክ ይዘው መምጣታቸው የተለየ የመንግሥትና ተቋጣዊ ሥርዓት ዝርጋታ ዕውቀታቸውን ያሳያል። ይህንንም ዕውቀት በክብረ ነገሥት የመቅረፅና ተረኩን የማባዛት ተግባር ከ13ኛው መቶ ዓመት ጀምሮ ተሠርቶበታል። ክብረ ነገሥት ስለ ሰለሞናዊያን ሀገር መሪነት ቅቡልነት፣ የተመሠረተው ሥርወ-መንግሥትም ግዛትን የማስፋፋትንና የዛይማኖትና የባህል ብዝታነትን በአንድ ጣሪያ ስር የማስተዳደርና የማስተሳሰር ሕጋዊ መሠረትን ይሰጣቸዋል። ሕዝቡን በተመለከተም በኢትዮጵያውያን የጋራ ማንነት ላይ ያተኩራል። የማንነት ልዩነትን እንደ ፖለቲካዊ ሀብት አልቆጠሩትም። በግዛት መስፋፋት ወቅት የተፈጠሩ ማንነትን መሠረት ያደረጉ ተፃራሪ ትርክቶች ወቅቱ የፈጠራቸው ሕዝብን ከዓላማው ጀርባ የማሰባሰቢያ ስልቶች ነበሩ። መታየትም ያሰባቸው በወቅቱ ከነበረው ሁለንተናዊ ግንዛቤ በመነሳት ነው።

በመሆኑም በሕዝብና ልሂቃን መስተ ጋብር የተነሳ ከብዝጎ ማንነት የተውጣጡ ጉልሃን ከፖለቲካዊና ወታደራዊ መሪነት ሕስከ ንጉሥ ነገሥትነት ደርሰዋል። ኢትዮጵያም የሕስራኤል ነገዶች የፈለሱበትና ዘራቸውን ከንጉሥ ስለሞን የሚመዙ መሪዎች የሚመሯት የተመረጠች ምድር ተደርጋ ተስላለች። ማርና ወተት የሚፈስባት የተስፋይቱ ምድር ሁሉም ወደ ኢትዮጵያ ግዛት ለሚጠቃለል ግዛትና ሕዝብ የተሰጠምስል ነው። ሕሳቤዎችንና የተቋማቱ አደረጃጀት ትርክት ከንግሥተ ሳባ ሕና ንጉሥ ስለሞን ትርክት የመምዘዝ ዝንባሌ ሕየተሠራበት ዕውቀት ይሆን ዘንድ በቤተ-ክርስቲያኗ ሊቃውንት፣ በሥነ ጽሑፍና በሥነ ጥበብ ሊስፋፋ ችሏል።

ወታደራዊ አደረጃቶች የግንኙነት መረብ መሆን የጀመሩት ከአክሱማውያን ዘመን ጀምሮ መሆኑን ሰነዶች ያስረዳሉ። ይሁንና መሠረታዊ ሰውጥ መስተናገድ የጀመረው ከ‹‹ሰስሞናውያን›› መምጣት (ማለትም ከ13ኛው መቶ ዓመት) በኋላ ነው። የታሪክ ሰነዶች፣ በተለይም ዜና መዋዕሎች፣ ገድላት፣ የአውሮፓውያን ካቶሲክ ሚሲዮኖች ጥናቶችና ሌሎች ሳይንሳዊ የታሪክ ምርምሮች እንደሚያሳዩት፤ h14ኛው መቶ ዓመት ጀምሮ የጨዋ *ሠራዊት* **ግንባታ ተከናውኗል። በዚህ ዘመንም የነበረው የጨዋ ሠራዊት** ሦስት መሠረታዊ ለውጦችን አስተናግዷል። ከብዝጎ-ቋንቋ፣ ባህል፣ <u> ሃይማኖትና የትውልድ ቦታ የተውጣጣ የጨዋ ሠራዊት መገንባት፣</u> አዲስ በተቆረቆሩ ግዛቶችና ድንበሮች የጨዋ ሠራዊት መስፈሩ፣ ከሰፈረበት ማኅበረሰብ ጋር መተሳሰሩ እና የእንዚህ ውጤት የሆነው የትስስር ሂደቱ ሕየሰፋ የመጣው የሀገሪቷ ዳር ድንበርና ግዛት መስፋፋት ውጤቶች ናቸው። ግዛትን በማስፋፋት ላይ የተመሠረተ የመንግሥት አቅም እና የጨዋ ሠራዊቱ የአስተዳደራዊ ሥርዓቱ አስፈባሚ መሆን ርዕዮተ-ዓለም፣ ርስተ-ጉልት፣ ክርስትና፣ ባህልና እና የመንግሥትን ቋንቋ የማስፋፋት ሚና *እንዲኖ*ረው አስችሏል።

የክርስትናና እስልምና መስፋፋት የአካባቢ ተወላጅነት፣ የቋንቋ፣ የብሔር እና የባህል ልዩነትን ለተሻገሪ አሰባሳቢ ሃይማኖታዊ ማንነት መፈጠር ዋነኛ ምክንያት ነው። በሃይማኖታዊ ድርጊቶችም ውስጥ ሀገር በቀል እምነቶችና ባህሎች ተሰናስነው ሲቀጥሉ የባህላዊ እምነቶችና ድርጊቶች፣ ክርስትናን እና እስልምናን ያቆራኝ ባህል በልፅዓል። በሂደትም ፉክክርን የሻሩ፣ በትብብር ላይ የተመሠረቱ፣ ሃይማኖት ተሻጋሪ የሆኑ ማኅበራዊ፣ ምጣኔ ሀብታዊ፣ ባህላዊና ደማዊ ትስስሮች ተራጥረው ያለማቋረጥ ቀጥለዋል። ክርስቲያኑ እና ሙስሊሙ ማኅበረሰብም ከኢትዮጵያዊነት መሠረት ጋር የሚያስተሳስሩ ተረኮችና ማኅበራዊ አደረጃጀቶችን ጠብቆ አቆይቷል።

የኢትዮጵያ ሕዝብ በኑሮ ሁኔታው በእጅጉ የሚመሳሰል ሲሆን ይህም ከምጣኔ ሀብታዊ መስተ ጋብሩ ውጪ ሊቃኝ አይችልም። የታሪክ ድርሳናት በጥቅሉ የሚሰጡት ምስል እንደሚያሳየው፣ ኢኮኖሚያዊ ትስስር ዘርፌ-ብዙ መልኮች እንዳሉትና ከሌሎች የትስስር ክሮች ጋር የተቆራኝ መሆኑን ነው። ከብት አርቢና ተንቀሳቃሽ ማኅበረሰቦች በመሬት ስሪት ሥርዓት መሠረት መስፈርና የመሬት ባለቤት መሆን፤ በቋሚነት የኑሮ ሁኔታ በሰፌሩ ማኅበረሰቦች መካከል የኢኮኖሚ ትስስር መሬጠር፤ የጦር ካምፖች፣ ከተማዎች፣ ገበያዎች፣ የንማድ መስመሮች ወዘተ ለኢኮኖሚ ትስስርና ለባህል፣ ሃይማኖትና የምጣኔ ሐሳቦች ልውውጥ ምክንያት መሆን፤ እንዲሁም ንዑስ ማንነቶችን የተሻንሩ ማኅበረሰባዊ የሀብት ማፍሪያ፤ ማካበቻና ማስተዳደሪያ ባህሳዊ ተቋሞች ማደግ ዋና ዋናዎቹ ዐምዶች ናቸው።

ይህን የመስተ ኃብርና የትስስር ታሪክ ታይቶ በማይታወቅ መልክ አዲስ ምዕራፍ የከፈተስት የ16ኛው መቶ ዓመት የኦሮሞ ሕዝብ እንቅስቃሴ የተከናወነበት ሂደትና ያስከተለው ውጤት ነው። ይህ ክፍለ ዘመን የኢትዮጵያን ታሪክ ለመረዳትና ለመተንተን ብሎም ብያኔ ለመስጠት ከፍተኛ ምርምር የሚያስፈልገው እጅግ ወሳኝ የሆነ የታሪክ እጥፋት ነው። በክፍለ ዘመኑ ከተስተናገዱት ዐበይት ክስተቶች አንዱ የኦሮሞ ሕዝብ እንቅስቃሴ ነው። ይህም በሁለት መልኮች የተካሄደ ነው። አንደኛው ሰላማዊ ግንኙነቶችን የያዘ ሲሆን፤ ሁለተኛው ደግሞ አደጋ-አዘል መስፋፋቶችን ያካተተ ነው። በረጅም ጊዜ ሰሌዳ ውጤቱ ሲቃኝም ሰላማዊ መስተ ኃብሮች ሲቀጥሉ ጠላትነትን ያፈሩት ግንኙነቶች በሂደት ተስሳልሰዋል።

የሕዝብ መስፋፋቱን ተከትሎ የተከሰተው ወሳኝ የታሪክ ክፍል የኦሮሞ ሕዝብ ሰራራ ነው። ከአፄ ሰርፀ ድንግል (እ.ኤ.አ 1563-1597) ዘመነ-መንግሥት ማብቂያ ጀምሮ የኦሮሞ ሕዝብ አንድም በንጉሥ ነገሥቱ ይሁንታ፣ አንድም በኃይል በተደረጉ መስፋፋቶች የመሬት ባለቤት ሲሆን ችሏል። ከአፄ ሱስንዮስ የጀመረው ኦሮሞዎችን በለም እና ነገር መሬቶች ላይ ሳይቀር የማስፈር ዕቅድ በስፋት የቀጠለ የሕዝቡን እንቅስቃሴ የመግቻ እና ሰላማዊ መስተ ኃብርን የመክፈቻ አንድ ብልሃት ነበር። ከ17ኛው መቶ ዓመት ጀምሮ በተደረገው የኦሮሞ አሰፋፈር የተነሳ የባህል፣ የሃይማኖትና የቋንቋ ትስስሮች በቋሚነት ቀጥለው ኦሮሞ ክርስትናን፤ እስልምናን እና ቋንቋን ከተቀላቀለው ማኀበረሰብ ተቀብሎ በተራው ቋንቋውንን እና ባህላዊ መገለጫዎቹን ሰጥቷል። ከዚህም የተነሳ የኦሮሞ ሕዝብ ከሰፈረበት ማኀበረሰብ ኃር ለዘመናት በባህል እና በደም መቀላቀል፣ በሁሉም ወንን የስም ለውጦችና ቅልቅሎች፣ የኦሮሞ ሕዝብ የርስት-ጉልት ሥርዓትን መቀላቀልና የጉሮ ሁኔታ መሻሻል፤ የኦሮሞ ባህላዊ ተቋማት መዳክምን የመሳሰሉት ግዙፍ ለውጦች ተክስተዋል። በዚህም በኦሮሞ ሕዝብና በተቀላቀላቸው ሕዝቦች ላይ የማንነትና የሚና ለውጦች ተስተናግደዋል።

ሶስተኛው የኦሮሞዎች የመስተ ኃብር ምዕራፍ ከሰፈራ ወደ መንግሥት ሥርዓትና ተቋጣት የተደረገው ስርገት ነው። ውትድርና እና የኃብቻትስስር ሁለቱ ዋና የመስረጊያ በሮቹ ነበሩ። ለመጀመሪያ ጊዜ የኦሮሞ ወታደሮችን ወደ ኢትዮጵያ የጨዋ ሥራዊት የቀሳቀለው አፄ ሥርፀድንፃል ነው። የኦሮሞ ተዋጊዎች ቱርክን እንዲዋጉ ተልእኮ ተቀብለው በ1578 በእንቲጮ እና አዲ ቆሮ ጦርነቶች ላይ፣ እንዲሁም በ1589 በደባርዋ ጦርነት የቱርክን ሥራዊት ድል ነስተው የኢትዮጵያን ዳር ድንበር ጠባቂነታቸውን አሳይተዋል። ይህም በንጉሥ ነገሥቱ ዜና መዋዕልና በቱርክ ሰነዶች ተዘግቦ ይገኛል። ከዚህ ዘመን ጀምሮ የጎንደርና የሽዋ ንጉሥ ነገሥታት በኦሮሞ ተወላጅ ወታደሮች ላይ ከፍተኛ እምነት አድሮባቸው በሥራዊትነት መልምለዋቸዋል። የኦሮሞ ሕዝብም በውትድርና መስክ በታሪክ የሚዘከርበትን ልህቀት ሊጎናፀፍ

ችሏል። ወታደሮቹም በሂደት በየሰፈሩበት አካባቢ ካለ ማኅበረሰብ ጋር በመቀላቀል የመስተ ጋብሩ አካል ሆነው ተሳስረዋል። ከወታደራዊ አገልግሎት በተጨማሪም በግዛት አስተዳዳሪነትና በቤተ-መንግሥት ሹምነት የተለያዩ የመንግሥት ሥልጣን የያዙ ኦሮሞዎች የመጡት ከ16ኛው መቶ ዓመት ማብቂያ ላይ የአፄ ሱስንዮስ አማካሪ፣ የቅርብ ጓደኛና ፀሐፌ ትሕዛዝ ከነበረው የካቶሊክ ሃይማኖት ተከታይ ሊቅ አዛዥ ጢኖ ፌይሳ ጀምሮ ነው። የሕዝቡ ሕንቅስቃሴ በተጀመረ እጅግ አጭር በሆነ ጊዜ ውስጥ መሰል ከፍተኛ ሕርክን ያላቸው የመንግሥት ሥልጣን የያዙ የኦሮሞ ተወላጆች መፈጠራቸው የኦሮሞ ሕዝብን ሕንግዳ የማድረግ ዝንባሴም ሆነ በጠላትነት የመፈረጅ አመስካከት ሕንዳልነበረና የኦሮሞ ሕዝብም ከሴላው ጋር አብሮ ለመኖር ማኅበራዊ ልምድና ለወዳጅነትም ቀናነት የነበረው መሆኑን ነው።

በውትድርና ሚናቸው ኢትዮጵያን ያገለገሉና የላቀ ሚና የነበራቸው የኦሮሞ ተወላጆች ወደ ፖለቲካዊ አመራርነትና የመሬት ከበርቴነት ለመሽጋገር ረጅም ጊዜ አልወሰደባቸውም። ከሌሎች ልሂቃን ቤተሰቦች ጋርም በጋብቻ በመተሳሰር ቅይጥ ማንነት ያላቸው አካባቢያዊ ሥርወመንግሥታት በጎጃምና በአማራ (በኋላ አጠራሩ ወሎ)፤ ሕንዲሁም ቅይጥ ማንነት ያላቸው ንጉሥ ነገሥታት እና ፖለቲካዊና ወታደራዊ ጉምቱዎች በጎንደርና በሸዋ ሊፈጠሩ ችለዋል። ይህም ከ17ኛው እስከ 20ኛው መቶ ዓመት በተደረጉ መስተጋብሮች የመጣ ውጤት መሆኑ እሙን ነው።

ወደ ኢትዮጵያ የመንግሥት ሥርዓት እየተሳበ በኢትዮጵያዊነት እየተሳሰረ የመጣው የኦሮሞ ሕዝብ የፈጠራቸውና ያበለፀጋቸው ፖስቲካዊና ማኅበራዊ ተቋማት በሂደት እየተዳከሙ መሄዳቸው የትስስሮች ተፈጥሮአዊ ውጤት ተደርጎ ሊወሰድ ይችላል። ጊቤ ወንዝን ተንተርሰው የተመሰረቱትም የኦሮሞ መንግሥታት ከአካባቢው ማኅበረሰብ *ጋር* ባደረጉት መቀሳቀል የመንግሥት ሥርዓታቸውን ወደ አፄአዊ ሥርዓት ቀይረው እየተዳደሩ በዳግማዊ አፄ ምኒልክ በተደረጉ ዘመቻዎችና ወዳጅነቶች ከመካከለኛው ዘመን ጀምሮ ከሰሜኑ ክፍል *ጋር* የነበራቸውና ተቋርጦ የነበረው ትስስርና መስተ*ጋ*ብር በአንድ መንግሥት ሥርዓት ስር ተቃኝቶ መቀጠል ችሏል።

የአሮሞ ሕዝብ ያልደረሰበት የኢትዮጵያ ክፍል አልነበረምና ያልተዛመደው የኢትዮጵያ ሕዝብም አልነበረም። ይህም በኢትዮጵያ የመስተ ኃብርና የትስስር ታሪክ የኦሮሞ ሕዝብ እንቅስቃሴ፤ ሰፊራና ትስስርን ያህል የቀየረ የታሪክ ኩነት የለም ለማለት ያስደፍራል። ይህ ግዙፍ የታሪክ አካል ግን በም*ሁራን* በቂ ትኩረት ሲሰጠው አይታይም። በታሪክ ጸሐፍት ዘንድ ለመስተ ኃብር ታሪክ እና የአንድነት ዐምዶች የተሰጠው ትኩረት እምብዛም ሲሆን፤ የፖለቲካ ትስስሮች በአንፃራዊነት በተሻለ ስፋትና ጥልቀት ተጠንተዋል። ለዚህም እንደ ዋና ምክንያት ሲጠቀስ የሚችለው ማንነትን መሠረት ያደረገ የፖለቲካ ሥርዓት የፈጠረው ዕውቀትና ተቋማት መኖር ነው። የፖስቲካ ፍላጎት ያላቸው የታሪክ ምርምሮች ባለፉት ግማሽ ምዕተ ዓመታት ትርክትን ሲፈጥሩ እና *ነገር ዕ*ውቀት ወደመሆን ሲያድጉ፣ ኢትዮጵያን፣ የ*ጋራ ጣንነ*ትና ችስዋል::

ንጥል ንባብና ትውስታን የተንተራሰና ውስብስብ ምስሉን በእጅጉ ያቀለለ፣ ንጥል ሚናን እና ያልተነካካ ማንነትን የተንተራሱ የታሪክ ምርምር ሥራዎች በፖለቲካውና አካዳሚው ማዕቀፍ ውስጥ በመዝለቅ የትስስር መፈቦችን የማስረሳት፤ የጋራ የሆኑ እሴቶችንና ማንነቶችና እንደ አደጋ የመፈረጅና የመበጣጠስ ዕቅድን በተባበረ ክንድ መተግበር ችለዋል። የኦሮሞን ሕዝብ እንቅስቃሴ በተመለከተ ሰላማዊ ግንኙነቶችን በመዘንጋት አደጋ የጣሉ መስፋፋቶችን ለይቶ መዘከር፤ ጠላትነትን ያፈሩ ግንኙነቶች በማግነን የኦሮሞን የመስተጋብር ታሪክ በግጭት

ታሪክ የመሻር/የማደብዘዝ ሥራ ተሠርቷል። የስፈራና የባህል፤ የሃይማኖትና የቋንቋ መስተ ጋብሮችን በተመለከተ የነገሥታቱን ኦሮሞን የማስፈር ዕቅድ ዋጋ በማሳጣት የኦሮሞ ሕዝብና የኢትዮጵያ መሪዎችን የተቃርኖ ታሪክ የማግነን፣ ሕንዲሁም በኃይል የተደረጉ የመሬት ይዞታዎች ያስከተሉትን ውጤቶች መርጦ መዘንጋት በታሪክ እውነት ላይ ጉዳት አድርሷል። በውጤቱም የባህልና የሃይማኖት መወራረስን በመካድ ንጥል ማንነትና ልዩ መሆንን አግንኖ የማቅረብ፣ የኦሮሞ ሕዝብ ከሰፈረበት ማኅበረሰብ ጋር ስዘመናት በባህል እና በደም መቀላቀሉን የመካድ አዝማሚያና አንዳንድ የኦሮሞ ባህላዊ ተቋማት በመስተ ጋብር ሂደት መክሰማቸውን ዕውቅና በመንፈግ ከታሪክ እውነት ጋር በተፃራሪነት የቆመ የታሪክ ዕውቀት ማምረት ተችሏል።

የኦሮሞ ሕዝብ ብቻ ሳይሆን የልሂቃኑ ሚና እና ማንነትን የሚገዳደር ትርክት በታሪክ ምርምሮች ላይ ጎልቶ ይታያል። ከሰፊራ ወደ መንግሥት ሥርዓት የተደረገው እድገት ላይ ትኩረት በማድረግ በውትድርና፣ አካባቢያዊ ገገርነት እና በቤተ-መንግሥት የተለያዩ ኃላፊነቶች ያገለገሉ የኦሮሞ ጉምቱዎችን ታሪክ መርጦ በማደብዘዝ ሚናቸውንና ማንነታቸቸውን ባልተገባ መልኩ መፈረጅ ተስተውሏል። የኦሮሞ የጦር ሜዳ ተጋድሎዎችንና ልሂቃን ታሪክ መርጦ የመዘንጋት፣ ከጦር አውራነት ወደ ፖስቲካዊ አመራርነትና የመሬት ከበርቴነት ያደጉ ኦሮሞዎች ልሂቃንን ለዚህ ካበቃቸው ታሪካዊ ኹነት ነጥሎ የማጀገን፣ ቅይጥ ማንነት ያላቸውን ልሂቃን ማንነታቸው ላይ የመዘባበት፣ እንዲሁም ኦሮሞ ከሌሎች ጋር ለመኖር ባደረገው የታሪክ ሂደት ፖስቲካዊና ማኅበራዊ ተቋማቱ መዳከማቸውን የመካድ ወይም ያልተገባ ተጠያቂ አካል መፈለግ የዚህ ዓይነት ምልክታ እና ትንተና የወለደው ትርክት ነው።

ስለሆነም የኦሮሞ ሕዝብ በኢትዮጵያ ታሪክ ያለውን ሚና እና ማንነት በመስተ ጋብርና ትስስር መነፅር በመቃኘት በነበረበት የታሪክ እውነት ላይ የማስቀመጥ፣ የተንሸዋረረውን ዕይታ እና ከዚህም የሚመነጨውን ትንታኔ እና ብያኔ የማስተካከል ውስብስብና ግዙፍ ተግባር ከተመራማሪዎች የሚጠበቅ ሚና ነው። ትርክትን የማረቅና ታሪክን በመረጃዎች ላይ በመንተራስ በሳይንሳዊ መንገድ ማጥናት ተጨማሪ ኃይልና ሀብት ይጠይቃል። ይህም ስሀገር አንድነት እና መግባት አስተዋጽኦ በማድረግ ለልማትና ሰላም ዋናውን መደላድል እንደመሥራት ተደርጎ ሊወሰድ ይችላል።

# የኦሮሞ-አማራ *ገ*በር ማህበረሰብ መፈጠር፤ ራስ ጎበና **እን**ደ ተወሳጅና **እን**ደ አራማጅ<sup>6</sup>

#### ዶ/ር ደቻሳ አበበ

ራስ ጎበና በዐሥራ ዘጠነኛው ክፍለ ዘመን የመጀመሪያ ዐሠርት ዓመታት፣ በዛሬው ሰሜን ሽዋ፣ ከኦሮሞ አባትና ከአማራ እናት የተወለደ፣ በኦሮሞ-አማራ ባህልና ማንነት ውስጥ ያደገ የጦርና የፖለቲካ ሰው ነበር። በተለይም በወታደራዊ ዕውቀቱና ክህሎቱ ብርቱ ከነበረው አባቱ ዳጪ ዋዩ ታናሽ ልጅ ሆኖ የተወለደ፤ ነገር ግን በአባቱ ሬር ቀዳጅነትና በራሱ ታታሪነት ከታናሽነት ወደ ታላቅነት ደረጃ ያደገ ሰው ነበር። ጎበና ለዘመናዊት ኢትዮጵያ ሀገረ-መንግሥት መመሥረት ግንባር ቀደም ሚና የተጫወቱትን የሽዋ አማራና የቱለማ ኦሮሞን ጎብረት በመፍጠርና በማጠናከር፣ በአንጻራዊነት ከየየብቻ ነጠላ ማንነት በተሻገረ መልኩ የሁለቱንም ያጣመረ ድርብ (ገበር) ማንነት የተጎናጸፈ ማኅበረሰብ እንዲፈጠር ግንባር ቀደም ሚና ነበረው።

ጎበና ዳጪ የተወሰደበት ሰሜን ሽዋ እስከ ዐሥራ ስምንተኛው ክፍለ ዘመን መባቻ ድረስ በሦስት ዋና ዋና መልከዓ-ምድራዊና የሕዝብ አሰፋፈር ክፍሎች የሚከፈል ነበር። አንደኛው በሰሜን እና በደቡብ የወንዞች ሽለቆ፣ ወጣ ገባ የመሬት አቀጣመጥ ያስውና ‹‹የአጣራ ምድር›› ተብሎ የሚጠራው ሲሆን፤ ሁለተኛው በምሥራቅ በኩል ያስው ‹‹የከረዩ ምድር›› (ይፋት) ይባል የነበረውና የአዋሽ ወንዝ

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> ይህ ጽሁፍ ሙሉ በሙሉ በ2012 በጸሐፊው ከተዘ*ጋ*ጀውና *ጎ*በና፡ ወታደራዊና ፖስቲካዊ ሕይወት በሚል ርዕስ ከታተመው መጽሐፍ (ፀሐይ አሳታሚ፤ ሎስ አንጀለስ፣ ማውንት ሎዮላ ሴንት ሜሪ ዩንቨርሲቲ፣ መስከሪም 2012 ዓ. ም.) የተቀነጨበ ነው።

ተፋሰስና ኩታ *ገ*ጠም የሆነው ነው። ሦስተኛው ደግሞ በምዕራብና ደቡብ ምዕራብ አቅጣጫ ያለው ‹‹ሽዋ ሜዳ›› የሚባለው የቱ<mark>ለማ</mark> ምድር ነው።

በነዚህ ሦስት አካባቢዎች ከሚደረጉት የቱለማና የአማራ የቀድሞ መስተ 2ብር ውስጥ ዋነኛው አማራዎቹ በቱለማው ምድር ላይ *እግራቸውን ለማሳረፍ የሚያ*ደርጓቸው ጥረቶች ነበር። የዚህም አንደኛው መገለጫ በኦሮሞው አካባቢ ጠንካራ ይዞታዎችን፣ ወይም የሰፈራ መንደሮችን መመሥረትና ኦሮሞዎች ክርስትናን እንዲቀበሉ ሳይሆት ቤተክርስቲያን የሚተከልባቸው ወይም ገዳም የሚገደምባቸው ነበሩ። ይህ ደግሞ በአቅራቢያቸው በርካታ ካህናት ስ**ለ**ሚያስፈልጉ የክርስቲያን መንደሮች እንዲመሠረቱ ምክንያት ይሆናቸዋል። ስለዚህ እንዚህ ምሽታች የወታደርና የ*ፖ*ስቲካ ወይም የአስተዳደር *ጣዕ*ከላት ብቻ ሳይሆ*ት የዛይጣኖትና የትምህርት ጣዕ*ከላ*ትም ጭምር ነ*በሩ። በርካታ የቤተክርስቲያን ሲቃውንት፣ ካህናትና ዲያቆናት ተማሪዎች ይሰፍሩባቸዋል። ከዚሁ *ጋር* በተ*ያያ*ዘ በአማራና በቱስማ ወሰን ላይ የነበሩ አንዳንድ ሰፋሮችና ገበያዎች ወደ ትልቅ የመስተ ኃብር ማሪከላት ስማደማም ችስዋል። ዋዩ (ቦኪሳ)፣ የዛሬው *እንጭቆረር*፣ አሔሮ *ገ*በ*ያ* **ለ**ዚህ ጥሩ ምሳሌዎች ናቸው። ከእንዚህ *ማዕ*ከላት አንዷ የሆነችው አብደላ (አ*ማ*ን) የጎበና የትውልድ *መን*ደር ነበረች።

ስለዚህ ጎበና የተወለደውና ያደገው በዚህ የቆለኛ አማራና የደገኛ ቱለማ መስተጋብር፣ በሰላሙም ሆነ በጦርነቱም ውስጥ እና የመስተጋብሩ ውጤት ነው። ይህን ክፍለ ዘመናትን ያስቆጠረውን የሽዋ አማራና የቱለማ ኦሮሞ ፍትጊያ/ግጭት ከጊዜ በኋላ ወደ ሰላማዊ ግንኙነት መቀየር ጀመሩ። በዚህም ምክንያት በቆላው የመሬት ችግር የነበረባቸው የአማራ ወንዶች የቱለማ ኦሮሞ ሴቶችን ማግባት ጀመሩ። በተለይም የአማች ሎሴነት እየተለመደ እንደመጣ ይነገራል። ብዙ ወጣት ወንዶች ለኦሮሞ ባለመሬቶች ሎሴነት ይገቡና ከጊዜ በኋላ ጉልማ መሬት ተሰጥቷቸው ከኔቶቻቸው ልጆች ጋራ ትዳር መሥርተው ጎጆ ይወጣሉ። ወደ አባታቸው ምድር ለመመለስ የመሬት እጥረት ስለሚገጥማቸው ደጋና ወይና ደጋውን ይመርጣሉ። ይም ካልሆነ ካንቡ በኋላ ሚስቶቻቸውን ተከትለው "ሲገባ" ይሆናሉ። እንዲሁም ብዙ አማሮች ሴት ልጆቻቸውን ለኦሮሞ በላመሬቶች መዳር ስለጀመሩ ብዙ ሴቶች ከቆላ ወደ ደጋ እይገቡ ይወጣሉ። እንዚህ ተጋቢዎች ወዲያው በአፍ መፍቻ ቋንቋቸው ዘዬ ሁለተኛውን መናገር ይጀምራሉ፤ ቀጥሎም ሁለት ቋንቋ ተናጋሪ ተከታይ ትውልድ እየተኩ ይመጣሉ።

በዚህና ሌሎች ተያያዥ ምክንያቶች፤ ከጊዜ ብዛት ይህ የሽዋ ሜዳ፣ በተለይም ሰሜናዊውና ምስራቃዊው ክፍል፣ ከኦሮሞነቱ ይልቅ በቋንቋ ደረጃ አማርኛ ተናጋሪነቱ እየጎላ ሲመጣ ሁለት ማንነት ያለው አፉን ሞልቶ ኦሮሞ ነኝም አጣራ ነኝም የጣይል ሕዝብ ተፈጠረ። በርግጥ ሴሎች "[ኦሮሞ] ገበር" ነው ይሉታል። ከሜዳው የሸዋ ክፍል ሆኖ አማርኛን እንደዋንኛ መነ*ጋገሪያ* የሚጠቀመው ኦሮሞ-ገበር የሚባለው ሕዝብ ከላይ ሲታይ አማራ ቢመስልም በውስጥ በንበሩ በኩል (ቤት-ለቤት) አልያም በወላጆቹና በአያቶቹ ኦሮምኛ ተና*ጋ*ሪ ነው *እንደማስት*። *አንዳንዶች አ*ካባቢ*ዎች እንዲያ*ውም *ከገበር*ም በሳይ በሁለቱም ፊት አንድ ዓይነት የሚመስሉም፣ የሁለቱንም የኑሮ ፈሊጥ የያዙ፣ የሁለቱንም ቋንቋ ሕኩል የሚናንሩ አካባቢዎች ነበሩ፤ ዛሬም ናቸው። ስለዚህ ጎበና የተወለደው እንዲህ ካለው ማኅበረሰብ ሆኖ፤ የትውልድ ሥፍራውም የቱስማ (የአብቹ) የኦሮሞና የተጉስት (ወ9ዳ) አማራ አዋሳኝ ከሆነው አብደላ (አማን) የሚባለው ነው። ዘመኑም በ1810/11 አካባቢ ነው። የጎበና አባት የቱስማ (አብቹ) ኦሮሞ ሲሆን እናቱ የወ**ግ**ዳ አማራ ናት።

የጎበና አባት ዳጪ ዋዩ እራሱ በወታደራዊ ጥረቱ ማጎበራዊና ኢኮኖሚያዊ ደረጃውን የቀየረ ቁጢሱ (ታናሽ) ሆኖ ተወልዶ ነገር ግን እንደ አንጋፋ የሚኖር ነበር። ልጆቹንም ውትድርና ሲያሠስጥናቸው ከልጆቹ መካከል ጎበና ፈጣን የሥልጠና አቀባበል ነበረው። ጎበና በሥልጠናው የበሳይነት ቢኖረውም የነገ ማንነቱን በሚመስከት በተለይ እናቱ እርግጠኛ መሆን ስላልቻለች በዘመት እንደነበረው ባህል በጉዲፈቻ ስም አቤቶ ወልዴ ለተባለው ዘመዷ እንዲስጥ አደረገች። ጎበና ከእናትየውም ዘመድ ባለመስማማቱ በመኮብለል የንጉሥ ሣህለ ሥላሴ አማችና የቅምብቢት ገዥ ከነበረው ከአቶ አቦዬ፣ ቀጥሎም የቴዎድሮስ የሸዋ እንደራሴ ከነበረው አበጋዝ በዛብህ ዘንድ በመሄድ በተለያዩ ምክንያቶች አለቃና አሳዳሪ እየቀያየረ በመጨረሻም በ1854 ዓ.ም. ከምኒልክ ዘንድ ደረሰ።

ምኒልክም የተወሰደው በቱስማ ኦሮሞ መካከልና ከጎበና የትውልድ ቦታ ብዙም እሩቅ ባልሆነው በአንጎለላ ቢሆንም በጎበና አን*ጋ*ፋነት ሁለቱ ቢያንስ ወደ ዛያ ሰባት ዓመት የሚጠጋ የዕድሜ ልዩነት ነበራቸው። ምኒልክ እስከ አሥራ ሁለት ዓመቱ ያደገው በዚህ በአንጎለሳና በአንኮበር መካከል ሕየተመሳለሰ ሕንደሚሆን ስለሚገመት የኦሮምኛ ቋንቋን አይሰማም ብሎ ማመን ያዳግታል። ከላይ እንደተባለው በአካባቢው የሚኖረው ማኅበረሰብ እንደየቤተሰቡ ከሁስቱ ቋንቋዎች ወደ አንዱ የጣያደላ ይሁን እንጂ አጣርኛ ተናጋሪው ኦሮምኛ ይሰጣል፣ ኦሮምኛ ተናጋሪው አማርኛ ይሰማል። አንዳንዱማ ሁስቱንም ያለ ምንም ማድፊት አቀሳጥፎ ይና*ገራ*ል። ምኒልክና *ጎ*በና የተወለዱትና *ያ*ደጉት በሕንደዚህ ዓይነት ማኅበረሰብ ውስጥ ስለነበር ሁለቱን ማኅበረሰብ በማስተባበር ትልቅ ሀገረ-መንግሥት መመሥረት እንደሚችሉ ተሬድተዋል ብሎ መገመት ይቻላል። ይህንት በሚያጠናክር መልኩ *ጎ*በና በዚሁ በሽዋ ቤተ*መንግሥት ቋሚ* ሹ*መት እንዲያገኝ የምኒልክ* እንደራሴ በነበረው በደጃች *ገርጣ*ሜ ወልደ ሐዋርያት እንደተጠቆመም ይንለጻል።

"በሕግዚአብሄር ቸርነት አልጋችን ነባ። ሕንግዲህ መጀመሪያ የደጅ አጋፋሪ ነገር ሕንምክር ...... የ[ኦሮሞ] አፍ የማያውቅ አጋፋሪ አለን አይባልም። እኛ ጥቂቶች ነን ስንት ባላባት ሕየመጣ በስማ በለው ሲያነጋግሩኝ ተቸግሬአለሁ። ግዛታችንን ለማስፋት የምናስበው ወደ [ኦሮሞ] ቤት ነው። የሚመጣ ሁሉ በደስታ ሕንዲገናኝ ....። ሕንደኔ አሳብ በሕናቱ አማራ ባባቱ [ኦሮሞ] ነው። ጎበና ይሁን ....።"

ከዚህ ጥቅስ ውስጥ በርካታ የዘመኑን ዓላማዎች መንንዘብ ይቻላል። አንደኛ የጎበና ሹመት የአንድ ግለሰብ ሹመት እንዳልነበርና እንዲያውም የሽዋ ቤተ መንግሥት ከኦሮሞ ጋር ለሚኖረው ግንኙነት ወይም ትብብር ጎበናን እንደ ዋነኛ አጋርና ድልድይ ለመጠቀም መታሰቡ ነው። ሁለተኛ ሰፊ ግዛት ለመመሥረት ከተፈለን የኦሮሞን አጋርነት መያዝ የግድ መሆኑን ከገርማሜ ንግግር መረዳት ይቻላል፤ ‹‹እኛ ጥቂቶች ነን›› የሚለውን ያጤኗል። ሰፊ ግዛት ለመመሥረት የሰው ኃይል ያስፈልጋል። ለዚያ ደግሞ ከቅርባቸው ያለው ሰፊ ሕዝብ ኦሮሞ ነው። እንዳሰቡትም የዐሥራ ዘጠነኛውና የሃያኛውን ክፍለ ዘመን ሰፊ ኢትዮጵያን ሀገረ-መንግሥት ለመመሥረት የቱለማ ኦሮሞ ፈረሰኛ ዋና የሠራዊት ምንጭ እንደነበር ግልጽ ነው።

ሦስተኛ የግዛት ወይም የመሬት ጉዳይ ነበር። ከአሥራ ሰባተኛው ክፍለ ዘመን መግቢያ ጀምሮ በአማራውና በኦሮሞው መካከል የነበረው መቆራቆስ በመሬት ምክንያት ሲሆን ሰፊና ለም መሬት ደግሞ ያለው በኦሮሞው እጅ ነበር። ለቀደሙት ሁለት መቶ ዓመታት አካባቢ በአማራው በኩል መሬቱን ለመንጠቅ የተደረጉት ሙከራዎች ከሞላ ጎደል የተሳኩት በጣም ትንሽ በሆኑ ቦታዎች፣ ለምሳሌ በይፋትና በተጉለት፣ ከአንኮበር እስከ በሬሳ ወንዝ ድረስ፣ ብቻ ነበር። በተረፈ ቱለማን ከመሬቱ ለማስለቀቅ አልቻሉም። በመሆኑም ለዚህ ዓላማ ሌላ

ዘኤ መቀየስ ነበረባቸው። ይኸውም ቱለማን ቀርቦ የኅብረት ስምምነት አድርጎ ሌሎችን በማስማማትም ይሁን በመው*ጋ*ት ግዛቱን ማስፋት።

አራተኛው ነገር ደግሞ የቋንቋ ጉዳይ ነው። የኦሮምኛ ቋንቋ የጣያውቅ አጋፋሪ አይጠቅመንም ብለው አስበው ቋንቋቸውን በቁጥር ብዙ በሆነው ኦሮሞ ላይ በግድ ለመጫን ሙከራ ከጣድረግ ይልቅ ሁለቱንም ቋንቋዎች የሚናገር ሰው መፈለጋቸው ነበር። ጎበና የተሾመበት ቦታም ልክ እንደዘመት የሕዝብ ግንኙነት የሚያገለግል ስለሆነ ሁለቱንም ቋንቋ መቻል ከሁለቱም ህዝቦች ጋር ወይም ተወካይ ባላባቶች ጋር ለመነጋገር አስፈላጊ ነበር።

ስለሆነም ጎበና አብዛኞቹን የቱለማን ኦሮሞ ንዑስ የጎሳ መሪዎች በኦሮሞ ባህልና ወማ በመቅረብ ክሱ ጋር እንዲተባበሩ በማስማማት ያለውጊያ እንዲገቡና የሚጠበቅባቸውን ማብርም ይሁን የዘመቻ አገልግሎት እንዲያበረክቱ አደረጋቸው። እርስ በርሳቸውም በሰላም እንዲኖሩ፣ ከአማራውም ጋር የበለጠ እንዲዛመዱ መንገድ ቀደደላቸው። በዚሁ ምክንያት በተደራቢነት ይሠራ ከነበረበት ከተጠባባቂ የጦር አበጋዝነት ወደ ሙሉ የጦር አበጋዝነት በነጋሪት በሽልማት ደጃዝማች ጎበና ተብሎ እ.ኤ.አ. በ1875 ተሾመ። በጥቅሉ ጎበና በቱለማዎች ዘንድ በማንባር ቀደምትነት የሠራው ሥራ ከተከታታይ ግጭትና ጦርነት ወይም በዝርፊያ ግብር ከመገበር ይልቅ ማሳመንና ሕጋዊ የመንግሥቱ አካል አድርጎ ግብር መቀበልን ነበር። የቱለማ በዚህ ሁኔታ መግባት ከዚያም በላይ ሌላ ተጨማሪ ጠቀሜታም ነበረው፤ እነሱን እንደመነሻ እና የሰው ኃይልም አድርጎ ቀጥሎ ያሉትን ኦሮሞዎች (መጫዎችን) እና ጉራጌዎችን ማስገበር ነበር። እነሱም በጎበና ስልት የምኒልክ መንግሥት አካል ሆነዋል።

ጎበና ደጃዝማች ተብሎ የጦር አበ*ጋ*ዝ ከሆነ በኋላ የሸዋ *ሙ*ሳፍንት-መኳ*ንን*ት ተስማምተው አገር የማስገበር *ዕቅዳ*ቸውን እንደሚከተሰው

#### ተከፋፊሉ፡-

- ደጃች ወልደ *ገ*ብርኤል ምሥራቁን (ጨርጨር፣ ሐረር) እስከ ቻለ ድረስ፣
- ደጃዝማች ዳርጌ ጃርሶን እስከ ዓባይ *ሙገር* በውል ካስገበረ በኋላ አርሲ ባሌን ምሥራቁን እስከቻለ ድረስ፣
- ደጃዘማች *ገርማሜ አዋሽን ተሻግሮ ያስውን ግራ መሬት* ጉራጌን ይዞ እስከ ቦረና እስከቻለ ድረስ፣
- ደጃዝማች ጎበና ምዕራቡን ከሶዶ ከጉራጌ ባሻገር፣ በዚህም ከሙገር ባሻገር፣ እስከቻለ ድረስ፣
- ምኒልክ ራሱ ደግሞ በፊቱን በተደ*ጋጋሚ* የተዘመተበትን ወሎን።

ወሎን በተመለከተ ቡድት ለሁለት ተከፍሎ ብዙ ውዝግብ ነበረበት። ወሎን መክፌት የለብንም፤ በራችን ነው በሚሉ ወገኖችና ወሎ ተከፍቶ ከአውሮፓ ሰዎች በተለይም የጦር መሣሪያ ነጋኤዎች ጋር መገናኘት፣ ከተቻለም ጎንደር ላይ መንገሥ በሚሉ ወገኖች መካከል ነበር። በመጨረሻም የመክፌቱ ሐሳብ በምኒልክ ግፊትም ቢሆን ተቀባይነት አገኘ።

በዚህ በተጠቀሰው ዕቅድ መሠረት እንደለመደው በንግግርና በድርድር የተሰጠውን አካባቢ በማስንበር ጎበናን የቀደመው አልነበረም። የመጫ አሮሞን በሙሉ በዚሁ መልክ ካስንበረ በኋላ ጎበና ጦርነት ያደረገው ለሴሎቹ የተደለደሉትን ግዛቶች በማስንበር ሂደት እንዛ በሚመስል መልኩ ንብቶ ነበር። ለዚህ ጥሩ ምሳሌ የሚሆነው በተለምዶ የጉራጌ ዘመቻ የሚባለው ሐሰን እንጃሞን እና የወሎ ንዥዎችን ለማስንበር ያደረገው መጠነ ስፊ ውጊያ ነበር። ጎበና ደጃዝማች ተብሎ ብዙም ሳይቆይ ከሦስት ዓመት በኃላ እሌአ በ1878 ዓ.ም ራስ ተብሎ ተሾመ። ምኒልክም ይህንን የጎበናን አበርክቶ እውቅና በመስጠት "የሀገር ንጉሥ እኔ የጦር ንጉሥ አንተ" ብሎታል ይባላል።

*ጎበና ጎበና ጎበናዬ የኔ፣* የጦር *ንጉሥ አንተ የሀገር ንጉሥ ሕኔ፤ ሕንዲሱ*።

ተበና በማል ሕይወቱም ቢሆን ሕዝብን ከሕዝብ ወይም ተሳን ከተሳ የማዛመድ መርህን የተከተስ ነበር። የተበናን ኃብቻ በሚመስከት የሕግ ባለቤቱ ስሟ በተደጋጋሚ የሚነሳው ወይዘሮ አየስች አባሪሳ ነች። ዘመዶቹ "ራስ ተበና በየአቀኑት አገር ብዙ ሚስቶችና ዕቁባቶች ስለነበሯቸው ከነዚህ በጣም በርካታ ልጆችን ወልደዋል" ይላሉ። ከልጆቹ አስካለ፣ ተናኜ፣ ጸዳለ፣ ዘውዴ፣ ታሲሳ (ወልደ ሩፋኤል)፣ ቱሉ፣ ደለንሶ፣ መርዕድ፣ አብዲ፣ ወዳጆ፣ መና፣ ብርቂና የመሳሰሉት በስም የተጠቀሱ ናቸው። መርዕድ የተወለደው የምኒልክ ዘመድ ከሆነችው ኔጤ በድሉ ከምትባል ሴት ነበር። ቀጣይ ተወላጆቹ ገበር ሕንደሆኑም ይገመታል። ለማሳያ ያክል የወልደ ሩፋኤል ልጅ ጽጌማርያም የምትባለው ለራስ እምሩ ኃይለ ሥላሴ ተድራ የዚሁ ጋብቻ ፍሬ የሆነው ልጅ ሚካኤል እምሩ ልጁን ተበና ብሎ እንደሰየመው ይነገራል። ከአስካለ ተበና በተወለደው አበበ አረጋይ በኩልም አንዱ የአበበ ልጅ፣ ዳንኤል፣ ልጁን ተበና ብሎ ስይሟል።

ስማንኛውም ጎበና ስራሱ በሁስቱም መካከል ቢኖርም (ማስትም በአማራውና በኦሮሞው) ልጆቹን በኦሮሞው ባህልና ሥርዓት ውስጥ ሳይሆን በክርስትናውና በቤተመንግሥት ሥርዓት ስማሳደግ ጥረት ያደረገ ይመስላል። በዚያ ብቻም ሕንዳይባል በተገኘው አጋጣሚ ሁሉ ዘመናዊ ነው ብሎ ያሰበውን ባህልና ሥርዓት ስማስጨበጥ ከሚሲዮኖች ጋርም ቢሆን ሕንደወግ አጥባቂዎቹ የሽዋ ሰዎች ሳይሆን አቅርቦ ልጆቹ ሕንዲማሩ ፍላጎት አሳይቶ እንደነበር መረዳት ይቻላል።

የቀለም ትምህርትና ዘመናዊነትን ብቻ ሳይሆን በዘመት የተለመደውን የመሳፍንትና የመኪንንት ልጆች የሚጣሩትን የአካል ማጎልመሻና የጦር ስልት በተለይ ወንዶቹ ሕንዲጣሩ አድርጓል። በጋብቻም ልጆቹን ሴቶቹንም ወንዶቹንም በዘመት ባህል መሠረት ከጎበዝ ተዋጊዎች፣ ከሊቃውንት ከዚያም አልፎ ከሽዋ መሳፍንትና መኪንንት ጋር አጋብቷል። ለምሳሌ በአጭሩ ቢቀጭም የወዳጆ ጎበናና ሽዋረጋ ምኒልክን ጋብቻና ፍሬውን መመልከት ይቻላል።

በሃይማኖቱ (በእምነቱ)፣ በጎበና የትውልድ አካባቢ ክርስትና የአጠቃላይ ሕዝቡ *እምነት የነበረው የአማራ ወረዳዎች በሚባሎት ውስ*ጥ ነበር። በቱስማ ኦሮሞ አካባቢዎች የነበረው የክርስትና ታሪክ ከሽዋ ሥርወ-መንግሥት መመሥረት፣ ከአሥራ ስምንተኛው ክፍለ ዘመን መጀመሪያ ጀምሮ ነው። ከመንዝ የተነሱት የሸዋ መሪዎች በሰፈሩበት መሬት ሳይ ሁሉ ቤተክርስቲያን እየተከሉ ከአንጋቻ ጀምሮ ዐይኔ፣ ዶቃቂት፣ ሃራምባ፣ አንኮበር፣ አን**ጎለ**ሳ፣ ልቼ፣ ሕነዋሪ በመጨረሻም ሕንጦጦ ደረሱ። በጥቅሱ ክርስትናው በቱለማዎቹ አኗኗር ዘንድ ሁለት ዋነኛ ለውቦችን ብቻ ነው ይዞ የመጣው፣ ጸም ሕና የመቃብር ቦታ። በተፈፈ ተቀዳሚ የሕይወት መመርያቻው አልነበረም። ከዚህ በተጓዳኝ በቱለማ ኦሮሞዎች ሕይወትና ታሪክ የሁ**ለ**ት ጻድቃን አባቶች (አቡነ *ገ*ብረ መንፈስ ቅዱስ እና አቡነ ተክለ ሃይማኖት) ያላቸው ቦታ ከመደበኛው የክርስትና ትሯቸዉ በተሰየ መልኩ በጣም ጠንካራ ነበር። አባ ተክሌ እና አቦ የሁስቱም አባቶች **ዐ**ቢይ *ገዳ*ማት የሚገኙት በቱስማ ኦሮሞ ምድር ስለሆነ የማንኛውም የሽዋ ሰው ቱስማን ጨምሮ የጉብኝት ማሪከላት ነበሩ፤ ናቸውም።

ሕነዚሁ ቱስማዎች በአቅራቢያቸውም ሰፊ የሕሬቻ ሥርዓት መከወና ቦታዎች ነበሯቸው። የቱስማ ኦሮሞዎች ክርስትናን ከአገር በቀሱ የኦሮሞ እምነት ሙሉ በሙሉ ነጥለው የሚያመልኩ አልነበሩም። ጎበናም ከዚህ ወጥቶ ሰብቻው ፍጹም ክርስቲያን ሊሆን የሚችል ሰው አልነበረም። በሕርማጥ እንደሴሎቹ አማራ ባልደረቦቹ በአማራ አካባቢዎች ሳሉ አብያተ ክርስቲያናት፣ ካህናት እና መነኮሳት ‹‹አስቡኝ›› በሚል ስልትና ለክብርም ሲባል ቀለብና ልብስ በሕርዳታ መላክ የተለመደ ነበር። ስለዚህ የክርስትናና አስልምና ጠንካራ መሠረት ባልነበረበት የቱለማ አካባቢ ጎበናና ምኒልክ ክርስትናን በማስፋፋት ሂደት ኦሮሞ የራሱን ያገር በቀሉን እምነት እንዲተው ጥረት ያደረጉት በድርበቡ ነበር።

# ደጃዝማች ቱሎ እና ደጃዝማች ወሬኛ ዋሾ፤ አጭር ታሪካዊ ዳሰሳ (ከ1690ዎቹ እስከ 1760ዎቹ)

## ዶ/ር ገሬመው ሕስከዚያ

የዚህ ጥናት ዋና ዓላማ በ17ኛው መቶ ዓመት መጨረሻ እና በ18ኛው መቶ ዓመት የመጀመሪያ አጋማሽ ጎጃም ውስጥ በጣም ታዋቂ የነበሩትን ደጃዝማች ቱሎ እና ደጃዝማች ወሬኛ ዋሾ የተባሉ የቡሬ ዳሞት ገኘሮዎችን የተመለከተ አጭር ታሪካዊ ዳሰሳ ማድረግ ነው። የታሪክ ማስረጃዎች እንደሚጠቁሙት ሁለቱም ከዐባይ ወንዝ በስተደቡብ በአፄ አያሱ ቀዳማዊ (እ.ኤ.አ 1682-1706) አማካኝነት ወደ ጎጃም ከተሻንሩት ጃዊ ተብለው ከሚጠሩት የኦሮሞ ጎሳ የወጡ ናቸው። የሁለቱ ደጃዝማቾች ታሪክ ምንም እንኳ ሁሉንም የኦሮሞ እና የጎጃም ነዋሪዎች ታሪካዊ ግንኙነት ባይንልፅም፤ በዘመኑ ለነበረው መስተጋብር እና ትስስር ማሳያ ይሆናል። ይህን ታሪክ ለመጻፍ የሚያገለግሉ ዋና ዋና የታሪክ ምንጮች የጎንደር ዘመን ነገሥታት ዜና መዋዕላት፣ ታሪከ ነገሥት፣ ጀምስ ብሩስ የተባለው ስኮትላንዳዊ ተጓኘና የጻፈው ባለ አምስት ቅጽ የጉዞ ማስታወሻ፣ አፈ ታሪኮች እና ልዩ ልዩ ስነዶች ናቸው። የተለያዩ የታሪክ ጸሐፊዎች የጻፏቸው መጻሕፍት እና ጥናቶችም በዋቢነት ያገለግላሉ።

የደጃዝጣች ቱሱ የትውልድ ሥፍራ ከዛሬዋ የቡሬ ከተጣ በስተሰሜን የምትገኝ የድንግራ የምትባል ቦታ ናት። ይሁን እንጅ ስለ ቤተሰቦቹ ሁኔታ የሚያስረዳ ዝርዝር ታሪካዊ ጣስረጃ የለንም። የታሪክ መረጃዎች እንደሚያሳዩት ቱሱ በአካባቢው ለነበሩ ባሶ፣ ሊበን፤ ቡሬ ዳሞት፤ እና ማቻከል አካባቢዎች ዋና *ገ*ዥ የነበረ ሰው ነው። ከፍተኛ የሆነ ወታደራዊ ችሎታውን በማድነቅም አፄ ኢያሱ ከሴት ልጆቹ መካከል አንዷ የሆነችውን ወስተ ሥሳሴን ስስዳረስት ከጎንደር ቤተ መንግሥት *ጋ*ር በ*ጋ*ብቻ መተሳሰር ችሏል።

እንደ ደጃዝማች ቱሉ *ያ*ሉ የአካባቢ *ገ*ዥዎች ዋና የሥራ ድርሻ መከሳከል፣ ሰሳም እና ሥርዓት በግዛታቸው ውስጥ ማስፈን፣ ዓመታዊ **ግብር መጫን እና ነገሥታቱ በሚያካሂዷቸው ዘመቻዎች መሳተፍ** *ነ*በሩ። በመሆኑም ደጃዝማች ቱ**ሉ** በአፄ *ኢያ*ሱ ዘመን እ.ኤ.አ. በ1700፣ 1702 እና 1704 ስተካሄዱ የዐባይ ማዶ ዘመቻዎች ዕቅድ ከማውጣት አንስቶ እስከ ፍጻሜው ድረስ ግምባር ቀደም ተሳትፎ ነበረው። እነዚህ ዘመቻዎች፣ በተለይም የ1704ቱ የንድሩ፣ እናርያ እና ጊቤ ዘመቻ፣ ምንም እን<u>ካ</u> የታሪክን አቅጣጫ በዘላቂነት የመቀየር አቅም ባይኖራቸውም የተሳካሳቸው ዘመቻዎች ነበሩ ማስት ይቻሳል። ለዚህም የቱሱ ሚና ከፍተኛ ነበር። ከዚህ በተጨማሪም በ18ኛዉ መቶ ክፍለ ዘመን በቡሬ ዳሞት አካባቢ ዋና አባት ለመሆን የቻሉት እንደ ደጃች ወሴ ሕዝብን (ወሎ ሕዝቦ ተብለውም ይታወቃሉ) የመሳሰሉ በሕቴጌ ምንትዋብ ሕና ዳግማዊ አፄ ኢያሱ (ሕ.አ.አ. 1730-55) ቤተ መንግሥት ዘንድ ታዋቂ የነበሩ ሰዎች በነዚህ ዘመቻዎች አማካይነት ወደ *ጎ*ጃም ከተሻንሩት ኦሮሞዎች መካከል ናቸው።

ይሁን እንጂ አፄ ኢያሱ እ.ኤ.አ በጥቅምት 1706 በልጁ በተክለ ሃይማኖት በሚመራ የቤተ መንግሥት ሴራ ተገደለ። ቱሱም የንጉሥ ኢያሱ እኅት ከሆነችው ከእሴኒ ጋር በመሆን የቅባት ሃይማኖታዊ ጎራ መሪ ሆነ። የንጉሥ ኢያሱን መገደል ተከትሎ ከነገሠው አፄ ተክለ ሃይማኖት ጋር አለመግባባት በመፈጠሩ ቱሱ ወደ ሐማሴን፤ እሴኒም ሱዳን ድንበር ላይ ወደሚገኝ ተንከል ወደ ተባለ ቦታ ተጋዙ። ቱሱ ሰጥቂት ዓመታት ሀብ ሥሱስ የተባለ መስፍን በሚያስተዳደረው ሐማሴን ግዛት ውስጥ በግዞት ቆይቶ አፄ ቴዎፍሎስ (1708-11) ሲነግሥ በ1708 ከግዞት ነጻ ወጥቶ ወደ ጎንደር ተመለሰ። ከዚያ በኋላ በምን ሁኔታ እንደቆየና በመጨረሻም እንዴት እንደሞተ የሚያሳይ የታሪክ ማስረጃ የለም።

በዚህ ጥናት በሁለተኛነት የምናየው በአፄ በካፋ (1723-30)፣ ዳግማዊ አፄ ኢያሱ (ብርሃን ሰንድ) እና አፄ ኢዮዓስ (1755-69) ዘመነ መንግሥታት ዝነኛ የጦር መሪ የነበረውን በተለምዶ ደጃዝማች ወሬኛ ተብሎ የሚጠራውን ሰው ይሆናል። ትክከለኛ ስሙ ዋሾ ነው። ወሬኛ የሚለው በዘመት በጣም ጀግና ለነበሩ ሰዎች የሚሰጥ ማዕረግ ነበር። ደጃዝማች ወሬኛ ምናልባትም ደጃዝማች ቱሱ ከሕጋዊ ሚስቱ ውጭ የወለደው ልጁ ሳይሆን አይቀርም የሚሉ ታሪክ ጸሐፊዎች አሉ።

ደጃዝማች ወሬኛን ከነጋኤነት ወደ ወታደርነት ያሽጋገሬው አፄ በካፋ ሕንደ ነበር ጀምስ ብሩስ ጽፏል። በዘመትም ላስታ አካባቢ እ.ኤ.አ. በ1724 በአምኃ ኢየሱስ እና በ1725 በልጁ ባል በጉባላ የሚመሩ ጠንካራ አመጾች ተቀስቅሰው ስለነበር እነዚህን አመጾች ለመቆጣጠር በካፋ ባካሄዳቸው ዘመቻዎች ደጃች ወሬኛ የሚመራቸው ጃዊ እና ባሶ ተብለው የሚጠሩ የቡሬ-ዳሞት የሠራዊት ክፍሎች ወሳኝ ሚና እንደተጫወቱ የአፄ በካፋ ዜና መዋዕል ያብራራል።

አፄ በካፋ ሕንደሞተ ሕቴኔ ምንትዋብ የነበራትን ፖለቲካዊ ችሎታ ካሳየችባቸው ነገሮች አንዱ ወሬኛን ሕ.ኤ.አ በ1730 ዓ.ም በየጊዜው አመጽ ይካሄድባቸው ለነበሩት ለዳሞት፣ አገው ምድር ሕና ሜጫ አካባቢዎች በደጃዝማችነት ማዕረግ ገዥ አድርጋ መሾጧ ነበር። ወሬኛም በእነዚህ አካባቢዎች የተነሱ አመጾችን በፍጥነት በቁጥጥር ስር አደረጋቸው። በተለይም ደግሞ ወሬኛን በጎንደር ቤተ መንግሥት እጅግ ዝነኛና ተወዳጅ ያደረገው እ.ኤ.አ. ከ17 ዲሴምበር (ታኅሣሥ) 1732 እስከ 1 ጃጉዋሪ (ጥር) 1733 ጎንደር ከተማ ውስጥ የተካሄደውን አመጽ ካከሽል በኋላ ነበር። የአመጹ መሪ ተንሴ ማሞ የተባለ የዳሞት እና አገው ምድር ተወላጅ ሲሆን ዓላማውም ሕዝቅያስ የተባለውን የነገሥታት ዘር በማንገሥ በቋረኞች ተነጥቆ የነበረውን ሥልጣትን በማስመለስ በቤተ መንግሥቱ ውስጥ አድራጊ ልጣሪ መሆን ነበር። ለዕሥራ አምስት ተከታታይ ቀናት ጎንደር ከተማ ውስጥ ከፍተኛ ውጊያ ተካሂዶ፣ በመጨረሻ ወሬኛ ሥራዊቱን ከቡሬ ዳሞት እና ጎጃም አሰባስቦ ጎንደር በመድረሱ አመጹ ሊከሽፍ ቻለ። ተንሴም ተይዛ በስቅላት ተቀጣ።

ከዚህ በኋላ በነበረው ዘመን የጎንደር መንግሥት ይገዛው በነበረው ከጣና ሐይቅ በስተ ደቡብ በሚ*ገኙት ግ*ዛቶች ሁሉ የወሬኛ ስምና ዝና እጅግ ናኝ። የዳሞትና የአገው ምድር ግዛቶችን ከሸዋ እና ወሰጋ አካባቢዎች የሚመጣ የኦሮሞ ጥቃት መከላከል ከቀዳሚ የሥራ ድርሻዎቹ አንዱ ነበር። ለዚህም ከጦርነት ይልቅ ድርድርን ያስቀድም ነበር። በተጨማሪም በግብር ክፍያ ይሁን በሌላ ምክንያት የሚነሳ አመጽን ለማክሸፍ ከአባይ ወንዝ በስተደቡብ ይኖሩ የነበሩትን ኦሮሞዎችን በማስፈ*ራሪያነ*ት ይጠቀምባቸው ነበር። የዳሞትና አንው ምድር ሰውም ኦሮሞ ከወንዝ ማዶ መጥቶ "ከሚበላው" የሚጣልበትን ግብር በመክፈል በሰላም መኖርን ይመርጥ ነበር። ይህም በተለይ በናና <u>ጊዮርጊ</u>ስ የሚመሩ የአንከሻ እና ባንጃ አካባቢ አ*ገዎችን* ይመ**ለ**ከታል። እ.ኤ.አ. በ1742 እና 1744 *የዳግጣ*ዊ አፄ ኢ*ያ*ሱ *መንግሥት* በስናር (<del>ፉ</del>ንጅ) መንግሥት ላይ ባካሄዳቸው "የበለው ዘመቻዎች" የወሬኛ ፈረሰኛና *እግረኛ ሠራዊት ግን*ባር ቀደም ተሳትፎ ነበረው። በመጨረሻም እ.ኤ.አ. በ1763 ዓ. ም ደጃች ወሬኛ ከናና ጊዮርጊስ *ጋር* እየተዋ*ጋ* በነበረበት ሰዓት የጀግና ሞትን ሞተ።

ሲጠቃለል፣ የሁለቱ ዝነኛ የቡሬ ዳሞት እና አካባቢው መሪዎች ታሪክ የሚያሳየን ሁለት ቁም ነገሮች አሉ። አንደኛው ምንም እንኳ ያስፈሯቸው ነገሥታቱ ቢሆኑም ቀደም ሲል ጎጃም ዉስጥ የሚኖሩ የኅብረተሰብ ክፍሎች እና ከዐባይ ወንዝ ማዶ የሚኖሩ የተለያዩ የሜጫ እና ቱለማ ኦሮሞ ጎሳዎች ለረጅም ዘመናት ያካሄዱትን መስተ ጋብር እና ትስስር ያመለክታሉ። ሁለተኛ፣ ጎጃም ውስጥ የሰፈሩ የኦሮሞ መሪዎች ጎንደር ማዕከሉ ለነበረው የኢትዮጵያ መንግሥት ምን ያህል ታማኝ እና ስኬታማ ገኘናዎች እንደነበሩ እንረዳለን። እሰከ ዛሬ ድረስ ከምሥራቅ ጎጃም ባሶ ሊበን ወረዳ ጀምሮ በምዕራብ እስከ ሜጫ ወረዳ ድረስ የሁለቱ ዝነኛ ሰዎች ስም በቦታ፣ተራራ እና የሰውስምነት በስፋት ያገለግላሉ። በነዚህ አካባቢዎች በሚነገሩ አፈ ታሪኮች ውስጥም የሁለቱ ሰዎች ድርሻ ሰፊ ነው።

# ፊታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስ ዲነግኤ፤ የኢትዮጵያዊነት ተምሳሴት

#### *ኤሜሪተስ ፕሮፌሰር ባሕሩ ዘው*ዴ

ራታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስ ዲነግዶ፣ ኢትዮጵያ ካሬራቻቸው ጉምቱ ፖስቲካዊና ወታደራዊ መሪዎች በግንባር ቀደምትነት የሚጠቀሱ ናቸው። የሕይወት ታሪካቸውን በተመለከተ ቀደም ሲል አንድ መጽሐፍ ለንባብ ማብቃቴ ይታወሳል። በዚህ አጭር ጽሑፍ ማድረግ የምሬልገው ይህን የሕይወት ታሪካቸውን "ትስስርና መስተ ጋብር በኢትዮጵያ ታሪክ" በሚል ርዕስ የኢትዮጵያ የታሪክ ባለሙያዎች ማነበር ባዘጋጀው የሦስት ዙር ውይይት ዐውድ ውስጥ ማስቀመጥ ነው። ቀደም ሲል በቀረቡት ጥናታዊ ጽሑፎች ለዚህ ጽሑፍ አግባብነት ያላቸው ቢያንስ ሦስት ርዕስ ሐሳቦች ጎልተው ወጥተዋል። እነሱም የብሔረሰቦች መስተ ጋብር፣ ቅይጥ ወይም ውህድ ማንነት እና ማንነትና የፖስቲካ ሥልጣን ናቸው። እነዚህን ርዕስ ሐሳቦች ነልታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስ የሕይወት ታሪክ ጋር በማዛመድ እንደሚከተለው አቀርባለሁ።

# የብሔረሰቦች መስተ*ጋ*ብር

የፊታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስ የትውልድ ሥፍራ ለምዕት ዓመታት በጉራጌና ኦሮሞ ብሔረሰቦች መካከል ከፍተኛ መስተ*ጋ*ብር የታየበት አካባቢ ነው። ይህ ግንኙነት አንዳንድ ጊዜ፣ በተለይም በመጀመሪያዎች ዓመታት፣ በግጭት የታጀበ ቢሆንም፤ ሕያደር ግን በአብዛኛው ሰላማዊ

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> ሀብቴ አባ መላ፤ ከጦር ምርኮኛነት እስከ አገር መሪነት (አዲስ አበባ፣ 2008)።

ማንኙነት የሰፈነበት ነበር። በተለይ የበይነ ብሔረ ሰቦች የ*ጋ*ብቻ ትስስር ጎልቶ የታየበት አካባቢ ነበር። እንደዚሁም የአካባቢው ሕዝብ ኑሮ በእንሰት ተክል ላይ የተመሠረተ ነው። በተለይም የፊታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስ የትውልድ ሥፍራ የሆነው ጨቦ ምርጥ እንሰት የሚገኝበት አካባቢ ነው። የታሪክ ተመራማሪዎች ጨቦ በኦሮሞ የተዋጠ የጉራጌ ብሔረሰብ ቅሪት ነውም ይላሉ። ወይም በብዙ ኦሮሞዎች በሠፈሩበት አካባቢ ነባሩን ሕዝብ እንዳደረጉት ‹‹ገባሮ›› አድርገዋቸው ነበር ይባላል።

ሴላው የብሔረሰቦቹን መስተ ጋብርና ትስስር የሚያመለክት ክስተት በተለይ ብዙ የክስታኔ ጉራጌዎች ስሞች የኦሮሞ መሆናቸው ነው። ለአብነትም በብዛት የሚያ ጋጥሙትን እንደ ኢብሣ፣ ኢሳላ፣ ዋቅጅራ፣ ቱሱ የመሳሰሱትን ስሞች መጥቀስ ይቻላል። በክስታኔ ባህል በተለይ ሠርግ የሚያደምቀው ‹‹የወረይ ስመሴ›› የተሰኘው ዘሬን በኦሮምኛም ሲቀነቀን ይስተዋላል። ‹‹ሶዶ›› የሚለው በመሠረቱ የኦሮሞ ጎሣ መጠሪያ የሆነው ስም ለክስታኔዎችም አጣራጭ መጠሪያ ሆኖ ሲያገለግል ቆይቷል።

ስለሆነም አንዳንድ የክስታኔ ጎሣዎችን ለይቶ ጉራጌ ወይም ኦሮሞ ናቸው ለማለት ያዳግታል። ይሁን እንጂ ከ1983ቱ የሥርዓተ መንግሥት ለውጥ በኋላ ለአያሴ ዓመታት ተሳስረው የቆዩትብሔረሰቦች ‹‹ሶዶ ጂዳ›› እና ‹‹ሶዶ ጎርደና›› በሚል መጠሪያ ጎራ ለይተው የጎሪጥ መተያየት ጀመሩ። የመጀመሪያዎቹ ኦሮሞነታቸውን ሲያቀነቅት፣ ሁለተኞቹ ደግሞ በጉራጌነታቸው ጸንተው ቆዩ። ለጥቂት ዓመታት ሲናቆሩ ከቆዩ በኋላ ዕርቀ ሰላም ወርዶ ወደ ቀድሞው ሰላማዊ ግንኙነታቸው ሊመስሱ ችለዋል።

# ቅይጥ ማንነት

ፊታውራሪ ሀብተ <u>ኒዮርኒ</u>ስ በአባታቸው በኩል የኦሮሞ ብሔረሰብ

ተወሳጅ ሲሆኑ በእናታቸው በኩል ደግሞ የጉራጌ ተወሳጅ መሆናቸው የታወቀ ነው። አባታቸው ዲነግኤ ሁንዱል የኦሮሞ ብሔረሰብ አባል ሲሆኑ እናታቸው እመት አጆ አምድኖ ደግሞ በእናታቸው በኩል የጉራጌ ብሔረሰብ አባል ነበሩ። በዚህ ረገድ ሕይወታቸው በብዙ መልኩ ከተሳሰረው ከደጃዝማች ባልቻ ሳፎ ሕይወት ጋር ይመሳሰሳል። በአገምጃ (ሶዶ) የተወለዱት ደጃዝማች ባልቻም በአባታቸው በኩል ኦሮሞ ሲሆኑ በእናታቸው በኩል ደግሞ ጉራጌ ነበሩ። ይሁን እንጂ ሁለቱም የጦርና የፖለቲካ መሪዎች በታሪክ የሚታወቁት በብሔረሰባዊ ማንነታቸው ሳይሆን በኢትዮጵያዊነታቸው ነው። ለኢትዮጵያ ተሟግተዋል፤ ተጋድለዋል። ባልቻ በአድዋ ላይ ጣልያኖችን በማሸነፍ ጉልህ ሚና ሲጫወቱ ከማይጨው በኋላ ደግሞ የኢጣልያንን አገዛዝ በእምቢተኝነት ሲዋኑ ተሰውተዋል። ብዙውን ጊዜ በተለይ የፊታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስን የኦሮሞ ማንነት ለማሳየት ሲደክሙ የሚታዩት የውጭ አገር ዘጋቢዎች ነበሩ።

ፊታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስ በተለይ የአማርኛ ቋንቋን አበጥረው እንደሚያውቁ በታሪክ ከሚታወቁባቸው ዝነኛ ፍርዶቻቸው መረዳት ይቻላል። በዚህ አጋጣሚ ሲጠቀስ የሚገባው ተመሳሳይ ጉዳይ ከአማራና ኦሮሞ የተወለደው የሎሬት ፀጋዬ ገብረ መድኅን የአማርኛ ቋንቋ ጠቢብነት ነው። ፊታውራሪና ሎሬት ፀጋዬ ያደጉት ጎረቤት በሆኑ አካባቢዎች ነው፤ የመጀመሪያው በደንዲ፤ ሁለተኛው በቦዳ። ሁላችንም እንደምናውቀው በግጥሞቹና ተውኔቶቹ አማካይነት በሃያኛው መቶ ዓመት የአማርኛ ቋንቋንና ሥነ ጽሑፍን በማሳደግ ረገድ የሎሬት ፀጋዬን ያህል የተዋጣለት ደራሲ የለም ብሎ በድፍረት መናገር ይቻላል።

# *ጣን*ነትና የፖለቲካ ሥልጣን

በኢትዮጵያ አገረ መንግሥት ውስጥ ጉልህ የሆነ ፖስቲካዊና ወታደራዊ ሚና በመጫወት ፊታውራሪ ሀብተ ጊዮርጊስ የመጀመሪያው ኦሮሞ ተወላጅ አይደሉም። በዚሁ ስብስብ ውስጥ በገሬመው እስከዚያው በቀረበው ጽሑፍ እንደተብራራው በጎንደር ዘመነ መንግሥት ደጃዝማች ተሉና ደጃዝማች ወሬኛ ዋሾ ነበሩ። እነሱም ለ65 ዓመታት ያህል የጎንደርን መንግሥት በበላይነት ለመምራት የበቁ በታሪክ "የየጃ ሥርወ መንግሥት" በመባል የሚታወቀውን አገዛዝ የመሠረቱት መሣፍንት ፈር ቀዳጆች ነበሩ ማለት ይቻላል። ወደ 19ኛው መቶ ዓመት ስንመጣ ደግሞ በደቻሳ አባባ በቀረበው ጽሑፍ የሕይወት ታሪካቸው የተዘገበው የንጉሥ/አፄ ምኒልክ አውራ የጦር መሪ ራስ ጎበና ጻጬ እና ቀደም ሲል የጠቀስናቸው ደጃዝማች ባልቻ ሳፎ አሉ።

ጎበናን ከባልቻና ሀብተ ጊዮርጊስ ጋር ስናነፃፅር ተመሳሳይነትም ልዩነትም እናያለን። ጎበና ለወታደራዊ ዝና ሊበቁ የቻሉት ከምኒልክ ጋር አጋርነት በመፍጠር ሲሆን፤ ባልቻና ሀብተ ጊዮርጊስ ለዕድገትና ሞንስ የበቁት በጦር ምርኮኝነት ወደ ምኒልክ ቤተ መንግሥት ከመጡ በኋላ ነው። የሕይወታቸው ፍፃሜም የተለየ ነው። ጎበና የምኒልክን ግዛት በተለይ በምዕራቡ በኩል በማስፋፋት ግንባር ቀደም ሚና ከተጫወቱ በኋላ የጌታቸውን ሥርዓተ ንግሥ ሳያዩ በሰኔ 1881 ዓ.ም. በበሽታ ሞቱ። ይሁን እንጂ አፄ ዮሐንስ ከወራት በፊት መተማ ላይ ሲሰዉ፤ የምኒልክ ንጉሥ ነገሥትነት የተረጋገጠ ጉዳይ ነበር። ባልቻ በአድዋ ጦርነት የተዘመረላቸው ጀግና ከመሆናቸውም በላይ ከአርባ ዓመት በኋላ ጣልያን ቂም ቋጥሮ እንደገና ኢትዮጵያን ወሮ ሲይዝ፤ አላስቀምጥ ብለው ሲዋጉ ከሞቱት አርበኞች መካከል አንዱ ነበሩ። ሀብተ ጊዮርጊስ ሕይወታቸው ፍጻሜውን ያገኘው እንደ ባልቻ በጦር አውድማ ሳይሆን እንደ ጎበና በሕመም ነው።

የፊታውራሪ የመንግሥት አገልግሎት በአራት ዘርፎች ይመደባሉ፡- ወታደራዊ ዘመቻዎች፣ አስተዳደር፣ ድንበር ማስከበር እና የአፄ ምኒልክን ቅርስ ማስቀጠል። እንዚህን ዘርፎች በየተራው እንቃኛለን።

## ወታደራዊ ዘመቻዎች

በውል የታወቀው ሀብተ ጊዮርጊስ መጀመሪያ የተሳተፉበት የጦር ዘመቻ የቀቤናውን መሪ ሐሰን እንጃሞን ስማስገበር በመጋቢት 1881 ዓ.ም. የተደረገውና ከሁለቱም ወገን ብዙ ተዋጊዎች ያለቁበት የጀብዱ ጦርነት ነው። በአድዋ ዘመቻ ወቅት ሀብተ ጊዮርጊስ ከአዋጊነት ይልቅ የአማካሪነት ሚና የነበራቸው ሲሆን፤ የጦር አበጋዙ ፊታውራሪ ገበየሁ አድዋ ላይ ሲሰዉ ሁሉንም ባስገረመ ሁኔታ ሀብተ ጊዮርጊስ ፊታውራሪ ተብለው የርሳቸውን ቦታ ያዙ። አግራሞቱ የመጣው በሕዝብ ዘንድ ለዚያ ማዕረግ ይታሰቡ የነበሩት በጦርነቱ ከፍተኛ ጀብዱ የሬፀሙት ራስ አባተና ደጃች ባልቻ ነበሩና ነው። ከዚያም በ1900 ሚኒስትሮች ሲሾሙ ፊታውራሪ "የጦር ሚኒስትር" ተብለው እስከ ዕለተ ሞታቸው ለ19 ዓመታት በሹመታቸው ጸንተው ቆዩ።

ብዙ መረጃ የምናገኝለት ፊታውራሪ በ1889 ቦረናን ለማስገበር ያደረጉት ዘመቻ ነው። ይህም የሆነበት ምክንያት ሕንደ አጋጣሚ ሆኖ ደራጎን የተባለ ፈረንሣዊ አገር አሳሽ አብሯቸው ስለተጓዘ ነው። ፊታውራሪ በታሪክ በተለይ የታወቁበት ግን የጦር ዕቅድ ብቻ ሳይሆን የሥነ ልቦና ጥበብ ያሳዩበት የሰንሴ ጦርነት ነው። ማዕከላዊ መንግሥቱ በንጉሥ ሚካኤል በሚመራው ግዙፍ የወሎ ጦር ላይ ድል ለመቀዳጀት የቻለው ፊታውራሪ ንጉሡን በመሸንገል ለወገን ጦራቸው ጊዜ ለመግዛት በመቻላቸው ነው።

#### አስተዳደር

በአስተዳደር ረገድ፣ ምስሉ ጉግሣ ያደረገው ጥናት<sup>8</sup> ሕንደሚያሳየው፣ ፊታውራሪ በተለይ በጨቦ ግዛታቸው የዳበረ የአስተዳደርና ፍትሕ ሥርዓት ስመዘር*ጋ*ት ችስው ነበር። በተጨማሪም ቀደም ሲል

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Mislu Gugsa, "Estate Administration in Part of Present Day Jibat & Mecha under Fitawrari Habte Giyorgis", BA thesis (Haile Sellassie I University: Department of History, 1974).

ሕንደተጠቀሰው ፊታውራሪ ፈጣንና ፍትሓዊ ፍርድ በመስጠት ይታወቁ ነበር። ከዚህም የተነሣ ‹‹አባ ቁርጣ›› የሚል ቅፅል ስም ተሰጥቷቸው ነበር። ከፍተኛ የአስተዳደር ተግዳሮት ያጋጠጣቸው ከርቀቱና ከሽፍቶች መበራክት የተነሳ በቦረና ግዛታቸው ነበር።

#### ድንበር መከሳከል

የመዛል አገሩ ሕንደዚህ ሲስምርላቸው፣ የዳር አገሩ ግን በብርቱ ፈትኗቸው ነበር። የቦረና አስተዳደራቸው በብዙ ምክንያቶች ፈተና የበዛበት ነበር። አንዱ የኢትዮጵያ ዓለም አቀፍ ድንበሮች በምዕት ዓመቱ መጀመሪያ ላይ በተደረጉ ውሎች በካርታ ላይ ይስመሩ ሕንጂ ምድር ላይ በቅጡ አለመካለላቸው ነው። የምኒልክን የጤና መታወክ ተከትሎ በማዕከላዊ መንግሥት ዙሪያ ረጅም ጊዜ የፈጀ የሥልጣን ፉክክር መፈጠሩና የፊታውራሪም የዚህ ፉክክር አካል መሆን ዳር አገር የሚገኘውን ግዛታቸውን ለመጎብኘት ፋታ አሳጥቷቸዋል። ከርቀቱ ጋር ተያይዞም አካባቢው የተለያዩ ሽፍቶች መፈንጫ ሆኖ ነበር። ኬንያን ይገዙ የነበሩት ሕንግሊዞች በቦረና ግዛት የሚገኙትን የቀዳዱጣ ውሃ ጉድጓዶች ለከብት አርቢ ዜጎቻቸው መሻትም ልላ የጭቅጭቅ መንስዔ ሆኖ ነበር።

## የአፄ ምኒልክን ቅርስ ማስከበር

በመጨረሻም ፊታውራሪ በጣም የሚታወቁት እጅግ የሚወዷቸውንና የሚያከብሯቸውን የአፄ ምኒልክን ትዛዜና ቅርስ ለማስከበር ባደረጉት ያላሠለሰ ጥሬት ነው። ምኒልክ ከደከሙ በኋላ እቴጌ ጣይቱ በፖለቲካ ጣልቃ እየገቡ ሲያስቸግሩ፤ ሀብተ ጊዮርጊስ የአልጋ ወራሹ የልጅ ኢያሱ ሞግዚት ሆነው ከተሰየሙት ከቢትወደድ ራስ ተሰማ ናደው ጋር በማበር በመጋቢት 1902 ዓ.ም. ከሥልጣን አካባቢ ያስወንዷቸውም ለዚህ ነው። ቀጥሎም በመስከረም 1909 ልጅ ኢያሱን ከሥልጣን

በማውረዱ ረገድ ግንባር ቀደም ሚና የተጫወቱት ኢያሱ የምኒልክን ግዝት አፍርሰዋል በማስት ነው። በሚቀጥሉት ዓመታትም ከአልጋ ወራሹ ራስ ተፈሪ ጋር ፍጥጫ የገቡት ተስማምተው ንግሥተ ነገሥት ያደረጓቸውን የምኒልክን ልጅ የንግሥት ዘውዲቱን ሥልጣን ሲገዘግዙ ዝም ብዬ አሳይም በማስት ነው።

ከሁሉም በላይ ለምኒልክ የነበራቸው ታማኝነት የተገለፀው ንጉሥ ነገሥቱ በ1906 ዓ.ም. ከዚህ ዓለም በሞት ከተለዩ በኋላ አገር ሕንዳይናወጥ ተብሎ ጉዳዩ ለሦስት ዓመት በምስጢር ሲያዝ፣ የቃና ዘንሲላን በዓል አስታከው ተዝካራቸውን በየዓመቱ በምስጢር ማውጣታቸው ነው። ይህን ተዝካር ማውጣታቸውን ሞታቸው ይፋ ከሆነም በኋላም ቀጥለውበታል።

## የጽሑፍ አቅራቢዎች አጫጭር መረጃ

ዶ/ር አህመድ ሐሰን የመጀመሪያና ሁስተኛ ዲግሪውን ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የታሪክ ትምህርት ክፍል፤ የዶክትሬት ዲግሪውን ደግሞ ፈረንሣይ አገር ከሚገኘው ዩኒቨርሲቴ ደ ፕሮቫንስ ኤክስ-ማርሴይ አግኝቷል። በማኅበራዊ፣ አካባባዊና ኤኮኖሚክ ታሪክ ላይ ምርምር የሚያደርግ ሲሆን፤ አያሌ መጣጥፎችና አንድ መጽሐፍ አሳትሟል። በአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ በተለያዩ አስተዳደራዊ ኃላፊነቶች አገልግሏል፡ - የኢትዮጵያ ጥናት ተቋም ዳይሬክተር፣ የለውጥ ማኔጅሜንት ቢሮ ዳይሬክተር እና የውጭ ግንኙነት ዳይሬክተር።

ዶ/ር አልማው ክፍሌ ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የታሪክ ትምህርት ክፍል ከባችለር እስከ ዶክትሬት ዲግሪ የተመረቀ ሲሆን፤ በተጨማሪም ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲና ግሪንዊች ዩኒቨርሲቲ በሕግ የማስትሬት ዲግሪ አግኝቷል። በፖለቲካዊ፤ ማኅበራዊና ኤኮኖሚያዊ ጉዳዮች ላይ በርካታ የምርምር ጽሑፎችን አሳትሟል። በሐረማያና ኮተቤ ሜትሮፖሊታን ዩኒቨርሲቲዎች ታሪክና ሕግ ከማስተማሩም ባሻገር፤ በግል የሕግ አማካሪና ጠበቃ በመሆን የሙያ ድጋፍ ለሚሹና መክፈል ለማይችሉ ወገኖች ነፃ የሕግና የማማከር አገልግሎት አበርክቷል።

ዶ/ር አሰፉ ባልቻ የመጀመሪያና ሁስተኛ ዲግሪውን ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የታሪክ ትምህርት ክፍል ካገኘ በኋላ፤ አትላንታ ከሚገኘው የኤሞሪ ዩኒቨርሲቲ የዶክትሬት ዲግሪውን አግኝቷል። የወሎ ዩኒቨርሲቲ ፕሬዚዳንት ሆኖም አገልግሏል።

ዶ/ር አውግቸው አማሪ በጎንደር ዩኒቨርሲቲ ረዳት ፕሮፌሰር ሲሆን የመጀመሪያና ሁለተኛ ዲግሪዎቹን በታሪክ ከደብረ ብርሃን ዩኒቨርሲቲ፣ የዶክትሬት ዲግሪውን ደግሞ ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ አግኝቷል። የምርምር መስኩን በመካከለኛው ዘመን የኢትዮጵያ ታሪክ ላይ ያደረገ ሲሆን፤ በተለይ ትኩረት የሚያደርገው በሕዝቦችና ባህሎች ትስስርና መስተ ጋብር ላይ ነው።

**ኤሜሪተስ ፕሮፌሰር ባሕሩ ዘው**ኤ የዶክትሬት ዲግሪውን ከለንደን ዩኒቨርሲቲ ያገኘ ሲሆን፤ በኢትዮጵያ ዘመናዊ ታሪክ ላይ አያሴ መጻሕፍትና መጣጥፎችን ለኅትመት አብቅቷል። በአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የታሪክ ትምህርት ክፍል ሲቀ መንበርና የኢትዮጵያ ጥናት ተቋም ዳይሬክተር ሆኖ አገልግሏል። ከዩኒቨርሲቲ ውጭ የጣኅበራዊ ጥናት መድረክ ሥራ አስፈጻሚ ዳይሬክተርና የኢትዮጵያ ሳይንስ አካዳሚ ተቀዳሚ ምክትል ፕሬዚዳንት ሆኖም አገልግሏል።

ዶ/ር ደቻሳ አበበ በትምህርት መስክ የባችለር ዲግሪውን ከኮተቤ መምህራን ትምህርት ኮሌጅ፣ የማስትሬት ዲግሪውን ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ፣ እና የዶክትሬት ዲግሪውን ከደቡብ አፍሪካ ዩኒቨርሲቲ አግኝቷል። በአሁት ጊዜ በአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የአፍሪካና ኤዥያ ጥናት ማዕከል የሪሰርችና ቴክኖሎጂ ሽግግር ተባባሪ ዲን ሲሆን፤ በርካታ መጣጥፎችን እና ሁለት መጻሕፍትን ስኅትመት አብቅቷል።

ዶ/ር ደረጀ ሂነው የዶክትሬት ዲግሪውን በታሪክ ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ያገኘ ሲሆን፤ በአሁኑ ወቅት በወሰጋ ዩኒቨርሲቲ ታሪክ በማስተማር ላይ ይገኛል። በምዕራብ ኢትዮጵያ ታሪክ ላይ ያደረገውን የምርምር ውጤቶች ከማሳተሙም በላይ፤ በ2011 በኦሮሞና ጉሙዝ መካከል በተደረጉ የሰላም ጉባዔዎችም ተሳትፏል።

ዶ/ር ኤሬሳ ኤቡ የዶክትሬት ዲግሪውን በታሪክ ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ያገኘ ሲሆን፤ በአሁኑ ወቅት ከማስተማርና ምርምር ባሻገር በጂማ ዩኒቨርሲቲ የኦሮሞ ጥናት ማዕከል ዳይሬክተር ሆኖ በማገልገል ላይ ይገኛል።

ዶ/ር ገሬመው ሕስከዚያ የዶክትሬት ዲግሪውን ከባሕር ዳር ዩኒቨርሲቲ ያገኘ ሲሆን፤ አሁንም ሕዚያው ዩኒቨርሲቲ በረዳት ፕሮፌሰርነት ማዕረግ በማስተማር ላይ ይገኛል። ዶ/ር ግርማ ነጋሽ በአሁት ወቅት በአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ተባባሪ ፕሮፌሰርና የታሪክ ትምህርት ክፍል ሲቀ መንበር ሲሆን፤ በታሪክ መምህርነት አያሴ ዓመታትን አሳልፏል። የምርምር ትኩረቱን በኤኮኖሚክ፣ የሥራና የትምህርት ታሪክ ላይ ያደረገ ሲሆን፤ የጫት ንግድ በልጆች ትምህርት ላይ ስለሚያሳድረው አሉታዊ ተፅዕኖ መጽሐፍ አሳትሚል።

ዶ/ር ስፍያስው ተሰማ በመዳ ወሳቡ ዩኒቨርሲቲ የታሪክ ሬዳት ፕሮፌሰር ሲሆን፤ የዶክትሬት ጥናቱን ያደረገው በደቡብ ምሥራቅ ኢትዮጵያ የሕዝቦች መስተ*ጋ*ብር ላይ ነው።

ዶ/ር ሬታ ዱንማ በዛሮማያ ዩኒቨርሲቲ የታሪክና ቅርስ አስተዳደር ትምህርት ክፍል ባልደረባ ሲሆን፤ በአካባቢው ብሔረሰቦች መስተ*ጋ*ብር ሳይ አያል ምርምሮች አካሂዷል፡፡

ዶ/ር ሺመልስ ቦንሳ ኒው ዮርክ በሚገኘው ስቶኒብሩክ ዩኒቨርሲቲ ተባባሪ ፕሮፌሰር ሲሆን፤ የምርምር ትኩረቱን ያደረገው በአፍሪካ ዘመናዊና ወቅታዊ ታሪክ ላይ ነው። የዶክትሬት ዲግሪውን ከዩኒቨርሲቲ ኦፍ ካሊፎርኒያ (ሎስ አንጀለስ) ያገኘ ሲሆን፤ ለዚሁ በአዲስ አበባ የሃያኛው መቶ ዓመት ታሪክ ላይ ያቀረበውን ድርሳን በቅርቡ ለጎትመት እንደሚያበቃ ይጠበቃል።

**ኤሜሪተስ ፕሮፌሰር ሹመት ሲሻኝ** ቀደም ሲል የአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የታሪክ ትምህርት ክፍል ምሩቅና ባልደረባ ሲሆን፤ የዶክትሬት ዲግሪውን ያገኘው ከዩኒቨርሲቲ ኦፍ ኢሊኖይ አት ኧርባና ሻምፔይን ነው። ከዚያም ለዐሥራ አምስት ዓመታት ቨርጂኒያ በሚገኘው ኒውፖርት ዩኒቨርሲቲ በመምህርነት ከሥራ በኋላ፤ በ2008 ወደ ኢትዮጵያ ተመልሶ በባሕር ዳር ዩኒቨርሲቲ በማስተማር ላይ ይገኛል። ካሳተማቸው ሥራዎቹ መካከል Unionists and Separatists, the Vagaries of Ethio-Eritrean Relations የተሰኘው መጽሐፉ ቀዳሚውን ሥፍራ ይዛል።

ዶ/ር ተካልኝ ወልደ ማርያም የመጀመሪያና ሁስተኛ ዲግሪውን ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ካንኘ በኋላ የዶክትሬት ዲግሪውን ከቦስተን ዩኒቨርሲቲ አግኝቷል። የምርምር አቅጣጫውም በአዲስ አበባና አካባቢዎች መካከል ባለው ኤኮኖሚያዊ መስተ ጋብር ላይ ነው። በታሪክ ክፍለ ትምህርት ለረጅም ጊዜ ከማስተማሩም ባሻገር የአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ አካዳሚክ ምክትል ፕሬዚዳንት ሆኖም አገልግሏል።

ዶ/ር ቴዎድሮስ ዘውዱ የዶክትሬት ዲግሪውን ካናዳ ከሚገኘው ዮርክ ዩኒቨርሲቲ ያገኘ ሲሆን፤ የምርምር ትኩሬቱም በማንነት ፖለቲካ ላይ ነው። በዚህም ሬገድ ውህድ ማንነት ያላቸው ግለሰቦችን ዕጣ ፈንታ በመመርመርና አጉልቶ በማውጣት ፈር ቀዳጅ ሚና ተጫውቷል። ከአካዳሚክ ሥራው በአሻገርም በካናዳ የሚገኙትን የአፍሪካውያን ማኅበረሰቦች በማንቃትና በማሰባሰብ አገልግሎት አበርክቷል።

ዶ/ር ዘሳለም ተፌራ በአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የሶስዮሎጂ ተባባሪ ፕሮፌሰር ሲሆን፤ በኢትዮጵያ ጥናት ተቋም ደግሞ የምርምር ፌሎው ነው። ሥፌራን፣ መፈናቀልንና ድንበር ዘሰል ፍልሰትን ጨምሮ በሕዝቦች እንቅስቃሴዎች ላይ ሰፊ ምርምር ሲያደርግ ቆይቷል። በዚህም መስክ 20 የምርምር ውጤቶችን በአገራዊና ዓለም አቀፋዊ መጽሔቶች ላይ አሳትጣል።